

zandloper

WEMMEL • JAARGANG 18 • NR 9 • DECEMBER 2017
UITGAVE VAN GC DE ZANDLOPER EN VZW 'DE RAND'



PB-PP
BELGIË(N) - BELGIQUE



Zussen
Van Campenhout
Drieling uit de Holland

Dance4Life benefiet
voor Duchenne
en het Olivia Fund

Slaapconcert voor
volwassenen
Slapen is toegestaan

FR • DE • EN
Traductions
Übersetzungen
Translations

Mobiliteit in 2018

Met de aanleg van het nieuwe fietspad langs beide zijden op de Rassel is het startschot gegeven voor de verdere realisatie van het bovenlokale fietsnetwerk op de grote verbindingssassen in Wemmel. Dat is meteen een van de belangrijkste doelstellingen die de gemeente op het vlak van mobiliteit in 2018 wil realiseren. Burgemeester Walter Vansteenkiste (W.E.M.M.E.L.): 'We willen de bovenlokale fietsroute Rassel, Robberechtsstraat, Zijp en later ook De Limburg Stirumlaan verder uitwerken. De provincieraad keurde de erkenning van de De Limburg Stirumlaan als bovenlokale fietsroute goed. Daarmee ligt de weg open voor subsidies en de aanleg van het fietspad. Dat fietspad maakt overigens deel uit van de ontbrekende schakel voor de toekomstige fietssnelweg die van Meise komt en via de Zijp, Robberechtsstraat, De Limburg Stirumlaan parallel met de ring zal lopen en dan een doorsteek zou maken om aan te sluiten op de fietssnelweg in de Tentoonstellingslaan.' Overall fietspaden aanleggen in Wemmel is niet mogelijk. 'We moeten keuzes maken. Niet elke straat leent zich daartoe, maar zodra het bovenlokale fietsnetwerk er is, willen we fietsverbindingen realiseren. Dat zal een beleidskeuze zijn voor het meerjarenplan na de gemeenteraadsverkiezingen in 2018.'

Naast het fietsnetwerk zal het gemeentebestuur in 2018 werk maken van de verdere uitbouw van de blauwe zone(s). Momenteel zijn er blauwe zones waar je je parkeerkaart moet gebruiken, onder andere aan de Markt, De Ridderlaan, de Residentie ..., maar er komen parkeerzones bij. 'Dat staat in ons beleidsplan om de parkeerdruk vanuit Brussel tegen te gaan. Wemmel zal worden opgedeeld in zones waar er telkens een aangepast parkeerbeleid wordt toegepast. In Bouchout gaan we niet dezelfde maatregelen nemen als bijvoorbeeld in de Albert I-laan, omdat de parkeerdruk er compleet verschilt. De dringendste parkeerzones die we zullen aanpakken, zijn blauwe zones die het dichtst tegen de grens met Brussel liggen.' Een ander belangrijk mobiliteitsaspect in Wemmel is de nabijheid van de grote ring rond Brussel. De Werkvennootschap, die de uitbreiding van de ring coördineert, komt in februari 2018 op werkbezoek in Wemmel. Dan zullen gemeenteraadsleden en inwoners ingelicht worden over de uitbreidingsplannen. Wemmel ijvert voor het afsluiten van de op- en afrit aan de De Limburg Stirumlaan. De bedoeling zou zijn het verkeer van en naar de ring via één groot, nieuw klaverblad ter hoogte van de Bowling Stones in de Brusselsesteenweg te leiden. (JH)



Sfeerbeeld Kanakvakantie in 2017

Koekenbak voor Kanak

Wie de laatste week voor de kerstvakantie aan de gemeentelijke basisschool van Wemmel (GBS) passeert, zal allicht de zeemzoete geur van koekjes en gebak waarnemen. Die week bakken alle 20 klassen van de kleuter- en lagere school, samen ruim 460 kleuters en leerlingen, koekjes of gebak ten voordele van de vzw Kanak. Directrice Vera Leemans: 'Onze actie kadert in de Ketnet Koekenbak naar aanleiding van De Warmste Week van Music For Life. We willen ook met de school meewerken aan een goed doel. Op vrijdag 22 december organiseren we van 8 tot 10 uur een koffiemoment waarop koekjes, gebakjes en andere zelfgemaakte lekkernijen verkocht zullen worden.' Vzw Kanak is een vzw die zich inzet om de groeiende kansarmoede bij kinderen te bestrijden en de onderwijskansen van anderstalige kinderen in het Nederlandstalige onderwijs te versterken. 'De vzw organiseert op het einde van de zomervakantie kampen voor kansarme kinderen waarbij ze hun Nederlands oefenen, zodat ze tijdens het schooljaar beter meekunnen. We hopen natuurlijk zo veel mogelijk eurocenten te verzamelen voor dit goede doel.' (JH)

Jawel, kerstverlichting

Omdat het schepencollege vorig jaar heel wat vragen kreeg over 'de summere kerstverlichting' in Wemmel steekt het bestuur dit jaar een lichtje bij. Burgemeester Walter Vansteenkiste (W.E.M.M.E.L.): 'De vorige kerstperiode was er een projectie op het gemeentehuis, maar dat vonden heel wat Wemmelaars nogal magertjes. We kregen veel reacties en hebben dat een beetje onderschat. Daarom vragen we nu een gespecialiseerde firma om op een twintigtal punten led-kerstversiering aan te brengen. Het gaat om slingers, lichtpalen, enzovoort.' De gemeente heeft hiervoor een budget tussen de 15.000 en 20.000 euro ter beschikking. Tijdens vorige legislaturen kocht de gemeente ook kerstversiering aan, maar die is verouderd, energieverblindend en mag niet meer op het gemeentelijke elektriciteitsnet worden aangesloten omdat er risico is voor kortsluiting. (JH)

Telex



zondag 3 december
Kamermuziekconcert door laureaten
Cantabilewedstrijd
Academie Wemmel

11 uur – Villa Beverbos (Haagdoornlaan, Wemmel)
info: 02 462 06 50
gratis

zaterdag 13 januari
Workshop over snoeihout
Gemeente Wemmel i.s.m. Intradura
9.30 tot 10.45 uur (Ned.) en 11 tot 12.30 uur (Fr.) –
compostdemoplaats (vzw Topaz, Vander Vekenstraat
158, Wemmel)

Met de steun van de provincie Vlaams-Brabant.
Gratis, maar schrijf wel in via
afvalpreventie@intradura.be of 02 334 17 55.

De politiewerking van de zone Asse, Merchtem, Opwijk, Wemmel (AMOW) kost elk jaar drie procent meer, een gevolg van de stijging van de loonkosten. Toch krijgt Wemmel dit jaar 172.000 euro teruggestort van de zone. De gemeente gebruikt dat geld voor inbraakpreventie. • Op de Ronde Tafel, waarbij inwoners vragen konden stellen over het gemeentebestuur, kwamen er vooral vragen over mobiliteit, de nieuwe Wemmelse W-pas waarmee je kan shoppen in Wemmelse handelszaken en het label inbraakveilige woning. • De gemeentelijke basisschool (GBS) heeft nieuwe speeltuigen geïnstalleerd: een kabouterkasteel voor de kleuters, een speelweide en een klimparcours voor de lagere school. • De burgemeester en schepenen beslisten om extra controles op het Luitenant Graffplein te laten uitvoeren door politie en andere overheidsdiensten. • Wie op tweede kerstdag geen plannen heeft, kan afzakken naar het centrum van Ossel, waar rond de kerk een kerstmarkt wordt georganiseerd, door het gemeentebestuur van Merchtem officieel erkend als 'de kerstmarkt van Merchtem.' • De gemeente werkt volgend jaar een actieplan uit om de handelskernen aan het Luitenant Graffplein, het Commandant De Blockplein en de Markt te versterken. • De gemeenteraad besliste om een halftijdse medewerker aan te stellen om de lokale economie te bevorderen. • Acht eigenaars van privégronden tekenden een overeenkomst met de gemeente om hun braakliggende grond ter beschikking te stellen als bloemenweide. • Vanaf januari 2018 is er nog één ophaalronde per week voor restafval in de hele gemeente. De huidige vier rondes worden door afvalintercommunale Intradura dan herleid tot één. • Het schepencollege vraagt Intradura om de afvalophalingen op verbindingswegen en aan scholen niet tijdens de spits te doen. • De gemeente koopt voor 800.000 euro een bouwperceel aan op de hoek van de Prins Boudewijnlaan met de Isidoor Meyskensstraat. Wemmel wil hier de sociale campus op de site van de Residentie uitbreiden. • Het schepencollege krijgt meer financiële bewegingsruimte van de gemeenteraad. Uitgaven tot 30.000 euro moeten niet langer door de gemeenteraad worden goedgekeurd. Voor aankoopprocedures mag het college tot 135.000 euro zelf beslissen. Burgemeester Walter Vansteenkiste (W.E.M.M.E.L.) onderstreept dat het schepencollege enkel kan handelen binnen de budgetten van het meerjarenplan, waarover de gemeenteraad beslist. • Er komt een elektrische laadpaal voor voertuigen vlak bij de Faymonvillesquare. Ook aan de vernieuwde site in de Pastorijstraat komen twee oplaadpunten. • De kerstbomen zullen in januari worden opgehaald, samen met de gift-ophaling. • Door de uitstap uit Vivaqua en de start met watermaatschappij TMVW krijgt de gemeente zo'n 5 miljoen euro teruggestort. TMVW zal voortaan instaan voor het beheer van water- en rioleringsfaciliteiten in Wemmel. De waterfactuur zal volgens het gemeentebestuur niet stijgen. • Darya Safai (42), een Iraans-Belgische vrouwenrechtenactiviste uit Wemmel, werd door het gemeentebestuur in de bloemetjes gezet. Eerder was ze door de Vrouwenraad gehuldigd als 'Vredesvrouw 2016' omwille van haar strijd voor vrouwenrechten. • Door de werken in het centrum van Wemmel zijn de wegen rond de Sint-Servaaskerk afgesloten. De werken duren tot de zomer van 2018. • Het gemeentebestuur van Wemmel roept op om het parkeerverbod tijdens de schoonmaak door de borstelwagen te respecteren. Er volgt een sensibiliseringscampagne van een drietal maanden. Daarna zal de gemeente foutparkeerders effectief beboeten. (JH)

Francine, Jeannine en Lisette Van Campenhout

Op bezoek bij drieling uit de Holland

Bijna 68 jaar geleden werden in de Holland in Wemmel de drie zusjes Jeannine, Lisette en Francine Van Campenhout geboren. Voor hun ouders was het een verrassing. Voor henzelf het begin van een bewogen levensverhaal. Via de Facebookpagina Wemmelaars die er woonden in de jaren 50-60-70 ... kwam de zandloper hen terug op het spoor.

De leider van het trio

Als de drieling samenkomt, houden ze ervan om herinneringen uit hun kindertijd op te halen. Jeannine steekt van wal: 'Wij waren een accidentje. Onze ouders hadden al vier kinderen. Toen moeder opnieuw zwanger werd, kwam dat totaal onverwacht. Toen op de dag van haar bevalling bleek dat het een drieling werd, konden ze dat niet plaatsen. Mijn vader is bij de geboorte zelfs flauwgevallen.' Van de drie zusjes was Lisette de eerste die het daglicht zag. Een paar minuten later volgde haar eeneiige tweelingzus Francine. 'Jeannine heeft gewacht met naar buiten te komen tot wij op de wereld waren. Later heeft zij zich nochtans ontpopt als onze leider. Zij kwam voor ons op, zoals een moeder dat voor haar kinderen zou doen', zegt Lisette.

De jaren in het weeshuis

Doordat de drieling enkele weken te vroeg geboren was en de baby's slechts tussen de 900 tot 1.250 gram wogen, besloten de huisarts en de burgemeester om de drie meisjes naar een weeshuis van de zusters in Brussel te brengen. Daar zouden ze als prematuurtjes de gespecialiseerde zorg krijgen die ze nodig hadden. Ze bleven er echter veel langer dan oorspronkelijk was voorzien. 'Onze eerste zes levensjaren hebben we doorgebracht bij de zusters. Daar werden we in het Frans opgevoed. Wat ik me van die tijd vooral herinner, is dat we het eten dat we 's middags niet opaten, 's avonds opnieuw geserveerd kregen. Met als gevolg ... dat we vaak

honger hadden en naar oplossingen voor onze hongerige magen gingen zoeken. Zo kwam ik tot de ontdekking dat de keuken van onze instelling zich in de kelder bevond. Vrij snel hadden we het hart van de kokkin veroverd en hield ze regelmatig wat lekkers voor ons achter', vertelt Jeannine, terwijl ze nageniet van het feit dat ze dit voor haar zussen voor elkaar gekregen heeft.

De thuiskomst

Voor de drie zussen is één ding duidelijk. De jaren die ze in het weeshuis doorbrachten, zouden ze niet opnieuw willen beleven. In die periode zagen ze hun familie maar af en toe als die op bezoek kwam. Ze waren dan ook opgelucht toen ze op zesjarige leeftijd vernamen dat ze naar huis mochten en naar de Nederlandstalige Sint-Jozefschool in Wemmel konden gaan. Toch verliep de thuiskomst minder rimpelloos dan verwacht. 'Thuis waren er nog onze oudere broer Karel en zus Suzanne, en onze oudere tweelingbroers Jean en Frans. Zij waren het gewoon om met vier te zijn en stonden niet meteen te wachten op onze komst. In het begin beschouwden ze ons als indringers. Gelukkig is dat met de jaren veranderd en kunnen we elkaars gezelschap nu echt waarderen', zegt Francine.

Het huwelijk als ontsnapping

Na hun lagere school gingen de drie meisjes snel als dienstmeisjes aan de slag bij rijke families. Daar ging voor hen een nieuwe wereld open. Maar dat wil niet

zeggen dat het rozengeur en maneschijn was. Vooral voor Francine was het een moeilijke tijd. 'Ik vond het verschrikkelijk dat ik niet naar huis mocht. Gelukkig heeft mijn moeder mijn baas kunnen overtuigen om me 's avonds naar huis te laten gaan.' Lisette voegt eraan toe dat het huwelijk voor haar, maar ook voor haar zussen, een uitweg uit dat trieste bestaan was. 'Ik was 18 jaar toen ik trouwde. Het was tegen de zin van mijn ouders. Zij hadden gehoopt dat ik met de zoon van iemand met veel eigendommen naar huis zou komen. Maar ik liet me niet leiden door de bezittingen van iemand, maar door de liefde die ik voor hem voelde.'

Zo veel jaren wijzer

En hoe kijken deze drie dames vandaag naar de liefde, nu ze alle drie een huwelijk achter de rug hebben en hertrouwd zijn? Lisette vertelt hoe zij uit de ervaring met haar ouders heeft geleerd dat je je kinderen vrij moet laten in hun partnerkeuze. 'Het gaat niet om wat de andere heeft, wel om wie hij is en wat je voor elkaar voelt.' Jeannine voegt eraan toe dat zij met ouder worden steeds meer ging inzien dat je elkaar in een relatie vrijheid moet geven. 'Verliefdheid gaat voorbij. Elkaar in alle vrijheid blijven beminnen, dat is de kunst.' Francine treedt haar zus bij: 'Wederzijds respect is een betere garantie op een gelukkige relatie dan verliefdheid. Als je elkaar respecteert,





Op de foto: Francine (oker), Jeannine en Lisette Van Campenhout

FR

Des triplées à de Holland à Wemmel

Il y a près de 68 ans, les trois soeurs Jeannine, Lisette et Francine Van Campenhout ont vu le jour à de Holland à Wemmel. C'était une surprise totale pour leurs parents. Et pour elles, le début d'une vie animée.

Bien qu'elle habite actuellement depuis plus de 42 ans à Moorsel près de Aalst, Jeannine a toujours une petite préférence pour Wemmel. Il n'est donc pas surprenant que Jeannine soit la force motrice derrière la page Facebook *Wemmelaars die er woonden in de jaren 50-60-70-80-90*. Quels sont les souvenirs qui lui tiennent le plus à coeur? 'Nous avons vécu des années formidables pendant notre période de sorties au Pax à Wemmel. On aimait par-dessus tout nous laisser entraîner sur la piste de danse, sur des morceaux de boogie ou de rock-'n-roll. Notre mère prenait aussi plaisir à nous voir danser.'

ga je niets van elkaar eisen. Zo kan je steeds dichters naar elkaar toegroeien.'

Kostbare herinneringen

Tijdens het gesprek valt het op hoe Jeannine ervan houdt om terug te keren naar het verleden. Dat deed ze als jonge vrouw al met haar moeder. Ze stelde haar allerlei vragen om te weten hoe het er in haar jonge jaren aan toeging. Hoewel ze vandaag al meer dan 42 jaar in Moorsel bij Aalst woont, heeft Jeannine nog altijd een boontje voor Wemmel. Het is dan ook niet verwonderlijk dat Jeannine de drijvende kracht is achter de Facebookpagina *Wemmelaars die er woonden in de jaren 50-60-70-80-90*. Welke herinneringen haar het nauwst aan het hart liggen? 'We beleefden geweldige jaren tijdens onze uitgangsperiode in De Pax in Wemmel. We hielden er alle drie van om ons te laten gaan op de dansvloer, op boogie of rock-'n-rollnummers. Ook onze moeder kon ervan genieten om ons te zien dansen.'

Levensgenieters

Of er bij Lisette en Francine, die vandaag in Berlaere en Asse wonen, nog andere herinneringen bovendrijven? Lisette heeft het over de grote koer van het weeshuis in Brussel. Die gedachte roept bij Jeannine ook heel wat beelden op: van 50 kleine ijzeren bedden, gordijnen die de slaapruintes van elkaar scheidden, een directrice die hen jassen gaf waarmee ze zich op hun eerste communie konden uitdossen. Hoewel het verleden bij de drie vrouwen nog levendig in hun gedachten aanwezig is, belet het hen niet om van het heden te genieten. Want als er iets is dat ze de komende jaren vooral willen doen, is het met hun partner zo veel mogelijk mooie momenten beleven. 'Het gebeurt regelmatig dat mijn echtgenoot en ik bij het wakker worden naar elkaar kijken en zeggen: vandaag vergeten we alles wat moet en gaan we met volle teugen genieten', besluit Francine.

Nathalie Dirix

Op de Facebookpagina *Wemmelaars die er woonden in de jaren 50-60-70-80-90* publiceren (ex-)Wemmelaars foto's uit het verleden. Wie ook herinneringen wil delen, kan zich lid maken van de pagina.

INFORMATIE

verenigingen

donderdag 30 november Ledenbijeenkomst en bezoek Sinterklaas en Zwarte Piet

Okra Wemmel

14.30 uur – zaal SKC (Raedemaekerlaan)

info: Luc De Ridder, 0475 30 98 45

december en januari telkens op woensdag Stabiliteitstraining

Run4Fun Wemmel

20.30 uur – zaal instuif (GC de Zandloper)

De stabilisatietraining bestaat uit oefeningen die stabiliteit, lichaamsbesef en lichaamscontrole aan bod laten komen. We zullen spieren waarvan je niet wist dat ze bestonden goed trainen op een korte periode. Ideaal is om gedurende deze periode te blijven lopen. Maxime Tuerlinckx (kinesitherapeut, gediplomeerd trainer en bestuurslid Run4fun) geeft de trainingen.

prijs: leden (gratis), 5 euro per sessie (niet-leden)

concrete data en meer info:

www.facebook.com/run4funwemmel

vrijdag 1 december

Casinoavond

Jeugdhuis Barcode

21 uur – JH Barcode

Met roulette, poker, hoger lager ...

Kom in smoking!

info: Facebookpagina JH Barcode

vrijdag 8 december

Jaarlijks diner

Markant Wemmel

12 uur – brasserie Bijgaarden

info: Noëla Van Hoof, noelavanhoof@gmail.com



zondag 17 december

Kerstmarkt

Chiro Wemmel

De opbrengst van de kerstmarkt gaat naar het Chirokamp

Chiro Katoke en Flater organiseert op 17 december haar jaarlijkse kerstmarkt, met enkele tenten en heel wat gezelligheid. 'We starten met de kerstmarkt om 17 uur, want het is ook een Chironamiddag', zegt hoofdleder Daan Vermeerbergen. 'De toegang is gratis. Wij zorgen voor mooie sfeerverlichting en allerlei standjes met eten en drinken voor scherpe prijzen. De oudste groepen leiden alles in goede banen en serveren onder meer jenever, glühwein, chocomelk, hamburgers, hotdogs en wafels. Elk jaar komt er veel volk naar de kerstmarkt, en dat zijn heus niet alleen mensen die bij de Chiro betrokken zijn. We hebben al meegemaakt dat het die dag sneeuwt of dat er sneeuw ligt, wat het geheel extra gezellig maakt.' De opbrengst van de kerstmarkt gaat naar het zomerkamp. (JS)

17 uur – *Chiroplein (K. & H. De Raedemaekerlaan, Wemmel)*

info: *Daan Vermeerbergen, 0497 31 76 07, www.chirowemmel.be*

zondag 17 december

Dance4Life

In het kader van Music For Life

Benefietvrienden

13 tot 18 uur – GC de Zandloper

Dansnamiddag met uiteenlopende dansstijlen voor kinderen en volwassenen. De opbrengst gaat integraal naar twee goede doelen: het

Duchenne Parent Project en het Olivia Hendrickx Research Fund.

Lees ook het interview op p. 8-9.

prijs: 10 euro per dansles

info: www.facebook.com/dance4lifewemmel,

0496 98 63 02

donderdag 21 december

Kerstfeest voor leden

Okra Wemmel

11 uur – SKC

prijs: 25 euro

info: Luc De Ridder, 0475 30 98 45

dinsdag 26 december

U zijt wellecome

Daidsfonds

Wemmel-Relegem-Hamme

Basiliek Grimbergen

Op de tweede kerstdag zingen we vergeten kerstliedjes in samenwerking met Daidsfonds Grimbergen. Kerstsamenzang voor het goede doel.

info: Hugo Goossens, 02 460 13 21, hugo.goossens.w@skynet.be

zondag 21 januari

Bezoek Brusselse Zuidmarkt en expo Islam: dit is ook onze geschiedenis

Bruisend Wemmel

(de andere afdeling van Pasar)

9 uur – metro Boudewijn

Onder begeleiding van onze ervaren stadsgids ontdekken we de Zuidmarkt. We maken er kennis met de vele nationaliteiten, het diverse aanbod en stappen door verschillende stukjes van Brussel richting stadscentrum. Na de lunch ervaren we hoe de islam ook onze geschiedenis is.

prijs: 23 euro (leden), 25 euro (niet-leden)

inschrijven: bruisendwemmel@belgacom.net,

0476 22 82 51 (Magda), 0479 99 18 58 (Erik)

info: www.pasar.be/bruisendwemmel



© Chantal Van Kerckhove

vrijdag 26 januari tot zondag 4 februari

Fototentoonstelling

Fotoclub de Korrel

Fotoclub De Korrel organiseert van 26 januari tot 4 februari haar jaarlijkse gratis fototentoonstelling in de Zandloper, waar het grote publiek tientallen foto's van de aangesloten fotografen kan bewonderen. De officiële opening op vrijdag 26 januari (20 uur) gaat gepaard met een receptie en een uiteenzetting van een gastspreker. De expo zelf loopt van vrijdag 26 januari tot en met zondag 4 februari. Op zaterdag en zondag is er van 14 tot 18 uur telkens iemand van de fotoclub aanwezig om meer uitleg te geven. Op weekdagen is de tentoonstelling te bekijken tussen 9 en 17 uur. 'We proberen op de tentoonstelling altijd minstens één foto van elke fotograaf op te hangen. De ancients die een uitgebreidere portfolio hebben, komen iets meer aan bod', zegt Inge Bex van fotoclub De Korrel. 'Zoals elk jaar geven we ook een catalogus uit waarin al de foto's in klein formaat weergegeven worden. Zo hebben de bezoekers nog een aandenken voor thuis. Soms gebeurt het ook dat een bezoeker een foto van op de tentoonstelling aankoopt.' (JS)

26/1 om 20 uur (vernissage), 9 tot 17 uur (weekdagen), 14 tot 18 uur (zaterdag en zondag) – GC de Zandloper

info: www.fotoclubdekorrel.be

donderdag 18 januari

Bezoek aan atelier juwelenontwerpster Catherine Berquin

Markant

'We gaan in de voormiddag naar het atelier Berquin Jewels van Catherine Berquin aan de Zavel', vertelt Jacqueline Lambert van Markant Wemmel. 'Aan de hand van een powerpointpresentatie zal de ontwerpster een uiteenzetting geven over wereldklasse-edelstenen en de diamantwereld. Natuurlijk kunnen we ook haar mooie ontwerpen bewonderen. Zelf is Catherine gespecialiseerd in gekleurde edelstenen, want behalve juwelenontwerpster is ze ook gemmologe. Ze volgde onder meer studies in het HRD Antwerp Institute of Gemmology.' Waarom brengt Markant precies een bezoek aan deze juwelenontwerpster? 'Ze heeft haar activiteit in Relegem opgestart, en ik ken haar via mijn dochter, met wie ze samen studeerde vooraleer ze zich heeft verdiept in de goudsmeedkunst', vertelt Jacqueline. Het atelierbezoek is gepland op donderdag 18 januari om 10 uur en wordt gevolgd door een hapje en een drankje. (JS)

meer info: lambert.jacqueline@skynet.be



© berquinjewels.be

In het kader van Music For Life organiseren enkele Benefietvrienden een Dance4Life in de Zandloper. De opbrengst van deze namiddag met danslessen gaat naar twee organisaties die onderzoek naar twee ernstige kinderziekten ondersteunen. De inspiratie voor het initiatief werd geleverd door Aza (8) uit Wemmel en Henri (5) uit Relegem, die ondanks hun ziekte blijgezind door het leven gaan.

Waarom Henri zijn hond laat huppelen 'Meer aandacht voor Duchenne'

De jonge Relegemnaar Henri heeft een lievelingsdier; de jack russell Joske. Met zijn hond, zijn vader Cedric en zijn moeder Sylvie De Visscher trekt hij er in het weekend vaak op uit naar de Ardennen. Niet dat hij daar dan ook huppelend de bergen op stormt. Dat laat hij liever over aan Joske, want Henri zelf heeft last van de ziekte van Duchenne. 'Héél zeldzaam is deze spierziekte niet, want zo'n 1 op 3.500 jongens hebben het', zegt mama Sylvie. 'Daarom is het best verwonderlijk dat de ziekte zo weinig bekend is en dat mensen er zo weinig over weten.'

Duchennespierdystrofie is een erfelijke ziekte die vooral jongens treft omdat ze wordt veroorzaakt door een defect in het dystrofinegen op het X-chromosoom (waar jongens er in tegenstelling tot meisjes maar één van hebben). De fout veroorzaakt een tekort aan het eiwit dystrofine dat de spieren normaal veerkracht en stevigheid geeft, waardoor de spiercellen op den duur afsterven. Duchenne wordt via het X-chromosoom van de moeder overgedragen, maar in 30 % van de gevallen treedt de aandoening spontaan op door een nieuwe mutatie bij een moeder die geen draagster is van het defecte gen, zoals bij Sylvie het geval is. 'Je wordt er niet prenataal op getest, en je merkt er in het begin ook niet veel van. Henri was 3,5 jaar toen we na enkele opmerkingen van het medisch schooltoezicht naar de dokter trokken en te horen kregen dat het feit dat hij soms iets minder makkelijk liep door de ziekte van Duchenne werd veroorzaakt. Jongens met de ziekte hebben vaak juist dikke kuiten. Alleen is dat geen spierweefsel maar littekenweefsel.' De spieren die er zijn moeten dus goed verzorgd worden met de hulp van de kinesist.

'Henri weet dat hij niet zomaar alles kan doen, dat het springkasteel geen goed idee is, en dat hij hulp nodig heeft bij het aan- en uitkleden. Maar hij is nog jong en leeft in het nu. Bij sommige kinderen kan de ziekte ook tot leerachterstanden leiden, maar hij kan helemaal mee in het eerste leerjaar. Gelukkig zit hij ook graag in zijn buggy, hoewel mensen daar natuurlijk soms raar van opkijken.'

Om het onbegrip en de vooroordelen te helpen wegwerken, en vooral om aandacht en fondsen te verzamelen, kozen de ouders van Henri de **Belgische Stichting Duchenne Parent Project** uit als goede doel voor Dance4Life. Dat is een organisatie door en voor de ouders die ouders en familie ondersteunt, samenkomsten en congressen organiseert en geld inzamelt voor hulp, onderzoek en experimentele behandelingen die de levenskwaliteit van de patiënten misschien kunnen verbeteren. (MB)



zondag 17 december

Dance4Life

In het kader van Music For Life

Benefietvrienden

13 tot 18 uur – GC de Zandloper

Dansworkshops voor kleuters, kinderen en volwassenen.

bijdrage: 10 euro per dansles

volledige programma: www.facebook.com/dance4lifewemmel

info en inschrijven: dance4lifewemmel@gmail.com, 0496 98 63 02

Op schildpaddieet voor Aza 'Steun voor onderzoek is welkom'

Als we papa Bert Vannieuwenhuysse ontmoeten, krijgen we meteen lekkere schildpadthee geserveerd. De schildpad is het lievelingsdier van dochter Aza en daarom volgen zus Nina, broer Roman, mama Karoo en papa Bert allemaal het schildpaddieet. Dat bestaat uit zelfgemaakte schildpadsapjes, schildpadsalades en schildpadvanalles waar geen industrieel verwerkte voeding aan te pas komt. Het zijn de kleine maar arbeidsintensieve beetjes die kunnen helpen om de ziekte van Aza onder controle te houden. En die ziekte is even zeldzaam als ingrijpend.

'Kinderkanker komt niet zo heel vaak voor', legt Bert uit. Binnen alle kinderkankers heeft hersenkanker het grootste aandeel. Deze vorm – officieel DIPG of Diffuus Intrinsiek Ponglioom – is nog zeldzamer omdat de tumor in de hersenstam zelf zit. Daardoor kan hij onmogelijk operatief verwijderd worden. Na de diagnose op 1 april 2016 hebben de dokters met een bestralingskuur de tumor even knock-out kunnen slaan, waardoor symptomen zoals evenwichtsstoornissen en moeilijk eten verminderden. Na die ingreep waren er helaas geen medicijnen of behandelingen meer waarvan bewezen is dat ze werken.' Men staat dus nog helemaal niet ver in het onderzoek, en daarom is alle steun voor het **Olivia Hendrickx Research Fund** welkom. Dat Belgische fonds wil de kloof tussen vernieuwend kankeronderzoek en de patiënten verkleinen, zodat nieuwe kennis sneller kan leiden tot een concrete klinische behandeling.

Om de drie maanden ondergaat Aza een MRI-scan om de tumor op te volgen. Daarnaast dagen zij en haar gezin de ziekte uit met een gezond leefpatroon en veel goesting om verder te genieten van het leven. Sinds de zomer maken lichte verlamningsverschijnselen aan de linkerkant dat daar een rolstoel aan te pas komt, maar wat voor Aza belangrijk is, is dat ze naar school kan blijven gaan en haar vriendjes kan blijven zien. 'Andere mensen zouden misschien een wereldreis maken, maar zij vindt dat we vooral gezellig met zijn vijven ons dagelijkse leven moeten leiden. We worden daarin goed ondersteund door de school en de huiselijke kinderafdeling de Appeltuin van het UZ. Hoewel we geen sociale media-adepten waren, hebben we ook een Whatsappgroepje waar familie en vrienden Aza kunnen volgen als ze dat willen, en zien dat ze nog altijd grapjes maakt, piano speelt of onnozel kan beginnen te dansen.' Dans is voor Aza altijd belangrijk geweest en dus zal ze er ook bij zijn tijdens Dance4Life, waar haar zus Nina trouwens ook een workshop dans voor kleuters voor haar rekening neemt. (MB)



zaterdag 16 december

**Slaapconcert ONE
(première)**Guy Vandromme
& Adriaan Severins**MUZIEK**

19 uur – GC de Zandloper

tickets: 14 euro (voorverkoop),
16 euro (kassa) ③ ④ ⑤ ⑥

Het Ikea-restaurant waar we Guy Vandromme ontmoeten, doet denken aan de manier waarop de man klassieke muziek brengt. Zoals Ikea 'interieur' toegankelijk maakt voor een breed publiek, zo doorbreekt Vandromme vaste formats en plaatst hij de beleving – en niet de techniciteit – van klassieke muziek voorop. 'Mensen denken vaak dat klassieke muziek complex is, maar zodra je de muziek in de juiste setting en sfeer brengt, gaat die als zoete koek naar binnen', meent hij.

Eerder creëerde Vandromme samen met geluidskunstenaar Adriaan Severins een slaapconcert voor baby's. Deze keer richten beide heren hun pijlen op volwassenen. 'De grootste uitdaging van dit project is te weten hoe ver we volwassenen kunnen brengen. Hoelang kunnen we hen in rust houden is de vraag die ons drijft. Maar als de helft van de aanwezigen in slaap valt, zijn we tevreden', aldus Vandromme.

Muzikale zones

Om dit doel te bereiken, begeleiden de pianist en de dj het publiek doorheen verschillende zones. In de eerste zone komt het publiek tot rust. Bastonen spelen hierbij een belangrijke rol. Geleidelijk aan wordt het aantal prikkels geminimaliseerd om uit te komen bij verstilde klanken, zoals een zacht geruis. Het publiek bevindt zich nu in de rustzone. Eindigen doet het in de zone waarin het wakker worden centraal staat, met frisse, ritmische muziek. 'Belangrijk bij dit concert is dat we herkenbare geluiden, zoals dagelijkse omgevingsgeluiden, combineren met vijf eeuwen aan klassieke muziek', legt Vandromme uit. 'Wij hebben hierdoor veel meer vrijheid dan het geval is bij een traditioneel klassiek concert. Wij hoeven ons niet te houden aan een vast programma. We volgen ons traject doorheen de verschillende zones, maar daarnaast kunnen we ook improviseren. Adriaan legt een laag van herkenbare geluiden over de klassieke stukken die ik speel, en ik speel in op de geluiden die hij de ruimte instuurt.'

Slaapconcert voor volwassenen

Rust toelaten en tijd loslaten

*Om de drukte van alledag het hoofd te kunnen bieden, heb je nu en dan een rustmoment nodig. Tijdens het slaapconcert voor baby's ervoeren ouders en kinderen eerder dit jaar dat zengevoel in de Zandloper. De vraag om een versie voor volwassenen weerklonk luid. Het gevolg: op **zaterdag 16 december** kan je in Wemmel mee wegdromen tijdens het allereerste slaapconcert voor volwassenen.*

De samenwerking tussen Vandromme en Severins is wat dit project zo sterk maakt. Daar waar de klassiek geschoolde pianist het af en toe wat bruter mag doen, wordt de dj uitgedaagd om net fijnzinniger te zijn.

Met beeld en stem

Behalve de muziek spelen beeld en stem een belangrijke rol tijdens dit slaapconcert. De samenwerking met een *vj (video deejay, red.)* resulteert in de aanwezigheid van een groot scherm waarop trage en abstracte beelden de rust en stilte van de muziek reflecteren. En dat is niet alles. 'Om helemaal te slagen in ons opzet hebben we ervoor gekozen om vocaal kunstenaar Maja Jantar te laten spelen met haar stem, terwijl wij muziek maken. De warmte, het timbre en de breekbaarheid van haar stem scheppen vertrouwen. Dit maakt dat mensen nog sterker geraakt worden en bereid zijn hun gereserveerdheid los te laten.'

Inspiratie voor deze bijzondere manier van musiceren haalde Vandromme uit de plastische kunsten. 'Toen ik studeerde, leerde ik Martin Maloney kennen, een kunstenaar die werkte rond *language art*. Ik liep bijna dagelijks langs zijn atelier. Hij plaatste de volgende vraag centraal: Wat wil je met je medium bereiken en wat moet het oproepen bij mensen? Dat deed me op een heel andere manier over klassieke muziek nadenken.'

Vrij om te doen en te laten

Vandaar dat Vandromme tijdens dit concert nieuwe spelregels toekent aan een klassiek concert. 'Wij willen het publiek laten voelen dat rust makkelijk in dagelijkse bezigheden te integreren is, zolang je maar de keuze maakt. Bovendien kan je ervoor kiezen te relaxen en te genieten en tegelijkertijd een kwalitatief cultureel moment mee te maken.' Die keuzemogelijkheid nemen Vandromme en Severins ernstig. Je bent vrij om te doen en laten wat je wil tijdens het concert. Je kan zitten, liggen, op je gsm tokkelen of gewoon even de ogen sluiten. Als je tot rust komt en de tijd je niet langer beheerst, heeft dit slaapconcert zijn doel bereikt.

Joke Beyl

FR

Concert-sommeil pour adultes en première

Pour pouvoir faire face à la pression quotidienne, vous avez besoin de temps en temps d'un moment de repos. Pendant le concert-sommeil pour bébés organisé cette année, les parents et les enfants ont pu ressentir ce sentiment zen au Zandloper. La demande d'une version pour adultes s'est fait sentir de manière pressante. Vous pourrez donc vous endormir et rêver le samedi 16 décembre à Wemmel lors du premier concert-sommeil pour adultes. Pendant le concert, libre à vous de faire et de laisser faire ce que vous voulez. Vous pouvez vous asseoir, vous coucher, taper sur votre gsm ou simplement fermer les yeux. Si vous parvenez à vous reposer et que vous n'avez plus la notion du temps, ce concert-sommeil aura atteint son objectif. Evidemment, vous pouvez aussi vous endormir.



© SVDB

MENSEN

in de Bib

An Van Den Brouck en Ellen Vertongen Voorleesurtje met moeder en dochter

Op een miezerige zaterdagochtend in oktober schijnt in de bib van Wemmel de zon. Verantwoordelijk hiervoor zijn An Van Den Brouck en dochter Ellen Vertongen, professionele voorlezers van dienst. Goedgeluimd en uitgerust bereiden ze hun voorleesurtje voor dat even later zal starten.

Samen rolden moeder en dochter in het voorlezen voor kinderen toen ze drie jaar geleden prentenboeken zochten in de bib voor de studie kleuterleidster van Ellen. Intussen is zij afgestudeerd en aan het werk bij de allerkleinsten. Mama An geeft les aan kindjes uit de derde kleuterklas, in een andere school. Dat ze hier in Wemmel driemaal per jaar samen mogen voorlezen, vinden ze geweldig. Samen vormen ze een enthousiast team dat kindjes van 3 tot 7 jaar als geen ander weet te animeren.

Als ze enkele kinderboeken tonen, lichten de gezichten van de twee dames op. Voor hen is voorlezen meer dan een verhaal aflezen. Met attributen, mimiek en improvisatie staan ze de verhaaltjes bij. An: 'Voorlezen is eigenlijk toneel spelen. Op school is dat ook zo. Als wij de schoolpoort binnenstappen, begint eigenlijk onze act. Tijdens het voorlezen houden wij ons dan ook nooit volledig aan de tekst. Wij kunnen dat niet.'

'Maar hier is het toch een beetje anders. In de bib staan wij samen voor een groep kindjes en dat zijn we niet gewoon. Maar het is fijn om zoiets met ons tweetjes te kunnen doen', vertelt Ellen. De twee dames zijn geboren entertainers: 'Wij zouden niet weten wat we anders zouden doen. Mijn dochter was vier jaar toen ze me zei dat ze juf zou worden. En kijk nu', lacht An.

Beetje bij beetje stromen de kindjes toe en is het tijd om op te staan. Want tijdens dit uurtje is het achterste hoekje van de bib enkel gereserveerd voor de kleintjes. Met koekjes, fruitsap en knuffels in de aanslag vuren Ellen en An hun verhalen af op twintig paar fonkelende oogjes. (SVDB)

Info: Op zaterdag 16 december zijn kinderen van 3 tot 7 jaar welkom van 11 tot 11.45 uur voor een voorleesurtje (Ned.) rond het thema *Twee vrienden*. Het voorleesurtje in het Frans vindt plaats op zaterdag 9 december van 11 tot 11.45 uur, en is geschikt voor kinderen van 5 tot 9 jaar. Alle andere data van de voorleesurtjes (Ned. en Fr.) vind je op bib.wemmel.be.

INFORMATIE

uit het centrum

donderdag 30 november
Michel Wuyts
Dag & nacht koers!

THEATER

20 uur – GC de Zandloper
Wielercomentator Michel Wuyts fietst door het hoofd van de sterkste karakters uit de koers. Laagje na laagje deelt hij hun ziel met de toeschouwer. Muzikant Geert Vandenbon versterkt de woorden met zijn liedjes.

tickets: 14 euro (voorverkoop),
16 euro (kassa)
📞📞📞📞

6 tot 22 december
Pieter Cliteur
heART

FOTOGRAFIE

9 tot 17 uur (maandag tot vrijdag) – GC de Zandloper
Fotoreeks met als thema orgaandonatie. 61 bekende Vlamingen poseren elk in hun specifieke stijl met een symbolisch kunsthart. gratis

donderdag 7 december
MANdolinMAN
Unfolding the roots

MUZIEK

20 uur – GC de Zandloper
Vlaamse instrumentale, traditionele muziek van de vier mandolinespelers Andries Boone, Dirk Naessens, Maarten Decombel en Peter-Jan Daems.

tickets: 14 euro (voorverkoop),
16 euro (kassa)
📞📞📞📞

vrijdag 8 december
Ben Sluijs Quartet
On tour with jazzlab series

MUZIEK

20 uur – GC de Muze van Meise
Een van de meest lyrische en poëtische jazzsaxofonisten van ons land speelt samen met pianist Bram De Looze, contrabassist Lennart Heyndels en drummer Dré Pallemmaerts.

tickets: 12 euro (voorverkoop),
14 euro (kassa)
📞📞📞📞

zaterdag 16 december
Slaapconcert ONE
(première)
Guy Vandromme & Adriaan Severins

MUZIEK

19 uur – GC de Zandloper
Lees het interview op p. 10-11.
tickets: 14 euro (voorverkoop),
16 euro (kassa)
📞📞📞📞

vrijdag 22 december
Waltra Collection met Garry Hagger
The Last Concert

MUZIEK

14 uur (met gratis cake en koffie)
en 20 uur – GC de Muze van Meise
Een tiental muzikanten en zangers, onder wie Garry Hagger, brengen onder leiding van Frans De Decker een afwisselend repertoire voor iedereen.

tickets: 16 euro (voorverkoop),
18 euro (kassa)
📞📞📞📞



van 11 januari tot
24 januari
Chris Wolf
Mijn jaar met Daniël

FOTOGRAFIE

9 tot 17 uur (maandag tot vrijdag) – GC de Zandloper
Chris Wolf volgde voor zijn eindwerk meer dan een jaar de Joodse leraar-kunstenaar Daniël Von Weinberger.

vrijdag 19, zaterdag 20
en zondag 28 januari
Brussels Volkstejoeter
Abigail's Party

THEATER

20 uur (vrijdag en zaterdag) en
15 uur (zondag) – GC de Zandloper
Would-be vamp Wendy en haar harkerige echtgenoot Laurent geven een cocktailparty ter ere van de nieuwe burens. De kennis-making bij het eerste glas verloopt vlot, maar vele rondjes later wordt het almaar moeilijker om het gezellig te houden.
tickets: 16 euro (voorverkoop),
18 euro (kassa)
📞📞📞📞



zaterdag 2 december
Radio Oorwoud
't Is altijd wat in mijn habitat

FAMILIE

Oorwormen uit het oorwoud

Radio Oorwoud is niet echt een radiozender, maar een vrolijk pop- annex theatergroepje dat vaak muzikale vrienden uitnodigt, en de mond vol heeft van milieu en natuur. Het is een educatief initiatief van het Wereld Natuur Fonds (WWF België), dat songschrijfster Hannelore Bedert wist te strikken om liedjes te maken die kinderen vertellen over de waarde van het klimaat, een gezond leven, dierenwelzijn ... De liedjes van de twee cd's van Radio Oorwoud, met hitjes als *Beestig Lied*, *Hipopotamus*, *Wij doen mee*, of *Wij willen wild* worden intussen regelmatig gedraaid, thuis en in de klas. Op de cd's dragen ook een hele schoolbus Vlaamse artiesten hun steentje bij, zoals Koen Wauters, Raymond van het Groenewoud, Bart Peeters, Marcel Vanthilt, Slongs Dievanongs en Urbanus. De voorstellingen - een mengeling tussen muziektheater en familieconcerten - worden gepresenteerd onder de noemer 't Is altijd wat in mijn habitat. Op het podium staan Hannelore Bedert, Fleur Hendrickx, Thomas Vanelslender (Gorki, Arno) en Bart Van Lierde (Meuris). (MB)

15 uur – GC de Zandloper • tickets: 9 euro (kassa), 7 euro (voorverkoop) 📞📞📞📞

vrijdag 15 december

Pamina

Kerstconcert in Ossel

KLASSIEK

Pamina straalt kerst uit

Kwartetten waarin de muzikanten allemaal hetzelfde instrument hanteren, zijn zeldzaam. Pamina doet dat wel. Christine Achten, Daniëlla Leleu, Jo Jodts en Leen Indigne bespelen enkel fluiten, die variëren in grootte en klankkleur. Verschillende van de stukken die de dames spelen werden door henzelf bewerkt of door hedendaagse componisten voor hen op maat geschreven. Het resultaat? Een warme, ondersteunende bas, een heldere sopraan en de kleine fluit – de piccolo – die alles overstijgt. Met andere woorden: een variatie in zacht en sterk dompelt dit kerstconcert onder in een sfeer van verwondering en vreugde. De akoestiek van de Sint-Jan-de-Doperkerk tilt de klanken van de fluiten naar een ander niveau. De afwisseling met de sopraanstem van Jo Jodts maakt het geheel uniek. Dit is klassiek zoals je het niet eerder hoorde, gebracht door vier dames die op een zachte, maar bijzondere manier de klanken van Kerstmis ten gehore brengen. (JB)

20 uur – kerkje van Ossel • tickets: 14 euro 📞📞📞📞

donderdag 25 januari

Clara Cleymans & Jo Mahieu

Club 27

MUZIEK

20 uur – GC de Zandloper

Club 27 ontstond in de jaren 70 toen Jimi Hendrix, Jim Morrison en Janis Joplin op 27-jarige leeftijd overleden. Clara Cleymans is 28 geworden en mag zich een overlever noemen. Samen met Jo Mahieu verdiepte ze zich in de Club 27.

tickets: 14 euro (voorverkoop),

16 euro (kassa)

📞📞📞📞

vrijdag 26 januari

Django

FILM

14 en 20 uur – GC de Zandloper

Deze Franse biopic van Etienne Comar vertelt een hoofdstuk uit het veelbewogen leven van de in België geboren Franse Sintigitarist Django Reinhardt. Hij was een van de pioniers van de Europese jazz en de grondlegger van de gipsyswing.

tickets: 3 euro (voorverkoop),

4 euro (kassa)

📞📞📞📞

zondag 28 januari

Pantalone met Dimitri Leue & Kiyotaka Izumi

Eén been, één vleugel

FAMILIE

15 uur – GC de Muze van Meise

Pianist Kiyotaka Izumi speelt muziek van Grieg, terwijl acteur en auteur Dimitri Leue het verhaal van De standvastige tinnen soldaat brengt.

tickets: 7 euro (voorverkoop),

9 euro (kassa)

📞📞📞📞

donderdag 1 februari

Lukas Lelie

Ik doe mijn best

HUMOR

20 uur – GC de Zandloper

Lukas Lelie stapte in 2012 voor het eerst op een podium om te vertellen dat hij een en ander niet begrijpt en niet kan. Ook in zijn nieuwe show zit extra veel onkunde, onbegrip en hoor je veel jokes. Het voorprogramma wordt verzorgd door Sander VDV, een jonge comedian die taboe noch cliché schuwt.

tickets: 14 euro (voorverkoop),

16 euro (kassa)

📞📞📞📞

Meer info over 📞📞📞📞: www.dezandloper.be/nl/taalicoon



donderdag 21 december

Wouter Deprez

Levend & vers (try-out)

HUMOR

Deprez-histories

Wouter Deprez is de laatste tijd bezig met de strijd tegen de ontbossing in Vlaanderen, en de lezers van De Standaard kunnen hem pruimen om de column die hij om de twee dagen in de krant publiceert. Maar nu is het ook tijd voor een nieuwe zaalshow, de eerste na *Bloemen, bijen en borstbollen*. Met *Levend & Vers* maakt Deprez een balans op na vijftien jaar optreden. Hij zocht naar wat hij het liefst doet. Dat blijkt anekdotes vermengen met geïmproviseerde onzin te zijn. Met als eindresultaat: een avondvullend verhaal met daarin een subtiel waarneembare rode draad. Muzikant Ruben Focketyn staat hem hierbij bij.

Naar verluidt is Deprez helemaal in vorm om aan de show te beginnen. Hij gaat joggen voor de spiegel en doet ook zo'n vijf kilometer stemoefeningen per dag. Of omgekeerd. Aan de officiële tournee gaan een reeks try-outs vooraf. Eén daarvan kan je meemaken in de Zandloper. (MB)

20 uur – GC de Zandloper • tickets: 12 euro (voorverkoop), 14 euro (kassa) 📞📞📞📞

KERSTSLUITING

Tijdens de kerstvakantie is het onthaal van de Zandloper gesloten van zaterdag 23 december tot en met maandag 8 januari.

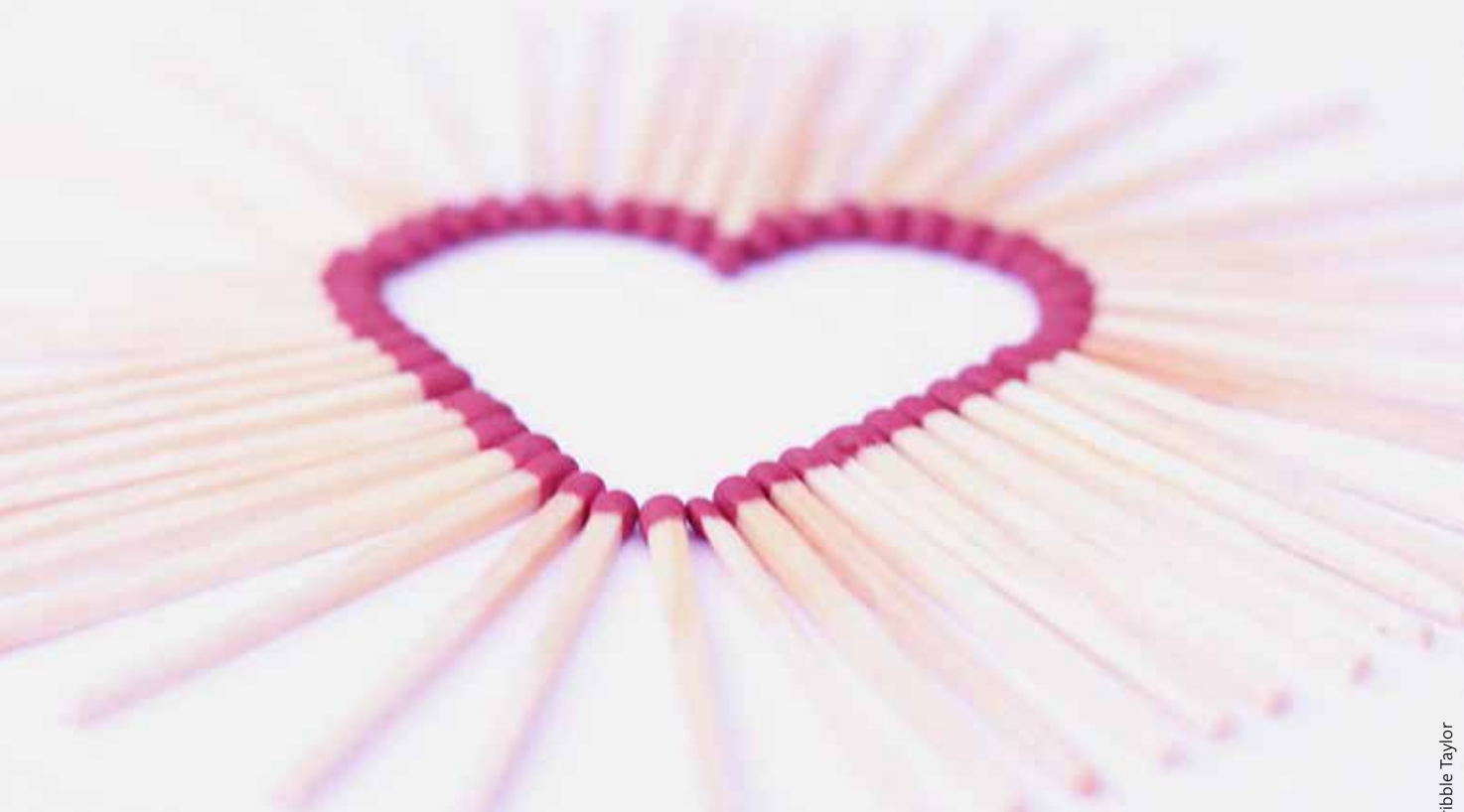
Cultuur BarBar is gesloten van zondag 24 december tot en met maandag 1 januari.

TICKETS EN INFO

GC de Zandloper, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel • info@dezandloper.be, tel. 02 460 73 24, www.dezandloper.be
OPENINGSUREN ma van 9 tot 12 uur, di, wo, do, vr van 9 tot 12 uur en van 14 tot 17 uur. Tijdens schoolvakanties zijn we tot 16 uur open. Tijdens het weekend is het onthaal gesloten.

TICKETS EN INFO

GC de Muze van Meise, Brusselsesteenweg 69, 1860 Meise
demuzevanmeise@meise.be, tel. 02 892 24 40 (bereikbaar: di tot vr 10-12 uur), www.demuzevanmeise.be
OPENINGSUREN di, wo en do 14 tot 17 uur, za 10 tot 12 uur



Acties voor het goede doel

De Warmste Week bij ons

Van 18 tot 24 december organiseert Studio Brussel de Warmste Week in het kader van Music For Life. Ook in de faciliteitengemeenten zitten de mensen niet stil en worden acties voor het goede doel georganiseerd. Een greep uit de barmhartigheid in onze regio.

Kraainem

In Kraainem kan je in december in GC de Lijsterbes terecht om je bijdrage aan een betere wereld kenbaar te maken. Tijs De Geyndt, centrumverantwoordelijke van GC de Lijsterbes: 'Bij de actie **Grow For Life** koop je voor 2 euro een groeipapiertje, waarop je je voornemen kan neerpennen. Dat wordt vervolgens aan de 'verbeter-de-wereld'-muur opgehangen, waarna je voornemen in het voorjaar, samen met alle andere voornemens, geplant wordt in de tuin van de Lijsterbes. Het resultaat, de symbolische bloemenweide, zullen we inhuldigen met iedereen die heeft bijgedragen aan deze actie.' Waar de opbrengst van de actie naartoe gaat? Tijs: 'We kozen voor SOS Kinderdorpen, meer bepaald voor huis Hejmo in Kraainem. Dat biedt onderdak en opvang aan negen kinderen op de vlucht. GC de Lijsterbes koos voor dit project dicht bij huis, in de hoop iets te kunnen betekenen voor de kinderen die er wonen.'

Meer info: www.delijsterbes.be

Ook de bib van Kraainem draagt samen met haar lezers een steentje bij aan de Warmste Week. Onder het goedkeurende oog van bibliothecaris Evelyne Leclercq doet de bib mee aan de bibliothekenactie **Lezen For Life**: een geldinzameling voor organisaties die zich inzetten voor taal, lezen en leesbevordering. Evelyne: 'De actie werd in het leven geroepen door 'Iedereen Leest', een organisatie die leesbevorderingsprogramma's en -campagnes voor jong en oud coördineert. Zo kan je tot december per gelezen boek een donatie doen in de bib. Dat geld gaat naar doelen die bekend zullen worden gemaakt in de bib.'

Meer info: www.iedereenleest.be

Wezembeek-Oppem

Koen Dagguyt, uitbater van het café de Kam en conciërge van GC de Kam, organiseert voor de derde keer een actie voor Music For Life in het café. Vanaf 1 december staat er een spaarvarken op de toog. Iedereen kan geld doneren en tegelijk een **plaatje aanvragen** dat gedraaid wordt tijdens de nieuwjaars-

receptie van de cultuurraad van Wezembeek-Oppem. Die vindt begin januari plaats. De opbrengst gaat naar Kom op tegen Kanker en de Alzheimerliga.

Meer info: www.dekam.be

Wemmel

De werknemers van Vasco Data Security in Wemmel en Mollem nemen dit jaar voor de vierde keer op rij deel aan de Warmste Week. Met zijn allen organiseren ze in het teken van hun **Vasco4life** allerlei kleine acties in het bedrijf, gaande van een koekjes- tot een wijn- en een cavaverkoop. De opbrengst van de interne acties schenkt de firma aan Hachiko vzw, een organisatie die hulp-honden opleidt voor fysiek gehandicapte personen. De werknemers kozen zelf deze vzw.

Meer info: www.hachiko.org

Enkele vrienden, die zich voor de gelegenheid de Benefietvrienden noemen, organiseren op zaterdag 17 december een **Dance4Life** in GC de Zandloper. Raf De Visscher, een van de initiatiefnemers:

Info

Benieuwd naar alle initiatieven die in het kader van de Warmste Week plaatsvinden? Een overzicht van alle acties vind je op www.dewarmsteweek.stubru.be. Op de website kan je ook zelf een actie registreren.

'Soms sta je noodgedwongen aan de zijlijn toe te kijken, terwijl iemand uit je omgeving het gevecht van zijn leven voert tegen een vreselijke ziekte. Je leeft mee, probeert woorden van troost te bieden, maar verder voel je je machteloos. Daarom zochten we een manier om onze steun op een concretere manier te tonen. In dit geval door een dansmiddag te organiseren voor twee goede doelen die de ziektes, waarmee twee kinderen uit Wemmel en Relegem geconfronteerd worden, onder de aandacht te brengen. Het ene project – het Olivia Fund – steunt wetenschappelijk onderzoek naar hersentumoren bij kinderen. Het andere – Duchenne Parent Project België – zorgt ervoor dat de spierziekte Duchenne bekend raakt bij het grote publiek en onderzocht wordt. Het zijn doelen die geen pasklare oplossing bieden, maar die wel een meerwaarde betekenen voor ouders en familieleden van kinderen die de ziekte doormaken.' De organisatie plant verschillende danslessen voor kinderen en volwassenen, in verschillende dansstijlen. Als je wil meedoen, betaal je 10 euro per les. Inschrijven kan tot 10 december. Het aantal deelnemers per les is beperkt.

Meer info:

www.facebook.com/dance4lifewemmel

Sint-Genesius-Rode

De actie die Michele Nerinckx samen met een aantal vrienden en kennissen opzette, vond al in augustus plaats. Zij organiseerde een **Paella TakeAway** in de parochiezaal van Sint-Genesius-Rode. Dankzij een aantal gulle sponsors die de

paella financierden, kon de opbrengst integraal naar de vzw Net & Men Kanker gaan, een organisatie die zich inzet voor deze types van kanker.

Micheles zoon lijdt zelf aan deze zeldzame ziekte en vindt dankzij de vzw aansluiting bij mensen die zelf met de kanker te maken hebben. Michele: 'De vzw is van onschatbare waarde in het aanvaardingsproces van de ongeneeslijke ziekte van mijn zoon. Omdat ik me als ouder lang machteloos heb gevoeld, wil ik op deze

Stafmedewerker online communicatie gezocht (voltijds)

Vzw 'de Rand' zoekt een stafmedewerker online communicatie. Kijk jij uit naar een boeiende uitdaging waarin je communicatief en coördinerend kan functioneren? Dan is deze functie iets voor jou. Jouw taken zijn onder andere: waken over de externe profilering van 'de Rand', instaan voor de inhoudelijke samenstelling en coördinatie van de online communicatie, (eind)redactie doen op de teksten van de website en andere online communicatie, een correcte praktisch/technische opvolging voeren zodat de websites optimaal functioneren ... De volledige omschrijving van de jobinhoud vind je op www.derand.be. Ben je geïnteresseerd, stuur dan uiterlijk op donderdag 30 november je motivatiebrief en je cv naar Karolien Verborgh, hr-coördinator: vacature@derand.be. Een eerste selectieronde is gepland op 5 december.

Vzw 'de Rand' op zoek naar onafhankelijke bestuurders

In het kader van het decreet deugdelijk bestuur moet de organisatie zijn Raad van Bestuur herschikken. Voortaan zal de Raad van Bestuur bestaan uit drie leden voorgedragen door de Vlaamse regering, twee leden voorgedragen door de provincie Vlaams-Brabant, een vertegenwoordiger van elk van de zeven gemeenschapscentra en zes onafhankelijke bestuurders. Naar die laatste zes is vzw 'de Rand' nu op zoek. Heb je voeling met de specifieke situatie van de Vlaamse Rand rond Brussel en onderschrijf je de missie en de waarden van vzw 'de Rand'? Dan kan je je kandidaat stellen voor deze functie. De Raad van bestuur komt zeven keer per jaar samen. Vzw 'de Rand' ondersteunt en bevordert het Nederlandstalige karakter van de Vlaamse Rand rond Brussel, met een bijzondere focus op de zes faciliteitengemeenten. Daarvoor exploiteert de vzw zeven gemeenschapscentra, voert een actief taalpromotiebeleid, publiceert RandKrant en gemeenschapskranten, is partner in het documentatiecentrum Vlaamse Rand en coördineert het Gordelfestival.

Meer info op www.derand.be of bij algemeen directeur Eddy Frans, eddy.frans@derand.be.

manier iets terug doen voor de organisatie die zich inzet voor meer onderzoek naar de tot nog toe onbekende ziekte. Daarnaast zet ik me in om de ziekte zo veel mogelijk onder de aandacht te brengen, in de hoop dat dat het onderzoek ernaar op gang kan brengen.' Negenhonderd verkochte paellaschotels maakten deze paellaslag tot een enorm succes.

Meer info: www.net-men-kanker.be

Sofie Van den bergh

Ik woon in Wemmel sinds:

2013.

Beroep:

illustratrice, auteur, uitgever, vertaler, leerkracht.

Ik ben:

Ik ben niets

Ik zal nooit iets zijn

Ik kan ook niet iets willen zijn

Afgezien daarvan koester ik alle dromen van de wereld

(met dank aan de Portugese dichter Fernando Pessoa om me het antwoord op zo'n moeilijke vraag aan te reiken)

In mijn vrije tijd hou ik van:

lezen, wandelen, mijmeren, met de kinderen spelen ... Ik zou graag wat vaker naar de film gaan.

Favoriete plekje:

In Wemmel ben ik graag in het Beverbos. Daarnaast hou ik ook van de bergen, vooral van de Alpen.

Boeken- of filmtip:

Boek: *Don Quichot* (Cervantes) is volgens mij het perfecte boek. Het zet je aan het denken, het brengt je regelmatig aan het lachen en het brengt je soms ook aan het huilen.

Film: *Dead Man* (Jim Jarmusch), vooral door het gevoel van stilte en eenzaamheid dat in de film zit.

Je mag me altijd wakker maken voor:

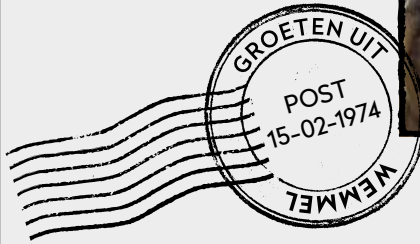
erop uit te trekken.

Geluk is voor mij:

graag gezien worden.

Beste uitvinding ooit:

boeken.



Ilaria Dal Canton

E. Van Elewijckstraat

1780 Wemmel

Beeld uit de E. Van Elewijckstraat, de straat waar Ilaria Dal Canton woont.
Foto: Kristof Verbrugghe van fotoclub De Korrel

