

de zandloper

jaargang 7, nr 1 • januari 2006 • maandelijks tijdschrift (niet in juli-augustus)

*Bernard en Antoine
Van Zeebroek, twee
creatieve Wemmelaars*

*Groen licht voor
containerpark op
de site 'Balcaen'*

*Jeugdraad heeft
nieuw bestuur*

*Katarina zingt
hommage aan papa
Bram Vermeulen in de
Zandloper, 26 januari*



UIT DE GEMEENTE 2-3 Bernard en Antoine Van Zeebroek / 3 Containerpark op site 'Balcaen' / 4 Telex met kortnieuws
VERENIGINGSNIEUWS 5 Lies Timperman, nieuwe stafmedewerker jeugd en sport / 6 Jeugdraad heeft nieuw bestuur / 7 Jeugdhuis Barcode -
D'Ann's Atelier S.T.E.P.S - Vakantiegoegens - Jong KAV / 8 SCVLV - Living in the Arts - Meviza - Rode Kruis / 15 Activiteitenkalender
DE ZANDLOPER 9 Dochter Katarina Vermeulen over de hommage aan haar papa Bram / 10-12 Programma / 16 Agenda
RAND-NIEUWS 13 Beleidsbrief minister Vandenbroucke - Vzw 'de Rand' onderzoekt sportbeleid in de zes / 14 Platform gemeenten Vlaamse rand
COLUMN 14 Wemmel Watcher

“We vullen mekaar goed aan”

Een gesprek met creatieve Wemmelaars Bernard (30)
en Antoine Van Zeebroek (74)

Antoine Van Zeebroek stelde de afgelopen maand voor het eerst zijn werken tentoon in de Zandloper. Hij schildert al 15 jaar als lid van de Kunstkring Eugène Laermans en is sinds vijf jaar ook voorzitter van de Kring. Zijn zoon Bernard Van Zeebroek zoekt zijn artistieke genot niet op het doek, maar op de planken. Hij is als gewezen lid van Pokus Pats en deelnemer aan theaterprojecten van Johan Waegeman een podiumbeest dat het toneel maar moeilijk vaarwel kan zeggen. Vader en zoon vullen elkaar naar eigen zeggen goed aan.

“Ik mis het toneel en het podium”, vangt Bernard Van Zeebroek aan. Hij heeft midden de jaren '80, toen hij als knaap in de klas van meester Johan Waegeman zat, nog meegezongen met de Wambliëntjes, zelfs een LP opgenomen. “Ik sta graag op de planken: de Wambliëntjes, het schooltoneel in het Sint-Pieterscollege in Jette, Pokus Pats, de theaterprojecten van Johan Waegeman, ik heb het allemaal gedaan. Maar door mijn job als sporttechnisch

coördinator van de Kajakfederatie schiet er maar weinig tijd over om toneel te spelen. En als ik dan vrije tijd heb, ga ik kajakken. Het liefst in het buitenland en ergens in de bergen. Ik organiseer ook kajakopleidingen. Een dag zou uit 36 uur moeten bestaan, dan kon ik echt alles doen wat ik graag zou willen doen”, vertelt Bernard, die nu al een tijdje niet meer in Wommel woont, maar in het Gentse.

Schilder en liefhebber van het Brussels dialect

Toch komt Bernard nog regelmatig naar Wommel, bijvoorbeeld om naar een tentoonstelling van zijn vader Antoine te komen kijken. De laatste tentoonstelling liep de voorbije maand voor het eerst in de Zandloper. “Ik stel elk jaar, samen met de Laermanskring, tijdens de jaarmarkt tentoon”, legt Antoine Van Zeebroek uit. “Ik werk zo'n tien schilderijen per jaar af. Nu





Vader en zoon Van Zeebroek, twee creatieve Wemmelaars.

heb ik er al zo'n 150 en ik weet niet meer waar ik ze kwijt moet raken. Ik heb vooral plezier in het maken van een werk; daarna kijk ik al uit naar een nieuwe uitdaging. Mijn vrouw zegt dat ik meer schilderijen moet verkopen, 'moa ik zen giene verkuuper', vertelt de schilder in zijn sappig Brussels accent. "Dat accent zal nooit verdwijnen. Ik ben een echte Brusselaar. Ik ben in het centrum van Brussel in het 'beddeken van de Zenne' in een kelderkeuken geboren. Ik woon al sinds 1965 in Wemmel. Maar mijn Brussels accent zullen ze me nooit afnemen. Er wordt trouwens veel te weinig dialect gesproken. Om mee te helpen het dialect levend te houden, heb ik me aangesloten bij de Academie van het Brussels Dialect. Dialect is in feite zeer duidelijk en direct en dat zou niet verloren mogen gaan."

Hoe ben je beginnen te schilderen? "Net na de Tweede Wereldoorlog ben ik naar de Kunstacademie in Molenbeek gegaan. Daar volgde ik zes jaar lang zeven dagen op zeven avondschool. Daarna ben ik als graficus aan de slag gegaan. Na mijn pensioen ben ik beginnen te schilderen. Ik schilder met olieverf. Verschillende onderwerpen komen aan bod. Van Wemmelse zichten tot mooie vrouwen. Ik wandel regelmatig en als ik een mooi tafereel zie, dan maak ik er een foto van om het daarna op doek vast te leggen. Zo heb ik verschillende Wemmelse 'hoekjes' in de vier seizoenen getekend. Of er een boodschap achter mijn werken schuilgaat? Ja. Kijk niet alleen naar mijn schilderijen, maar ontdek zelf hoe mooi sommige Wemmelse hoekjes zijn. Mensen staan daar niet bij stil, maar je zou eens moeten weten welke mooie tafereelen je in Wemmel kan ontdekken. Ik heb bijvoorbeeld de boomgaard in het schooldomein geschilderd. Niemand herkende die plaats, maar iedereen vond het een mooi werk. Ik heb mezelf er ook al op betrapt dat ook ik niet alle mooie kantjes van Wemmel ken. Tijdens een tentoonstelling van het Davidsfonds nu al ruim tien jaar geleden, keek ik naar een diamontage. Toen ik een ongelofelijk mooie dia zag, vertelde ik tegen mijn echtgenote Irene dat we daar eens op vakantie moesten gaan. Achteraf hoorde ik met het schaamrood op mijn wangen dat die dia in Wemmel was getrokken."

"Naast de Wemmelse hoekjes heb ik ook landschappen uit Normandië en Bretagne op doek vastgelegd en schilder ik ook vrouwen. Maar enkel en alleen om te bewijzen dat ik dat kan", knipoogt Antoine.

Joris Herpol

Groen licht voor containerpark, maar onduidelijkheid over onteigeningen blijft bestaan

Uit de gemeenteraad van 28 november

Het moest en zou zo snel mogelijk worden goedgekeurd: het Bijzonder Plan van Aanleg van het containerpark op de 'site Balcaen' aan de Tennisdreef. De vergunning van het containerpark aan de Limburg Stirumlaan werd immers slechts tijdelijk verlengd en een verhuis van het huidige containerpark dringt zich op. Het plan dat de gemeenteraad nu eenparig goedkeurde, geeft echter geen uitsluitsel over eventuele latere onteigeningen.

"Er zijn twee scenario's", legde schepen van Ruimtelijke Ordening Nathalie de Suray (Lijst Burgemeester) op de gemeenteraad uit. "Of er komt een onteigening van de huizen op de nummers 50 en 52 in de Bruyndonckxstraat voor een noordelijke omsluiting of er komt geen onteigening, maar dan wordt de verkeersstroom van en naar het park moeilijker. In 2004 ondertekenden 500 buurtbewoners een petitie tegen de onteigeningen voor het containerpark. We beschikken dus niet over een maatschappelijk draagvlak om de onteigeningen door te voeren. De gemeente koos voor de tweede optie. Geen onteigeningen dus. Mocht dat later toch nodig blijken, dan is dat een beslissing voor het nieuwe bestuur." Waarmee de schepen de hete aardappel handig doorschuift naar later en de buurtbewoners uiteindelijk toch in onzekerheid laat.

"Van het oorspronkelijk idee om het arsenaal van de technische dienst naar het containerpark over te brengen, zijn we afgestapt om het dossier niet langer te laten aanslepen", besloot schepen de Suray.

De Wemmelse gemeenteraad keurde het Bijzonder Plan van Aanleg voor de bouw van het containerpark eenparig goed. Op het kruispunt van de Tennisdreef met de Kaasmarkt komt een rotonde om de verkeersstroom te regelen. Het gemeentebestuur wil het nieuwe containerpark zo snel mogelijk openen. Een realistische datum is eind maart 2006.

(JH)



Telex

• De gemeente gaat in beroep tegen de goedkeuring van de provincie Vlaams-Brabant voor de bouw van een tennishal in de Robberechtsstraat. De Brusselse Tennisclub (BTC) had daarvoor een toelating aan de gemeente gevraagd, maar de gemeente weigerde. De BTC kreeg wel groen licht van de provincie. • De gemeente baseert haar verzet tegen de tennishal op zeven bezwaren van buurtbewoners. De BTC staat bekend als een Vlaamse tennisclub. In de wandelgangen van het gemeentehuis wordt gefluisterd dat dat de echte motivatie van de francofone schepen van Ruimtelijke Ordening Nathalie de Suray (CdH-Lijst van de Burgemeester) is. • Het is lang stil geweest rond Jeugdhuis Barcode, maar met het eindejaar zijn ze er vroeg bij. Op vrijdag 30 december organiseren de jongeren in Jeugdhuis Villa3's aan de Zijp een eindejaarsfuif vanaf 20u. • De zestig peuters die in het gemeentelijk kinderdagverblijf Snoopy in de Residentie verblijven, krijgen binnenkort meer plaats. Momenteel zitten de kinderen verdeeld over twee afdelingen op het gelijkvloers en de eerste verdieping. Alle afdelingen worden naar de benedenverdieping gebracht, die met een glazen constructie wordt uitgebreid. • De nieuwbouw zal zo'n 1,1 miljoen euro kosten. De werken zouden nog voor de zomervakantie in 2006 van start gaan. • Freddy Leyman (Lijst Burgemeester) legde de eed als nieuw raadslid af. Hij volgt raadslid Chantal Demerie (48) op, die aan een slepende ziekte overleed. • 'Voor elke hap een stap'. Dat was het gezondheids-evenement met een interactief parcours dat op 13 november in de Sint-Jozefschool werd georganiseerd. Maar liefst 225 leerlingen namen samen met hun ouders aan het evenement deel. • In de Nederlandstalige gemeenteschool werd voor het eerst een leerkracht aangeduid om de islam te onderwijzen. Dat keurde de gemeenteraad in de geheime zitting goed. De wet bepaalt dat, als de ouders dat vragen, hun kind de islam of een andere godsdienst moet kunnen volgen. • In Wemmel zijn sinds de installatie van de verkeerskussens op initiatief van Mobiliteitsschepen Louis Coen (PS-Lijst Burgemeester) drie jaar geleden, al zeven wielertoeristen gevallen over de vierkante verkeerskussens. Resultaat: vijf zwaargewonden (waarvan één kritiek) en twee licht gewonden. Er is ook al een bromfietser over gevallen die zijn enkel brak. • Het gaat om de valpartijen die gekend zijn, want niet elke fietser die valt, doet aangifte bij de politie of vraagt medische hulp. • Een wielertoerist uit Vilvoorde, die zwaargewond werd bij een valpartij over zo'n verkeerskussen, diende een klacht in tegen de gemeente. • Wemmel zoekt een firma die tien reclamepanelen met gratis hondenpoepzakjes wil plaatsen in Wemmel. Waar de panelen met de gratis zakjes zullen komen, is nog

niet duidelijk, maar de gemeente heeft wel in het order laten opnemen dat de firma zelf moet instaan voor het verwijderen van de gevulde hondenpoepzakjes via een speciale afvalbak. Schepen Jan Verhasselt ('Wemmel') liet weten niet tuk te zijn op hondjes, maar keurde het voorstel toch goed. • In de Ronkel zal een grachtenstelsel worden aangelegd om wateroverlast te vermijden. Dat zal zo'n 180.000 euro kosten. • Op de Steenweg naar Merchtem komt er ter hoogte van de Sint-Rochus- en de Raedemaekerlaan, vlakbij de Sint-Jozefschool, een zebrapad. • Raadslid Herman Vander Voorde ('Wemmel') kaart de politieke inmenging in het lokaal dienstencentrum van het OCMW aan. Dat werd zopas opgericht, maar is volgens Vander Voorde van meet af aan gepolitiseerd. "In andere gemeenten werkt zo'n dienstencentrum onafhankelijk, wat ten goede komt aan de dienstverlening", aldus Vander Voorde. • Het dienstencentrum moet de bejaardenzorg in Wemmel centraliseren en de diensten uitbreiden met onder meer een minder mobiliteitscentrale en een winkel voor diabetesmateriaal. • OCMW-voorzitter Jean-Marie Geurts (Lijst Burgemeester) stond er bedremmeld bij toen de oppositie de politieke inmenging in het OCMW hekelde. Geurts: "Zal en zullen wordt kan en kunnen. Het zijn twee woorden die in de overeenkomst tussen het OCMW en de gemeente zijn veranderd, maar daarom draait het", sprak hij wat mysterieus. De OCMW-voorzitter liet verstaan niet opgezet te zijn met de politieke inmenging van het gemeentebestuur in het OCMW. • Goed nieuws voor muzikanten en groepjes die een repetitieruimte zoeken. In gemeenschapscentrum de Zandloper werd een dossier opgestart om een repetitieruimte te bouwen. • In het Sibelgasgebouw aan de Zijp, dat de gemeente voor 1,5 miljoen euro aankocht, is na maanden van opvallende leegstand nu toch beweging gekomen. De eerste jeugd ploegen trainen er inmiddels op het voetbalplein. • Dat is ook nodig, want het oefenterrein van KVK Wemmel aan de Brusselsesteenweg is haast onbespeelbaar geworden. Een deel van het terrein staat zelfs blank. • Het voetbalveld aan het Sibelgasgebouw mocht tot nu toe niet worden gebruikt, omdat de douches niet in orde waren. • In de Morselaan en de Nerviërslaan moeten de bomen vernieuwd worden. De oude bomen worden geroid. Kostprijs: 25.000 euro.

(JH)

“Jawel, ik weet wat doen”

Een gesprek met Lies Timperman (23), de nieuwe stafmedewerker jeugd en sport van GC de Zandloper

Sinds twee maanden heeft de Zandloper een nieuwe stafmedewerker jeugd en sport. Lies Timperman neemt deze taak over van Saar Casteels, die voortaan coördinator is bij Mechelen Kinderstad. En Lies is zeker geen onbekende...



“Ik ben een echte Wemmelse. Mijn moeder werd nog thuis in Wommel geboren. Mijn vader is van oorsprong West-Vlaming, maar bracht zijn jeugd in Strombeek-Bever door. Zelfs mijn groot- en overgrootouders langs moeders kant woonden in Wommel, op de ‘oude’ Windberg. Momenteel woon ik zelf ook in Wommel. Of dat zo zal blijven, is nog maar de vraag, want voor jonge mensen wordt het financieel helaas steeds moeilijker om hier te kunnen blijven.” Lies is licentiate in de sociologie en volgde een aanvullende opleiding wereld-godsdiensten en interreligieuze dialoog. “Mijn studies verruimden mijn horizon. Na twee jaar studeren aan de Katholieke Universiteit van Brussel, heb ik drie jaar het bruisende kotleven in Leuven verkend. In het kader van mijn aanvullende opleiding verbleef ik in het voorjaar van 2005 drie maanden in Buenos Aires, Argentinië. Het was een bijzondere ervaring, die mijn passie voor Latijns-Amerika versterkt heeft.”

Zelden thuis

“Na mijn studies is het tegen alle verwachtingen in erg snel gegaan. Veel vrienden hebben lang moeten solliciteren vooraleer ze ergens werden aangenomen. Ik had me voorbereid op enkele maanden werkloosheid en was van plan eindelijk eens die vele ongelezen boeken ter hand te nemen. Wel, ze staan nog steeds in mijn kast. Ongelezen”, lacht Lies. Lies begint haar professionele carrière bij vzw ‘de Rand’. “Werken is voor mij dus nieuw. Ik heb echter wel heel wat ervaring in het Wommelse verenigingsleven. Ik ‘zat’ in de chiro, speelde volleybal, volgde muziekacademie en wist tussendoor nog wat tijd te vinden om naar school te gaan... Toen de jeugdraad een aantal jaren geleden op zoek was naar mensen om een nieuw speelplein op te starten, heb ik niet lang gearzeld. De laatste jaren beperkte mijn engagement zich omwille van mijn studies noodgedwongen tot het secretariaat van de jeugdraad. Als bestuurslid van

de jeugdraad, merkte ik van dichtbij de grote meerwaarde van de stafmedewerker jeugd van vzw ‘de Rand’. Het geeft me dan ook veel voldoening om nu zelf vanuit vzw ‘de Rand’ de jeugdverenigingen te kunnen ondersteunen.”

Lies biedt daarnaast ook ondersteuning aan de sportverenigingen en is verantwoordelijk voor de school-, familie- en filmprogrammering en het cursusaanbod. “Ik weet dus wat doen. Ik ben zelden thuis, maar dat is eigen aan werken in de sociaal-culturele sector.”

Werken in Wommel

“Werken in je eigen gemeente heeft voor- en nadelen. De mensen kennen mij en ik ken (meestal toch) de mensen. De mensen die mij niet kennen, kennen meestal mijn ouders. De zin: ‘ah, gij zijt de dochter van...’ is al vaak gevallen. Dat maakt de drempel om op me toe te stappen laag en dat is goed. Het gevolg is wel dat het niet evident is om werk en privé gescheiden te houden. Zo gebeurt het wel eens dat mensen mij aanspreken over het werk terwijl ik boodschappen aan het doen ben of met vrienden op café gezellig iets aan het drinken ben. Dat is niet altijd even leuk, maar ik vind het erg belangrijk om dan toch even tijd voor de mensen te maken.”

**Je kan Lies Timperman bereiken op
02 460 73 24 of
lies.timperman@derand.be**

Jeugdraad Wemmel vernieuwt zijn bestuur

Een gesprek met oud-voorzitter Raf De Visscher en nieuwe voorzitster Karolien Verborgh

Sinds 27 oktober 2005 heeft Jeugdraad Wemmel vzw een nieuw bestuur. Na vijf jaar voorzitterschap gaf Raf De Visscher de fakkel door aan Karolien Verborgh. Het nieuwe bestuur wordt vervolledigd met penningmeester Nele Verhasselt en Kristof Goossens, die de vorige secretaris, Lies Timperman, opvolgt sinds zij stafmedewerker bij vzw 'de Rand' is geworden. Tijd voor een korte voorstelling en een babbeltje.

Karolien (21) is geen vreemde in het Wemmelse verenigingsleven. Ze was een tijd lid van de chiro en werkt al jaren mee aan de producties van amateurtoneelvereniging Pokus Pats. Ze zit momenteel in de tweede licentie sociale en cultureleagogiek aan de VUB en werkte vorig jaar als stagiair het cursusaanbod van GC de Zandloper uit. Ook de rest van het nieuwe bestuur, Nele en Kristof (beiden 23), heeft zijn strepen verdiend in het Wemmelse verenigingsleven, respectievelijk bij de chiro en bij het jeugdhuis.

De plannen

Het nieuwe bestuur streeft naar continuïteit. "Wij willen voortbouwen aan het beleid dat de jeugd raad de afgelopen tien jaar gevoerd heeft. Er is hard gewerkt om van de jeugd raad een gevestigde waarde te maken in het Nederlandstalig Wemmels jeugdwerk. Nu is het aan ons om onze positie te bevestigen en om nog beter te doen", lacht Karolien. "Wat niet wil zeggen dat de jeugd raad het onder leiding van Raf niet goed deed, integendeel. Het Wemmelse jeugdwerk heeft veel aan Raf te danken", vertelt Karolien. "Onze prioriteiten zijn het behoud van de werking van de bestaande jeugdverenigingen, het uitbaten van het jeugdcentrum Villa3's, het opstellen, indienen en opvolgen van het jeugdwerkbeleidsplan en onze jeugdactiedag. Daarnaast wil ik graag extra aandacht spenderen aan vorming. Nee, we zitten niet stil."

"Dat klopt", beaamt Raf. "Het nieuwe bestuur was ook de drijvende kracht achter de jubileumeditie van de jeugdactiedag. Hun enthousiasme en gedreven-



heid werkte aanstekelijk, met een schitterende jeugdactiedag tot gevolg. Zowat duizend jongeren kwamen op zaterdag en zondag de tiende verjaardag van de jeugd raad meevieren. Op dat moment besefte ik dat het tijd was om de fakkel aan de jongere generatie door te geven. En ik heb er het volste vertrouwen in. Het is positief dat een aantal jongeren, na hun engagement in een Wemmelse jeugdvereniging, doorgegroeid zijn naar een bestuursfunctie van de jeugd raad. Hierdoor wordt het dagelijkse bestuur van de jeugd raad geleid door mensen die veel ervaring hebben met het Wemmelse jeugdwerk."

"Uiteraard is er nog werk aan de winkel. We blijven ijveren voor een gecoördineerd jeugdbeleid in Wemmel. We zijn, net zoals

in het verleden, vragende partij om met de gemeente rond de tafel te gaan zitten, maar aan die kant beweegt er niet veel. Na de gemeenteraadsverkiezingen kan er misschien verandering komen. Ons voordeel als onafhankelijke jeugd raad is dat we onze jeugdverenigingen wel continuïteit kunnen bieden, verkiezingen of geen verkiezingen", stelt Karolien.

Wil je graag meewerken aan het jeugdbeleid in Wemmel? Wil je meer informatie over Jeugd raad Wemmel vzw? Neem dan contact op met Lies Timperman, stafmedewerker jeugd en sport van GC de Zandloper, 02 460 73 24 of met de jeugd raad: info@jeugd raadwemmel.be Bezoek ook onze website: www.jeugd raadwemmel.be

Jeugdhuis Barcode krijgt een 'EcoScan certificaat'

In het kader van een project over interne milieuzorg in de Vlaamse jeugdhuisen werden alle jeugdhuisen aangespoord hun leden online een enquête te laten invullen op de website van Ecospot. Hiermee werd het milieuedrag en de houding van de jeugdhuisbezoekers ten aanzien van milieuzorg in het jeugdhuis gemeten. Het project, gedragen door Ecolife in samenwerking met VFJ, JGM en JeF, krijgt steun vanuit de Vlaamse overheid. Ook Jeugdhuis Barcode spoorde zijn leden aan mee te werken aan de bevraging en sleepte samen met 48 andere Vlaamse jeugdhuisen het 'EcoScan certificaat' in de wacht. Jeugdhuis Barcode scoorde qua milieuvriendelijk gedrag hoger dan het Vlaamse jeugdhuisgemiddelde. In de 'Ecospot top 10' staat het Wemmelse jeugdhuis op de zevende plaats en is daarmee de eerste uit de provincie Vlaams-Brabant. Dat verdient een dikke proficiat! En dat dachten ook de mensen van Ecospot en de Vlaamse provincie, die Jeugdhuis Barcode beloonden met de plaatsing van een fietsenstalling aan het jeugdhuis. De resultaten van de bevraging kan je raadplegen op de website van Ecospot: www.ecospot.be

D'Ann's atelier S.T.E.P.S danst 'Glamour & Glitter'

Op zaterdag 14 januari houdt d'Ann's atelier S.T.E.P.S zijn dansdag in GC de Zandloper. Alle mama's, papa's, oma's, opa's, vriendjes en lieven worden uitgenodigd om te komen kijken naar de dansen die aangeleerd werden tijdens het atelier. De hele dag staat in het teken van het thema 'Glamour & Glitter'. Naast dans zijn er heel wat animatie en randactiviteiten: voor de mama's en papa's een Hollywoodcafé met een hapje en een drankje, voor de kinderen een knuffelmuur, een rode loper, bodyguards, een muur vol sterren, een waarzegger en nog veel meer. Daarnaast is er de S.T.E.P.S-ster 2006 voor diegene die het beste verkleed is in het thema 'Glamour & Glitter'.

Voor meer informatie: zie de website van vzw Mogen Doen, www.mogendoen.be

Raclette Vakantieoegens en Bruisend Wemmel

21 januari - 18u - de Zandloper

Vakantieoegens en Bruisend Wemmel organiseren hun 'raclette à volonté'. Kaarten kan je enkel in voorverkoop aanschaffen: 13 euro voor volwassenen, 6,50 euro voor kinderen van 6 tot 12 jaar. Voor 1 euro kan je een tafel laten reserveren. Het aperitief is gratis.

Kaarten kan je bestellen bij:

- Marcel Vandendriessche, 02 460 44 26
- Louis Leo, 02 460 22 58
- Roger Rademaekers, 02 460 08 75
- Christine Vanhee, 02 460 21 27
- Jacques Van den Abeele, 02 460 10 58
- Marc Joseph, 02 460 66 70

Bezoek ook onze websites:

www.vakantieoegens.be/wemmel

www.vakantieoegens.be/bruisendwemmel

Aromatherapie Jong KAV

31 januari - 20u - Auxilium

Aroma's spelen een belangrijke rol in ons leven. Heb je zin in koffie? Dan denk je vrijwel onmiddellijk aan de typische koffiegur. Een geut lavendelolie maakt een bad extra ontspannend. Zit je in een mufte of rokerige ruimte? Een geurkaars verdrijft vervelende geurtjes.

Met de wijsheid van onze grootmoeders in het achterhoofd laten we je de oneindige wereld van etherische oliën ontdekken en je maakt ook kennis met hun toepassingen. We experimenteren met de oliën en laten je enkele receptjes mee naar huis nemen om een eigen onschuldige huis-, keuken- en werkaroma-theek aan te leggen.

Kostprijs: 4 euro, 2,50 euro (KAV-leden, 16-25 jaar)

Info: Hilde Janssens, 02 460 58 71,

hildejanssens6@hotmail.com

Nieuwjaarsfeest

SCVLV

18 januari - 19u30 - Villa Beverbos

SCVLV organiseert op 18 januari haar 28ste nieuwjaarsfeest. De voorzitter stelt het jaarprogramma voor en er kan gegeten worden. Iedereen is van harte welkom.

Deelname in de kosten: 10 euro (leden), 12,50 euro (vriendinnen & sympathisanten). Gelieve ten laatste je aanwezigheid te melden op 16 januari.

Champagnereis

Op 18 en 19 maart organiseert SCVLV een 'champagnereis' o.l.v. meesterkok Patrick Caignau. Deze tweedaagse reis kost 175 euro voor leden en partners, 185 euro voor niet-leden en partners. In de kostprijs zitten alle verplaatsingen, maaltijden inclusief drank, 1 overnachting in een tweepersoonskamer, bezoeken aan de champagnekelders en degustaties. Gelieve in te schrijven voor 10 januari door een voorschot van 100 euro per persoon te storten op rekeningnummer 979-0797160-19 van SCVLV p/a Neerhoflaan 88 in Wemmel (met naamvermelding). De inschrijving is definitief zodra het voorschot is betaald. Het resterende bedrag moet tegen 1 maart gestort worden.

Info en inschrijvingen:

Monique Van der Straeten, tel. 02 461 19 38
of monique.van.der.straeten@scarlet.be

Living in the Arts

Kwalitatieve lichaams- en bewustzijnstraining

Tai Ji Quan & Qigong is een rustige, langzame en energierijke bewegingskunst, die ons levenslust geeft, het vermogen onszelf te verdedigen, emotionele stabiliteit, geestelijke frisheid, spirituele vreugde en een gezond lang leven. Vanaf 8 januari wordt er elke zondag vanaf 9u30 een vervolgcursus gegeven in de Zandloper.

Info in inschrijving:

Leo Herrebosch, 0475 56 74 35,
Anne Vander Weyden, 0474 62 58 32,
living.in.the.arts@skynet.be

PC cursus

Basiskennis Rekenblad (Excel 2003)

CVO Meviza i.s.m. de Zandloper

Het rekenbladprogramma Microsoft Excel is een standaard onderdeel van Microsoft Office. Excel is het meest gebruikte rekenbladprogramma ter wereld. Het is gebruiksvriendelijk en biedt talloze mogelijkheden: van automatische berekeningen over het genereren van diagrammen tot het maken van en werken met bestanden!

Niet alleen bedrijven, maar ook vrije beroepen en privé-persoon kunnen met Excel werken. In een klein bedrijf kun je met Excel de boekhouding doen, maar ook rekenen of zelfs een klantenbestand bijhouden. Een leraar kan met Excel de cijfers van zijn studenten verwerken tot grafieken en een leningkantoor kan het gebruiken om een hypotheekaflossing voor de klanten te berekenen. Ook voor thuis zijn er heel wat zinvolle toepassingen, zoals het bijhouden van het huishoudbudget, het vergelijken van de maandelijkse autokosten... Aan het einde van de basiscursus Excel beheers je de basisfuncties en kan je zelf aan de slag met eigen werkbladen en rekenmodellen. Voor deze cursus is geen vooropleiding of ervaring met Excel nodig. Wel moet je overweg kunnen met een computer en enige kennis hebben van Microsoft Windows.

Data:

9, 16, 23, 30 januari
6, 13, 20 februari
6, 13, 20, 27 maart
24 april
8, 22 mei

Prijs:

45 euro met inbegrip van de verzekering, cursusmateriaal en het gebruik van de apparatuur ter plaatse (1 cursus per computer). Je kan gebruik maken van opleidingscheques.

Info en inschrijving:

Centrum voor Volwassenenonderwijs Meviza, 02 257 03 99,
[0486 79 25 85, info@cvo-meviza.be](mailto:info@cvo-meviza.be)

EHBO-opleiding

Rode Kruis Wemmel

Op 23 januari start het Rode Kruis Wemmel een nieuwe EHBO-opleiding. De reeks bestaat uit 16 sessies van 2 uur en is gratis.

Info en inschrijvingen:

Peter Lasat, Rode Kruis Vlaanderen Afdeling Wemmel
De Keersmaekerlaan 55, 1780 Wemmel, peter.lasat@lid.kviv.be

Dochter Katarina laat Bram Vermeulen herleven

Een gesprek met zangeres Katarina Vermeulen

Niet gebroken, maar wel zeer innig en liefdevol. Zo spreekt dochter Katarina over haar vader Bram Vermeulen, die op 4 september 2004 op 57-jarige leeftijd compleet onverwacht overleed tijdens een familievakantie in Toscane. Het was zijn droom dat zijn muziek en teksten verder zouden leven. Katarina verwezenlijkt die droom met de hommage 'Tijdloos', die ze ook in de Zandloper brengt.

"Er was veel vraag naar een hommage, vooral in Vlaanderen", vertelt Katarina. "Ik wou het ook echt doen. Een aantal liederen, zoals 'De steen', 'Rode wijn', 'Een goede reden' en 'Boven op de berg' zijn er altijd bij. Er zijn telkens ook gasten die een aantal nummers kiezen."

Roy Bakker (percussie), Peter Wassenaar (bas) en Ernst Jansz (piano, accordeon) maakten deel uit van de vaste begeleidingsgroep van Bram Vermeulen en voor hen zijn de optredens extra speciaal. Daarnaast spelen ook Koen De Cauter (sopraansax, gitaar), Pierre Van Duyl (accordeon, zang) en verschillende gasten (onder andere Frederik Sioen en Jan De Wilde) mee. "Als we op het podium staan, moet ik veel aan hem denken. Het is een raar gevoel, maar ik voel me er goed bij. Ieder verwerkt het verlies op zijn manier. Ik mis Bram erg. Niemand had het kunnen voorzien. We waren op vakantie met de volledige familie. Die ochtend vonden we hem dood in bed... Hartstilstand. We hebben nooit klachten gehoord over zijn gezondheid. Hij zei regelmatig dat hij zou weggaan als hij klaar was. Misschien was zijn werk hier af. Op de laatste plaat staat het nummer 'Vrij'. Dat gaat over de dood. Maar ja, tien jaar geleden had hij de plaat 'Testament' ook al gemaakt. Bram was niet bang voor de dood, eerder nieuwsgierig."

Moeilijke dingen simpel verwoorden

De hommage is een eenmalige tournee die Bram opnieuw tot leven wekt. "Op een bepaald moment is het gewoon voorbij. Mensen kunnen zijn liedjes nu nog eens live beluisteren. Het is raar, omdat ik de muziek tot nog toe alleen van Bram gehoord heb. We willen de muziek ook niet brengen zoals hij. Ieder op zijn manier. We willen hem niet vervangen. Het is gewoon anders, ook voor het publiek. Bram vond



het zelf belangrijk dat mensen lol beleefden en alles niet te zwaar opnamen. Als er iets vervelends gebeurt, moet je je ernaar schikken en ermee omgaan. Drama heeft niet veel zin. We blijven ook nu niet bij de pakken zitten. Het leven gaat door, dat heeft mijn opvoeding me ook bijgebracht. De rest leeft nog (Katarina heeft een zus en twee stiefbroers) en we steunen elkaar erg." "Hij leerde me dat alles kan, als je het maar echt wilt en er ook hard voor werkt. We praatten veel over leven en dood. Over muziek en teksten. Brams teksten zijn heel verhelderend. Hij had de klasse om moeilijke dingen heel simpel te verwoorden. Soms dacht je te weten waarover een lied ging en aan het einde veranderde alles plots door één simpele zin. Hij kon onder woorden brengen wat iedereen in zijn leven meemaakt. De mooie woorden, de klemtonen, ondersteund door prachtige muziek waren heel bijzonder."

Papa Bram

Katarina werd ook besmet met de muziek-microbe. Ze speelt piano, zingt en volgend voorjaar komt haar eerste Engelstalige plaat 'Walk with me' uit. "Ik zing al 13

jaar. Natuurlijk zitten er kenmerken van Bram in, want ik ben zijn dochter. Het is popmuziek met allerlei invloeden: van New Orleans tot rock en ook rustige muziek. Piano spelen is het liefste wat ik doe. Ik word er gelukkig van. Ik werk deeltijds als Office Manager, maar mijn wens is dat ik kan leven van mijn optredens. Maar ik doe het rustig aan. Bekend worden daarentegen is geen doel! Ik zag hoe het soms ging bij Bram en dat spreekt me niét aan. Je wordt overal herkend op straat en mensen roepen je toe. Dat staat niet op mijn verlanglijstje."

Het volledige interview spreekt Katarina over 'Bram' als ze naar haar vader verwijst. "Ja, ik heb die opmerking nog al eens gekregen. Blijkbaar is het in Vlaanderen gewoon dat je tegen derden ook over je 'papa' spreekt. In Nederland gebruiken we beiden. Als ik over hem spreek, zeg ik 'Bram'. Een klein cultureel verschil!", lacht ze.

Gunther Ritsmans

De hommage 'Tijdloos' aan Bram Vermeulen wordt op 26 januari om 20u in de Zandloper gebracht.

MARTINE DERE NET ALSOF

11-01 TOT 06-02

EXPO

'Net alsof' bestaat uit tien kleine reeksen van minimum 2 en maximum 8 beelden die bij elkaar horen. Zo zijn er een viertal foto's rond geraspte, uiteraard oranje, wortels in een blauw bord. Ze geven echter een abstracte indruk, alsof je naar een schilderij kijkt. Je hebt er het raden naar wat je ziet. De vraag naar wat het voorstelt, loopt door de hele tentoonstelling. Het is echter niet erg als je het antwoord niet weet.

Er is een grote variatie in de reeksen, zowel wat onderwerp, kleur als textuur



betreft. Niet enkel de 'wortels' brengen kleur in de ruimte, maar ook de 'sofareeksen' heeft een oranje schijn. De 'stofjes' zijn fijner dan de 'stenen in grijs'. Zo hebben ook de andere reeksen hun eigen kleuraccent.

De onderwerpen zijn uit de realiteit geplukt, maar door er zo dicht met een camera op te zitten, zie je een andere wereld. Men kan het vergelijken met een microscopische opname waar een kleine stip van een vliegendoogje er opeens gaat uitzien als een zwart pantser met vele gaten. Met een digitale camera zie je eigenlijk continu uitsneden van een groter geheel. Dat kan bijna een totale vervorming van de werkelijkheid opleveren. Alledaagse voorwerpen zoals een zwarte koffiefilter of een bril krijgen een artistiek kantje.

Fotografiecircuit Vlaanderen
GC de Zandloper

KALLIGRAFIE VERVOLGCURSUS

JANUARI / FEBRUARI

VORMING

Tijdens deze vervolgcursus op de beginnerscursus 'humanistisch cursief' krijg je de kans om hoofdletters aan te leren die perfect passen bij dit schrift. Gedurende een korte lessenreeks (6 namiddagen) leer je variaties op de hoofdletters, een beetje tekstschikking en andere technieken aan. Heb je zin om je kalligrafie bij te werken, dan is deze cursus misschien wel iets voor jou. Deze cursus is niet voor prille beginners. Heb je al een basiskennis 'humanistisch cursief', dan is deze cursus een aanrader.



Data:

maandagen:
- 16, 23, 30 januari
- 6, 13, 20 februari
telkens om 13u30

Lesgever: [Annie Lernout](#)
Inschrijven in de Zandloper voor 9 januari
Prijs: 60 euro (materiaal inbegrepen)

SCHRIJVEN OVER JE LEVEN

JANUARI TOT APRIL

VORMING

Je beschikt over een schat aan weetjes, anekdotes, verhalen en ervaringen over kleine en grote gebeurtenissen uit je leven. Daarmee kun je bouwen aan je eigen verhaal. Dat verhaal breng je op papier tot leven. We vertellen, schrijven, lezen voor, luisteren of raken ontroerd en reageren op wat anderen schrijven. We werken in een aangename, stimulerende sfeer, beleven veel plezier en steunen elkaar met positieve commentaar. Tijdens de schrijfnamiddagen verzamel je materiaal via korte opdrachten en autobiografi-



sche basisoefeningen over herinneringen. Je krijgt ook eenvoudige tips om het beter te schrijven, zodat je teksten leesbaar en genietbaar worden. Zit je al lang te wachten op een stimulans om met schrijven over eigen levenservaringen te beginnen? Grijp je kans, neem de pen ter hand en schrijf je in!

Meer info: www.creatiefschrijven.be
i.s.m. Creatief schrijven vzw

Data:

- 16, 30 januari
- 13 februari
- 13, 27 maart
- 10 april
telkens van 13u30 tot 15u30

Lesgever: [Peter Vandamme](#), schrijfdocent
Creatief Schrijven vzw
Prijs: 48 euro voor de zes namiddagen
Inschrijvingen: 02 460 73 24 of
info@dezandloper.be

BERT KRUISMANS BELGIË VOOR BEGINNERS

WO 18-01

HUMOR

België bestaat 175 jaar. Van Bert Kruismans kom je alles te weten over wat je je altijd hebt afgevraagd over ons land, maar nooit durfde te vragen. Kruismans, inussen wereldberoemd in Vlaanderen als 'Slimste mens ter wereld', is in onze vaderlandse geschiedenis gedoken. Met kompaan Peter Per'eval schreef hij een hilarische burgeringscursus die zelfs de meeste inerse Belg de kans biedt om te lachen met zijn eigen kleine kantjes. Je



krijgt een antwoord op merkwaardige vragen zoals: waarom bestaat België? Wie zijn de Belgen? Waarom rijden zoveel Belgen met een 4x4? Waarom zijn we bang van de fiscus? Zijn alle Belgen kindermoordenaars? Hoeveel kinderen heeft de Belgische koning? Is die koning zelf wel de zoon van zijn vader? Moet bloemkool met kaassaus? Waar ligt het mythische dorpje 'Andere Richtingen'? Bert Kruismans wijst je de weg.

Meer info: www.driepees.be

20u - de Zandloper

tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk), 8 euro (abo)

TIJDLOOS HOMMAGE AAN BRAM VERMEULEN

DO 26-01

MUZIEK

'Ik heb een steen verlegd in een rivier op aarde, nu weet ik dat ik nooit zal zijn vergeten', zingt de te vroeg overleden Bram Vermeulen in 'De Steen'. Het staat model voor zijn muziek. Eenvoudige liederen over een naakte waarheid. Menselijke gevoelens passeren in alle facetten de revue in de 'polonaise van het leven'. Bevriende muzikanten brengen met Brams mooiste nummers eerbetoon aan een groot artiest. Je hoort zijn dochter Katarina



(zang), samen met Ernst Jansz (piano, accordeon), Koen De Cauter (sopraansax, gitaar), Pierre Van Duyl (accordeon, zang), Peter Wassenaar (bas) en Roy Bakker (percussie). En een Vlaamse gastzanger: Raf Walsschaerts, Geert Hautekiet, Sioen of Jan De Wilde. Wie naar de Zandloper komt, mag zich nog aan een verrassing verwachten. Kom dat zien. Op 26 januari.

Ernst Jansz (piano, accordeon) - Katarina Vermeulen (zang) - Koen De Cauter (sopraansax, gitaar) - Pierre Van Duyl (accordeon, zang) - Peter Wassenaar (bas) - Roy Bakker (percussie) en gastzanger.

20u - de Zandloper

tickets: 16 euro (kassa), 15 euro (vvk), 13 euro (abo)

L'ENFANT VR 27-01

FILM

Bruno is twintig jaar, Sonia pas achttien. Sonia is net bevallen van Jimmy, hun zoontje. Ze leven allebei van het kindergeld van Sonia, maar ook van de diefstallen van Bruno's jonge bende. Hoe kan Bruno nu al vader worden? Hij heeft geen enkele stabiliteit en kijkt nooit verder dan één dag vooruit. Hij heeft enkel oog voor geld en zijn kleine deals. En dan maakt Bruno de blunder van zijn leven: hij verkoopt zijn pasgeboren zoontje...

L'enfant won de Gouden Palm op het filmfestival van Cannes in 2005.



Regie: Jean-Pierre en Luc Dardenne.

Acteurs: Jérémie Renier, Déborah François, Jérémie Segard, Fabrizio Rongione, Olivier Gourmet.

20u - de Zandloper

tickets: 3 euro (kassa), 2,50 euro (vvk)

AMORROMA EN SALTAREL

ZO 29-01

MUZIEK

Amorroma maakt als kwintet eigen muziek die geworteld is in Franse, Balkan, Zweedse, Bretoense, Galicische en Ierse tradities. Amor (liefde) en Roma (macht) verwijzen naar het spanningsveld van hun muziek. Je hoort ook de invloeden van genres die het vijftal boeien, zoals oude muziek, folk, oriëntaalse muziek, jazz, musette en zelfs rock en salsa.

Als voorprogramma zetten de vier folkrotten van Saltarel de toon. 'Struikelfolk' noemen ze hun muziek. Aan jou om te horen wat ze daarmee bedoelen.



15u - de Zandloper

tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk), 8 euro (abo)

JOHAN VERMINNEN HARTKLOP

ZA 04-02

MUZIEK

Johan Verminnen staat 35 jaar op de planken. Tijd voor een balans vanuit een opmerkelijke muzikale benadering. Johan zingt in 'Hartklop' zijn mooiste liedjes in een volledig akoestische bezetting. Gekruid met sappige en pakker de verhalen. Reken daarbij ook op een vijftal nieuwe liedjes, want zijn creativiteit blijft opborrelen. Johan komt voor de laatste voorstelling van deze tournee thuis in zijn geboortedorp Wemmel. Een hartklop die je niet gauw zal vergeten.



20u - de Zandloper

tickets: 17 euro (kassa), 15 euro (vvk), 13 euro (abo)

ERIK OF HET KLEINE INSECTENBOEK

ZO 05-02

JEUGDFILM MET ONTBIJT

De tienjarige Erik houdt zich liever bezig met fantaseren over zijn geheime liefde Rosalie, dan met het voorbereiden van een spreekbeurt voor school. Eriks opa, die hem na de dood van zijn vader heeft opgevoed, helpt hem graag en stelt als onderwerp insecten voor. Erik vindt dit saai en terwijl hij aan het lezen is, droomt hij weg. Dan krijgt hij plotseling de kans om zelf een kijkje te nemen in de insectenwereld, waar hij de vreemdste dieren ontmoet en spannende avonturen beleeft... Naar het boek van Godfried Bomans.



Het ontbijt is om 9u30 en kost 2 euro voor kinderen, 3 euro voor volwassenen. Vooraf inschrijven is noodzakelijk. Dit kan tot en met donderdag 2 februari aan het onthaal van de Zandloper.

10u30 - de Zandloper

tickets: 3 euro (kassa), 2,50 euro (vvk)

9u30 - de Zandloper

ontbijt:

2 euro (kinderen), 3 euro (volwassenen)

Meer geld naar het beleid voor de rand

Beleidsbrief minister Frank Vandenbroucke

Naar (goede) jaarlijkse gewoonte stelt elke minister van de Vlaamse regering elk jaar, bij de bespreking van de begroting, een beleidsbrief voor. Daarin worden de beleidsvoornemens voor het volgende jaar toegelicht. Voor de rand moest Frank Vandenbroucke, bevoegd voor de coördinatie van het beleid voor de Vlaamse rand, in zijn pen klimmen. Het resultaat mag gezien worden: 17 bladzijden 'goede voornemens'. In elk geval zijn de stijl en de inhoud een stuk ambitieuzer en meer geprofileerd dan in de vorige Vlaamse regering.

De klemtoon ligt op onderwijs en werk. Er komt een ruimere ondersteuning van basisscholen in de Vlaamse rand die heel wat anderstalige leerlingen in hun midden hebben. Extra leerkrachten moeten ervoor zorgen dat de taalvaardigheid, zowel het spreken als het schrijven, van anderstalige leerlingen verbetert. 91 extra voltijdsen worden ingezet. Ook in bedrijven worden vier extra instructeurs Nederlands aangesteld om taallessen te geven die gericht zijn op het taalgebruik op de werkvloer. Ook voor vzw 'de Rand' valt er nieuws te rapen in de beleidsbrief. Zo wordt er geld vrijgemaakt om de Boesdaalhoeve in Sint-Genesius-Rode te kopen, zodat ze als een volwaardig gemeenschapscentrum gebruikt kan worden. Tot nu toe was de hoeve eigendom van het gemeenschapsonderwijs en organiseerde de Erasmushogeschool er haar musicalopleiding. Verder wordt het gemeenschapscentrum de Muze in 2006 operationeel. Het meest in het oog springt echter de bijkomende opdracht inzake 'taalpromotie' die 'de Rand' krijgt. De minister gaat er terecht van uit dat taalonderwijs en taalsensibilisering bij uitstek bijdragen tot de integratie van anderstaligen, van welke afkomst of sociale achtergrond ze ook zijn. Hij wil van taalpromotie een prioritair aandachtspunt maken. De realisatie ervan



De minister maakt meer geld vrij voor taalpromotie in de rand.

is aan 'de Rand' toevertrouwd. Uiteraard zal 'de Rand' hierover afspraken maken met de spelers die op het terrein al actief zijn, zoals de provincie Vlaams-Brabant en de Huizen van het Nederlands van Brussel en Vlaams-Brabant. Een van de actiepunten voor taalpromotie wordt in ieder geval het sensibiliseren en ondersteunen van de sportclubs in de Vlaamse rand. De aanwezigheid van vele anderstaligen maakt een specifieke benadering noodzakelijk om het Nederlandstalig karakter van de club te doen eerbiedigen. Voor al deze extra maatregelen is 5 miljoen euro begroot, die gedurende deze legislatuur elk jaar zullen worden toegekend.

Vzw 'de Rand' schrijft rapport over sportbeleid in de zes

In opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ondersteunt vzw 'de Rand' sinds 2001 sportactiviteiten in de zes gemeenten met bijzonder taalstatuut. Vanuit de gemeenschapscentra van vzw 'de Rand' worden Nederlandstalige sportclubs ondersteund bij de promotie en de uitbouw van hun sportactiviteiten. Sinds 2003 coördineren vier stafmedewerkers van vzw 'de Rand' dit beleid. Zij hebben recent een rapport geschreven in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap over het sportbeleid in 'de Rand'. In dit rapport wordt een situatieschets gegeven van het sportaanbod in de zes gemeenten met bijzonder taalstatuut en hun buurgemeenten. Per sportregio wordt van elke gemeente opgesomd welke sporttakken je kan beoefenen, welke sportinfrastructuur er is en welke tarieven worden gehanteerd in de sporthal. Ook worden de resultaten weergegeven van een enquête die de stafmedewerkers hebben gevoerd onder de leden van de plaatselijke sportoverlegorganen.

Een eerste grote conclusie is dat je moeilijk kan spreken van een gecoördineerd gemeentelijk sportbeleid in de zes. Geen enkele van deze gemeenten heeft een erkende sportdienst waar een sportfunctionaris een gemeentelijk sportbeleid uitvoert. Vooral op informatief en promotioneel vlak merken de sportclubs weinig tot geen ondersteuning vanuit de gemeente. Op financieel vlak is de gemeentelijke ondersteuning aan sportclubs vaak beperkt of zelfs onbestaande. Een tweede groot knelpunt is het tekort of gebrek aan sportinfrastructuur in sommige van de zes gemeenten. Omdat er daardoor weinig tot geen uitbreidingsmogelijkheden zijn in de huidige infrastructuur, maken Nederlandstalige sportclubs vaak geen actieve promotie voor hun werking. Ook de huurtarieven van de verschillende sporthallen zouden per regio meer op elkaar afgestemd moeten zijn.

De gemeentebesturen moeten veel meer verantwoordelijkheid nemen om een goed sportbeleid uit te werken. Hierbij is niet de directe financiële ondersteuning, die voor sommige sportclubs best meevalt, het belangrijkste, maar andere rechtstreekse en onrechtstreekse steun van de gemeente ten voordele van de sportclubs.

Vanuit haar gemeenschapsopbouwende opdrachten hecht vzw 'de Rand' belang aan een goed uitgebouwd sportverenigingsleven in de zes. De huidige ondersteuning vanuit vzw 'de Rand' helpt de sportclubs op weg. Het kan echter geen oplossing bieden voor structurele problemen, zoals het tekort aan sportinfrastructuur, te hoge huurtarieven of onevenwichtige gemeentelijke subsidies voor sportclubs. Het rapport toont aan dat er nog veel werk is voor de gemeenten zelf. Vzw 'de Rand' wil de sportclubs blijven ondersteunen. De financiële middelen die hiervoor vanuit de Vlaamse Gemeenschap worden toegekend, moeten echter structureel verankerd worden zodat de Nederlandstalige sportclubs in de zes een sportbeleid op langere termijn kunnen uitbouwen. In het nieuwe decreet op het lokaal sportbeleid moet aandacht worden besteed aan de specifieke context van de gemeenten met bijzonder taalstatuut. In dat verband wordt in het rapport gepleit om de huidige sportondersteuning van vzw 'de Rand' in het decreet op te nemen, zodat ook in de zes een continu sportbeleid kan worden gevoerd.

Platform gemeenten Vlaamse rand stelt 'charter' op

Op 28 november 2005 vond, onder voorzitterschap van gedeputeerde Toine De Coninck, een belangrijke bijeenkomst plaats van het 'Platform van de gemeenten uit de Vlaamse rand'. Dit Platform werkt aan twee centrale aandachtspunten: het vrijwaren en versterken van het Vlaamse karakter in de Vlaamse rand en het onthaalbeleid van anderstaligen en nieuwkomers. Tijdens deze vergadering werd een 'charter' goedgekeurd dat de beginselen en principes bevat die de basis vormen voor de verdere werkzaamheden en standpunten van het Platform.

De krachtlijnen van het 'charter' zijn :

- het Nederlands promoten als integratiemiddel bij uitstek bij anderstaligen;
- de strikte toepassing van het territorialiteitsbeginsel en de taalwetgeving;
- informatieuitwisseling tussen de randgemeenten;
- het innemen van gezamenlijke standpunten en het aanreiken van beleidsideeën.

Dit 'charter' was nodig, omdat tijdens de eerste bijeenkomsten bleek dat sommige faciliteitengemeenten politieke vertegenwoordigers stuurden die andere bedoelingen hadden dan deze van het Platform. Hen ertoe dwingen 'kleur te bekennen' heeft gewerkt: geen van de zes faciliteitengemeenten bleek bereid het 'charter' te onderschrijven. Alle andere gemeenten hebben het wel goedgekeurd en ondertekend. Het Platform heeft beslist om de zes in de toekomst niet in de steek te laten. Via de Conferentie van Vlaamse mandatarissen zullen ze bij het Platform betrokken blijven.

Vanaf nu kan het Platform effectief zijn nut bewijzen. Voor ons ligt dit vooral in de noodzakelijke informatieuitwisseling tussen de gemeenten over het gevoerde beleid en initiatieven. Goede praktijkvoorbeelden kunnen immers inspirerend werken.

Wemmel Watcher

Over de politiek van de 'kussens en de poepen zakjes'

Ik begin er zo stilaan aan te denken om mijn koters naar de zwemclub te sturen. Wat was er aan de hand? Deze week was het weeral zo ver. Onze Celle vertrok naar school met zijne zwemzak, maar kwam voor de zoveelste keer terug met een droog zwembroekske. Voor de verandering was er geen busvervoer. Het is blijkbaar altijd iets met dat gemeentebuske. Zouden ze dat vervoersprobleem ook in de gemeenteschool hebben? Nochtans heb ik, via de website van de gemeente, in de notulen van de gemeenteraad kunnen lezen dat de gemeente een nieuw buske had gekocht! Misschien kunnen de koters beter met hun 'stalen ros' gaan zwemmen. Alhoewel, als ik de pers mag geloven, is dat ook niet al te veilig meer. Menig fietser is in Wemmel al zwaar ten val gekomen op de 'verkeerskussens'. Toevallig of niet, ze liggen natuurlijk juist aan de scholen. Trouwens, die naam... kussens? Waar halen ze het? 'Kussens'! Het is begot een keiharde betonnen blok. De reactie van de mobiliteitsschepen op al die ongevalen sprak anders ook boekdelen. Leren fietsen mannekes en voor de rest kunt ge ze... kussen.

Tja, nu mijn vrouwke interesse heeft in de plaatselijke politiek, heb ik er een extra hobby bij. En ik moet toegeven, het boeit mij, de gemeenteraden. Soap eerste klas. 'Thuis' en 'Familie' kunnen er niet aan tippen. Onlangs woonde ik een gemeenteraad bij. Ah ja, want dat staat open voor iedereen. Ikke daar dus naartoe. Wat ik daar allemaal hoorde!? Het ging bijvoorbeeld over 'hondenpoepen zakjes'. Inderdaad 'poepen zakjes'. Wat moet ik mij daarbij voorstellen? De gemeente wil reclameborden plaatsen voor die 'hondenpoepen zakjes'. In de wandelgangen hoorde ik nadien dat condoomfabrikant Durex kandidaat numero uno is voor zo'n reclame. Nu nog zien hoe onze doggedog Jos zal reageren als hij al die 'poepen zakjes' ziet... Openbaarheid van bestuur, nog zoiets... De gemeenteraad moest bij hoogdringendheid een reglement stemmen voor de verlichtingswedstrijd tijdens de

eindejaarsperiode. Eigenaardig. Vorig jaar kreeg ik een brief om dit jaar deel te nemen, maar nu pas is het officieel. Het reglement moest nog gestemd worden en alle juryleden lagen nog niet vast. Blijkbaar beschikken sommige schepenen over een glazen bol. Maanden op voorhand weten ze al dat de gemeente zo een wedstrijd organiseert, zonder dat er ook maar iets van terug te vinden is in de verslagen van de gemeenteraad. Sterk staaltje van politiek inzicht! Tussen haakjes: drie van de vier juryleden waren gekend, de vierde nog niet. Er wordt gefluisterd dat de schepen van cultuur er zijn licht op zou laten schijnen. Kwestie dat zijn naam nog eens in de boekskes komt.

Verder nog wat eigenaardigheden. Zo stelt de gemeente een advocaat aan om tegen de provincie in beroep te gaan. Waarom? De tennisclub wil een ballon plaatsen over zijn tennisvelden om ook in de winter te kunnen spelen. In de zomer verdwijnt deze tijdelijke constructie en is het in openlucht te doen. Van de provincie krijgt de tennisclub de goedkeuring, maar de gemeente kan hier niet mee leven. Wreed eigenaardig. De bevoegde schepen protesteert tegen deze goedkeuring, terwijl dezelfde schepen de zware bouwovertradingen wat verder in de Neerhoflaan wil regulariseren. Leg mij dat eens uit mevrouw, daar is mijn verstand te klein voor. Maar ja, blijkbaar heeft ze zelf nog daar in de buurt gewoond en daar nog wat 'vriendjes' aan overgehouden. Een zieke geest fluisterde nadien in mijn oor dat het zou zijn omdat de tennisclub Nederlandstalig is... Maar dat kan ik toch echt niet geloven. Dat zou een schepen toch niet doen, zeker!?

Ge ziet, het begint mij te boeien, de politiek. Op korte tijd heb ik al heel wat zaken gehoord en gezien die mijn boerenverstand te boven gaan. Maar ja, politiek is een moeilijke stiel, wordt gefluisterd. Ben ik blij dat mijn vrouwke in de politiek gaat en niet ik!

WANNEER WIE WAT WAAR TEL. INFO

JANUARI

Vanaf 08	9u30	Living in the Arts	Tai Ji Quan & Qigong	de Zandloper	0474 62 58 32
11	's middags	LSW	Ledenfeest	de Zandloper	02 460 45 28
12	13u30	KAV	Kookdemonstratie: 'Een chef in eigen keuken'	de Zandloper	02 460 26 42
13	9u	Markant	Bozar: tentoonstelling Rusland 'Van tsaar tot keizer'		02 460 16 69
14	Namiddag/ avond	Mogen Doen vzw	Ledendansdag	de Zandloper	02 452 33 43
18	19u15	SCVLV	28ste Nieuwjaarsfeest	Villa Beverbos	02 461 19 38
20 tot 01/02		De Korrel	Fototentoonstelling	de Zandloper	02 460 19 48
21	van 18u tot 22u	Vakantiegenoegens	Raclette avond	de Zandloper	02 460 44 26 02 460 21 27
23		Rode kruis Wemmel	Start EHBO-opleiding	De Keersmaecker- laan 55	02 460 75 51
24	9u	KAV	Ontbijtcinema: 'L'enfant'	Arenberg Brussel	02 460 37 82
27	19u30	Natuurpunt	Jaarlijkse statutaire vergadering	de Zandloper	02 461 35 32
31	20u	Jong KAV	Aromatherapie	Auxilium	02 460 58 71

Wemmelse verenigingen, groepen en organisaties die hun activiteiten voor februari 2006 bekend willen maken, bezorgen tegen 11 januari een beknopte omschrijving (wanneer-wie-wat-waar-tel.info) van die activiteiten aan de Zandloper.

CADEAU CHEQUE

vzw 'de Rand'

GaRand

5€,00

NUMMER: _____

GELDIG TOT: _____

gc de boesdaalhoeve • gc de bosuil • gc de kam • gc de lijsterbes • gc de moelie • gc de zandloper

Geef met eindejaar eens cultuur cadeau. Met de GaRand cadeaucheque van vzw 'de Rand' maak je je vrienden of familie gegarandeerd blij. Je kan ermee naar de voorstellingen in de zes gemeenschapscentra van vzw 'de Rand'. Doén!

**BERT KRUISMANS
BELGIË VOOR BEGINNERS**

HUMOR

18-01 > 20u

De Zandloper

UITVERKOCHT



L'ENFANT

FILM

27-01 > 20u

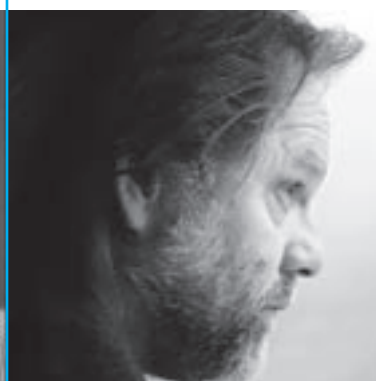
De Zandloper

**TIJDLOOS
HOMMAGE AAN
BRAM VERMEULEN**

MUZIEK

26-01 > 20u

De Zandloper



AMORROMA EN SALTAREL

MUZIEK

29-01 > 15u

De Zandloper

DE ZANDLOPER

is een uitgave van het
Gemeenschapscentrum
De Zandloper en
vzw 'de Rand'.

De Zandloper komt tot stand
met de steun van het Ministerie
van de Vlaamse Gemeenschap en
de provincie Vlaams-Brabant

REDACTIE

Guido Deschuymere
Raf De Visscher
Joris Herpol
Jan Lauwerijs
Joris Roesems
Willy Spittaels
Tony Stevaert
Herman Vander Voorde
Jan Verhasselt

EINDREDACTIE

Geert Selleslach
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel
02 456 97 98
geert.selleslach@derand.be

REDACTIEADRES

GC De Zandloper
Kaasmarkt 75
1780 Wemmel
02 460 73 24
info@dezandloper.be

Verantwoordelijke uitgever
Jan Lauwerijs
Kaasmarkt 75
1780 Wemmel

**VOOR INFO, TICKETS
EN RESERVATIES**

Voor de eigen programmatie van
de Zandloper kan je terecht op het
secretariaat

maandag tot en met vrijdag:

9u-12u en 13u-17u zaterdag: 9u-12u
(tijdens de schoolvakanties enkel tot
16u en op zaterdag gesloten)

tel. 02 460 73 24 fax 02 460 55 37

e-mail: info@dezandloper.be

website: www.dezandloper.be

rek.nr. 091-0113148-75

Gelieve bij een overschrijving steeds
te vermelden over welke voorstelling
het gaat.

[A]pplaus.be
cultuur- en gemeenschapscentra in Vlaams-Brabant

WWW.APPLAUS.BE



WWW.DEZANDLOPER.BE