

DE ZANDLOPER

afgekeurd Wemmel 1

JAARGANG 7, NR 9 • NOVEMBER 2006 • MAANDELIJKS TIJDSCHRIFT (NIET IN JULI-AUGUSTUS)

UITGAVE VAN GEMEENSCHAPSCENTRUM DE ZANDLOPER EN VZW 'DE RAND'



2
Gemeenteraadsver-
kiezingen: de uitslag

4-5
Wemmelse bedrijven in
beeld

6-7
Een gesprek met Dirk
Vanhaeren

10
Tuur De Weert met een
monoloog over dood en
sterven in de Zandloper

Lijst van de Burgemeester verliest meerderheid

Over de verkiezingsuitslag



De verkiezingen in Wemmel hebben het politieke landschap in de gemeente grondig hertekend. De tweetalige Lijst van de Burgemeester (LB) van Marcel Van Langenhove strandde op 11 zetels en verliest daarmee haar meerderheid in de gemeenteraad. LB moet nu kleur bekennen en kiezen tussen een coalitie met Franstaligen (IC) of een coalitie met Vlamingen (WEMMEL).

Ondanks de goede persoonlijke score van burgemeester Marcel Van Langenhove (1.356 stemmen) behaalde de tweetalige Lijst van de Burgemeester slechts 11 op 23 zetels of een verlies van 6 zetels. Dat is niet genoeg meer voor een meerderheid en dus moet LB op zoek naar een coalitiepartner. De winst ging integraal naar de Franstalige lijst Intérêts Communaux (IC), met kandidaten van PS, CdH, Ecolo en FDF, die zich voor de verkiezingen van LB afscheurden. IC behaalde meteen zes zetels. Lijsttrekker Roger Mertens (CdH) is met 561 stemmen goed voor een schepenzetel. Het Vlaamse kartel WEMMEL (CD&V, N-VA, SP.A, Groen! en onafhankelijken) behoudt zijn 5 zetels, maar verliest wel een kleine vijftig stemmen. Lijsttrekker Herman Vander Voorde (CD&V) is met 522 stemmen rechtstreeks verkozen als schepen. Het Vlaams Belang steeg 2,2 %, maar dat leverde geen extra zetel op. Willy Van Mulders (VB) behoudt zijn zetel. Het is duidelijk dat ook in Wemmel, net als in alle andere faciliteitengemeenten, de polarisatie is toegenomen.

Meerderheid zoeken

Met een zetelverdeling van 11 voor LB, 6 voor IC, 5 voor WEMMEL en 1 voor VB is een meerderheid vormen een haast onmogelijke opdracht geworden. Een tweetalige lijst die moet kiezen tussen een Franstalige of een Vlaamse coalitiepartner, is een lijst die (opnieuw) uit elkaar dreigt te vallen. De Franstaligen (6 zetels) van de LB keuren een coalitie met WEMMEL niet goed, de Nederlandstaligen (5 zetels) van de LB keuren een coalitie met IC af. Bovendien is het water tussen de LB en IC erg diep na de moddercampagne die IC tegen de LB-lijst voerde. In het schepencollege zetelen naast de oppositieschepenen van IC (Roger Mertens) en WEMMEL (Herman

Vander Voorde) ook nog drie schepenen van de Lijst van de Burgemeester: Marcel Van Langenhove, Chris Andries (1.105 stemmen) en Bernard Carpriau (543). Als Marcel Van Langenhove burgemeester wil worden, dan moet hij een meerderheid vinden die hem wil voordragen als burgemeester. In dat geval wordt huisarts Thierry Coomans De Brachène (LB, 540 stemmen) de vijfde schepen in het schepencollege. Maar zover zijn we nog niet. Eerst moet er een meerderheid gevonden worden. Of worden er hier of daar dissidenten losgeweekt om Van Langenhove of bijvoorbeeld Andries aan een meerderheid te helpen? Het zal alleszins altijd een wankele meerderheid zijn. Een bijkomende moeilijkheid is dat zowel de Vlaamse als de Franstalige verkozen schepenen in het schepencollege elke besluitvorming kan blokkeren en kan doorverwijzen naar de gemeenteraad.

Wie scoort goed en wie slecht?

Opmerkelijk bij deze gemeenteraadsverkiezingen is de goede score van de nieuwe kandidaten op de lijst WEMMEL, die uitdrukkelijk campagne voerden voor een beter beleid voor jongeren en verenigingen. Lijstduwer Raf De Visscher (413 stemmen) springt over uittredend schepen Jan Verhasselt (405 stemmen) en is meteen verkozen. Onafhankelijke kandidaat Walter Van Steenkiste kon 258 kiezers overtuigen, wat hem een zitje in de gemeenteraad oplevert. Tony Stevaert stelde met 286 stemmen zijn zetel veilig. Op de tweetalige lijst van de burgemeester viel de score van enkele kandidaten tegen. Bernard Carpriau (543 stemmen) had allicht meer verwacht. Monique Vanderstraeten (398) is de enige VLD-kandidaat die op de LB-lijst verkozen raakte. En ex-cafébazin van het Glazen Huis Jacqueline Moreau moest zich tevreden stellen met 215 stemmen. Zij is hiermee wel verkozen.

Opmerkelijk op de LB-lijst is de goede score van de 23-jarige Julie Briclet (237 stemmen), die vooral mikte op de stemmen van jongeren en vrouwen. Bij IC zitten veel nieuwe - maar geen bekende - namen. Uittredend schepen Nathalie de Suray (CdH) was geen kandidaat meer, maar zorgde ervoor dat met haar zus Anne (260 stemmen) de familie in de gemeenteraad vertegenwoordigd blijft.

LB behoudt meerderheid in OCMW

Ondanks het verlies van haar meerderheid in de gemeenteraad (11 op 23 zetels), behoudt de tweetalige Lijst van de Burgemeester (LB) wel een meerderheid in het OCMW. Net zoals in de andere faciliteitengemeenten moeten de inwoners in Wemmel de OCMW-raadsleden rechtstreeks verkiezen. Voor het OCMW behaalde LB 5 van de 9 zetels. LB-lijsttrekker Jean-Marie Geurts is de onbetwistbare winnaar. Hij behaalde 1.291 stemmen en volgt zichzelf als OCMW-voorzitter op. Het Franstalige Intérêts Communaux (IC) en de Vlaamse lijst WEMMEL halen elk twee zetels in de OCMW-raad. Jean-Claude Papaert (PS, 536 stemmen) zetelt samen met Jean-Marie Geurts (LB) en Jane White-Andries (LB, 911) in het vast bureau. Eén dag na de verkiezingen kwam er nog een verrassing vanuit het hoofdtelbureau. Daar bleek dat naast Eliane Hulpiau (WEMMEL) niet Marc Junius (WEMMEL), maar wel Paula De Visscher (WEMMEL) verkozen is in de OCMW-raad. Het feit dat Paula De Visscher (370 stemmen) toch kan zetelen, had te maken met een verkeerde berekening van de lijststemmen. Er bleken minder lijststemmen te zijn, waardoor Eliane Hulpiau (434 stemmen) alle lijststemmen nodig had en Marc Junius (321) als tweede op de lijst stemmen te kort kwam om verkozen te raken. (Joris Herpol)

Seniorenfeest met Marc Dex

zondag 12 november - 15.00 uur
GC de Zandloper

Marc Dex werd begin jaren zestig ontdekt. Hij kreeg in 1964 een platencontract en bracht enkele singles uit. Zijn grote doorbraak vond plaats tijdens Canzonissima 1967. In dit programma, dat later als Eurosong door het leven zou gaan, werd tweejaarlijks de Vlaamse bijdrage voor het Eurovisiesongfestival gekozen. Marc Dex kwam met 'O clown' in de finale. Hij verloor van Louis Neefs met 'Oh oh ik heb zorgen', maar hield er zijn grootste hit aan over. Met 'Niet huilen mama', 'Maar in Amerika' en 'Aardig meisje van de buiten' scoorde hij nadien nog een paar grote hits. Marc Dex heeft drie kinderen, waarvan dochter Barbara minstens even bekend is als zangeres.



Marc Dex brengt op het seniorenfeest zijn gekende luister- en levensliedjes. Met zijn meer dan 35 jaar ervaring weet hij als geen ander de mensen te boeien. Bovenop brengt hij nog 'Roland' mee, die met zijn komische fratsen iedereen aan het lachen brengt. Toegangskarten zijn te koop bij de seniorenverenigingen.

Namiddagwandeling Bertem Vakantieoegens

zaterdag 11 november - 13.15 uur
parking gemeentehuis Wemmel

Reisroute: neem de E 40 richting Luik, afrit 22 Bertem, boven rechts richting Bertem-Leuven.

Na +/- 1,5 km links net naast het gemeentehuis van Bertem, richting Veltem-Beisem. Na +/- 500 m aan het eerste kruispunt, rechts de Oude Baan. Ongeveer 350 m verder vind je 'Café d'Aa Boan' met erachter een grote parking. Hier is het vertrek van de wandeling om 14.00 uur.

Parcours: sterk golvend, door heel wat holle wegen en zanderige aardewegen (modder!)

Afstand: 8,5 km (kan ingekort worden indien nodig)

Deelname: VG-leden gratis, niet-leden betalen 1 euro

Meerrijders: betalen spontaan 2 euro

Info:

Marcel Vandendriessche, 02-460 44 26, 0474-54 89 98

onze website: www.vakantieoegens.be/Wemmel

20ste voordrachttoernooi

Davidfonds

Wemmel-Relegem-Hamme

zaterdag 18 november - 14.00 uur
GC de Zandloper

Het begon allemaal op zaterdag 19 januari 1980. Toen werd voor het eerst een familiaal weekend georganiseerd in de oude Zandloper aan de Zijp. Vanaf het begin werd een activiteit voor de jeugd op poten gezet: poppenkast, hobbytentoonstelling, animatie rond 'Kludde met zijn keet'. Vanaf 1983 kwam de jeugd in Zaal Familia in de Zalighedenlaan aan bod met een grote talentenjacht: mime, goochelen, zang en voordracht.

Het succes van de familiale weekends groeide en de eerste grote voordrachtwedstrijd in de Zandloper onder impuls van Monique Janssens en Bob De Cuyper werd een feit. De Wemmelse scholen werden aangesproken. Eerst Mater Dei en Sint-Jozef, later de lagere scholen rond Wemmel. In 1989 werd de voordrachtwedstrijd ook opengesteld voor de leerlingen van de eerste drie jaren van het secundair onderwijs. Dankzij talrijke sponsors en met de medewerking van een trouwe ploeg juryleden, groeide de voordrachtwedstrijd uit tot een evenement in het Vlaamse verenigingsleven van Wemmel. Ook de actieve medewerking van verschillende leerkrachten en directies droeg bij tot het succes.

In 1999 overleed Nest Jacobs. Hij was vijftig jaar secretaris en penningmeester van het Davidfonds. Ter nagedachtenis van Nest werd vanaf 1999 een 'Nest Jacobsprijs' uitgereikt aan de laureaat van het voordrachttoernooi.

Nu, twintig jaar later, neemt de jeugd de organisatie over.

Katrien, Dirk en Annemie geven het initiatief een nieuw elan.

Onder het motto 'We zoeken de gedichtendief en willen de gedichten redden' worden affiches verspreid. Gedichten worden gezocht en in veiligheid gebracht, en opdat de gedichtendief ze niet zou stelen, worden ze uit het hoofd geleerd!

Op 18 november om 14.00 uur wordt de schoolgaande jeugd, vanaf de basisschool tot en met het derde jaar van het secundair onderwijs, uitgenodigd hun gedicht in de Zandloper voor te dragen. Elke deelnemer wordt beloond met een boek. De laureaat van de Nest Jacobsprijs ontvangt een superverrassing. Ook onze kleuters mogen hun zegje doen. Wie een versje kent, mag het podium op. Auteur Jan Van Coillie heeft zijn medewerking toegezegd en houdt een workshop over jeugdpoëzie.

Inschrijven kan tot 11 november op volgend e-mailadres: voordrachtenwedstrijd2006@hotmail.com of op het secretariaat van het Davidfonds t.a.v. Bob De Cuyper Vierwindenlaan 39, 1780 Wemmel, 02-460 34 52 met vermelding van naam, voornaam, geboortedatum, adres, school en leerjaar, gekozen gedicht of prozastukje en auteur. Bezoek ook onze website <http://users.skynet.be>

 Davidfonds

Wemmelse bedrijven in beeld

Over de sociaal-economische activiteiten in Wemmel

Wemmel kent heel wat sociaal-economische bedrijvigheid in zijn twee bedrijvzones, maar ook daarbuiten. Wij natuurlijk nieuwsgierig naar het wie en wat van de bedrijven die in onze gemeente actief zijn. Dat bleek niet zo'n makkelijke zoektocht. Kijk en lees even mee. De volgende maanden gaan we met deze reeks 'Wemmelse bedrijven in beeld' dieper in op de sociaal-economische activiteiten in Wemmel.

Volgens de inkleuring van het gewestplan telt Wemmel twee bedrijvzones. Je kan de zones afbakenen als het binnengebied tussen drie straten en de grote ring rond Brussel. Zo heb je het gebied gelegen tussen de Koning Albert I-laan, de Nerviërslaan, de Koningin Astridlaan en de ring. De andere bedrijvzone is gelegen tussen de Isidoor Meyskensstraat, de Lauwersstraat, de Koningin Astridlaan en de ring. Niet alle bedrijven zijn in deze bedrijvzones terug te vinden. Integendeel. Ook daarbuiten zijn heel wat grote bedrijven gevestigd. De twee verkeersas-

sen, de Limburg Stirumlaan en de Brusselsesteenweg, zijn erg in trek bij kleinere ondernemingen. Daarnaast is er een kern van nieuwe handelszaken aan de Markt in Wemmel.

Voor de grootte van de bedrijven kan je naar de oppervlakte kijken. Uit een enquête in opdracht van de gemeente, die door 46 bedrijven werd beantwoord, blijkt dat het bedrijf met de grootste bedrijfsoppervlakte Abrumatrans is. Het bedrijf, beter gekend als Abrumatrans Mercedes Benz, in de Brusselsesteenweg,

omvat een oppervlakte van 6.000 m².

Dan volgen er een twintigtal bedrijven die tussen de 500 en 5.000 m² groot zijn. Om een nog beter beeld te krijgen van de bedrijvigheid in Wemmel, gingen we na hoeveel BTW-nummers er zijn. Volgens de ontvangerij zijn er dat zowat 1.400. De helft van die actieve BTW-nummers zijn van mensen die in Wemmel wonen, maar een kleine zaak -bijvoorbeeld een kapperszaak, kledingwinkel, enzovoort - in een andere gemeente uitbaten. In het merendeel van de gevallen is dat het Brusselse gewest. De 700 overige BTW-



nummers hebben betrekking op een handelsactiviteit die in Wemmel plaatsvindt. Daarvan zijn er zo'n 100 die je kan catalogeren onder de noemer 'grotere onderneming'. De activiteiten die aan die honderdtal BTW-nummers zijn gekoppeld, situeren zich in de tertiaire of dienstensector.

Bedrijfsgroepen

In de twee bedrijfzonen van Wemmel zijn een aantal groepen te onderscheiden. Zo zijn er enkele bedrijven die in de medische sector actief zijn. Dräger Ballings Medical met 77 werknemers en Boots & Healthcare met 40 werknemers zijn daarvan de grootste. Een aantal bedrijven in de bedrijfzone zijn vooral actief in de communicatie- of informatiesector (ICT): Vasco Data Systems (51 werknemers) en Versatel (159 werknemers) zijn de grootste wat het aantal werknemers betreft. Daarnaast zijn er nog

bedrijven die actief zijn in immobiëlen zoals Immo Structura (9 werknemers) of in de bouw of bouwverwante activiteiten: Raekelboom (26 werknemers) en Gilbo Construct (5 werknemers). Er zijn ook bedrijven die aan consulting of boekhouding doen, zoals Cubic (28 werknemers) en Automatisatie en Consulting (44 werknemers). Daarnaast zijn er nog andere bedrijven die allemaal actief zijn in andere takken van de tertiaire sector zoals Belfotop Eurosense (luchtfotografie, 15 werknemers) en Man Roland Belgium (125 werknemers). Man Roland Belgium voert drukpersen in en heeft aanverwante drukkerij-activiteiten. Enkele andere belangrijke werkgevers die niet in de bedrijfzone liggen, zijn onder meer Rodania (37 werknemers), Carrefour (52 werknemers), Au Croquant (21 werknemers) en AD-Delhaize (14 werknemers).

Geen vraag naar nieuwe bedrijfzone

Sommige Wemmelse politici zijn al lang vragende partij voor de uitbreiding van de huidige bedrijfzone, want dat levert de gemeente extra inkomsten op. Het gemeentebestuur speelde met het idee om langs de grote ring tussen de Brusselsesteenweg en het Dorekensveld een derde bedrijfzone te realiseren. De gemeente liet recent door het studie bureau Sumresearch een enquête uitvoeren bij alle bedrijven in de gemeente. In totaal werden 179 enquêtes aangetekend opgestuurd naar bedrijven met de vraag of ze interesse hadden in de creatie van een lokale bedrijfzone. Slechts 46 bedrijven stuurden de enquête terug. De resultaten moeten nog verder worden uitgediept, maar uit de antwoorden blijkt alvast dat de lokale bedrijven geen behoefte hebben aan een nieuwe bedrijfzone in Wemmel. Hoewel er in de huidige bedrijfzone geen bouwgrond meer vrij is, is er volgens de lokale bedrijven zelf geen nood aan een nieuwe bedrijfzone. Uit de antwoorden blijkt dat drie Wemmelse bedrijven op termijn wel een uitbreiding van hun bestaande infrastructuur willen. Daarvoor moet er eerst een planologisch attest worden aangevraagd, en indien er een lokaal Bijzonder Plan van Aanleg (BPA) nodig blijkt, zal de gemeente op kosten van de bedrijven zo'n plan laten maken. Wemmel is ook kandidaat om in de plaats van een lokale bedrijfzone (maximum 5 hectare voor de inplanting van lokale bedrijven) een regionale bedrijfzone in te planten langs de grote ring tussen de Brusselsesteenweg en het Dorekensveld. Maar daarover beslist de Vlaamse regering. Volgens de plannen van de Vlaamse overheid, waarin de afbakening van het Vlaams Stedelijk Gebied rond Brussel wordt vastgelegd, is er langs de ring in Wemmel geen plaats voor een regionale bedrijfzone groter dan 5 hectare. Vilvoorde en Groot-Bijgaarden behoren wel tot de mogelijkheden voor een regionale bedrijfzone.

Joris Herpol



"Liefde is de basis"

Een gesprek met Dirk Vanhaeren

Het is de dag voor de verkiezingen en ten huize Vanhaeren is alles rustig. Een voor een sijn de gezinsleden de huiskamer binnen om de dag aan te vatten. De heer des huizes heeft de krant al doorbladerd en weet me met een zeker ongeloof te melden dat er een homofiele paracommando getrouwd is en dat Goedele Liekens een penisboek heeft uitgebracht. Een gesprek met Dirk Vanhaeren, stichter van Day by Day Courier Service, ondervoorzitter van het Verbond van West-Brabantse ondernemingen, voorzitter van de VWBO-kern Merchtem-Meise, kookouder van de Chiro en vader.

"Tweëntwintig jaar geleden had ik enkele watertjes doorzwoomen in de transportsector en ik had zin om een bedrijf in die sector op te richten", steekt Vanhaeren van wal. Ik had wel een probleem: ik vond geen naam voor het bedrijf. Mijn initialen moesten er op een of andere manier in voorkomen, maar voor de rest... Mijn voornaam is Dirk, mijn tweede naam Desiré, maar hoe ik ze zou linken, was me niet duidelijk. Ik dacht aan D&D, want van andere koeriersbedrijven had ik opgestoken dat het een drieletterwoord moest worden. Kijk maar naar UPS en DHL. Op een dag zat ik in een Antwerpse kroeg, want daar liggen de roots van mijn bedrijf, waar veel kaderpersoneel van verschillende rederijen over de vloer komen. Het mocht dan kaderpersoneel zijn, de stoere praat uit de dokken was hen zeker niet vreemd. Een van die mannen zei me in het plat Antwerps: "Waarom noem je het niet Day by Day, Minute by Minute?" Ik was eerlijk gezegd een beetje overweldigd, want het was niet op de meest verfijnde manier geformuleerd. Achteraf vond ik het geen slechte naam. Het duidt op een herhaling, elke dag opnieuw. Een prachtige naam toch voor de transportsector! Zo heb ik dan met mijn zus Day by Day opgericht. Ik had eerder bescheiden plannen. Een bedrijf met tien personeelsleden en een goede bedrijfsleider. Maar het is anders gelopen. Ik kan het het best omschrijven als een locomotief. Die trekt de wagonnetjes, maar als het minder gaat, wordt die zelf ook geduwd. We omringden ons met de beste medewerkers, ambitieus en gedreven. Zij zijn de wagonnetjes. Het is mede dankzij hen dat alles zo goed verlopen is. En dat is niet evident voor een Belgische speler in de transportsector, geloof mij. De concur-

rentie is bikkelhard en de marges zijn minimaal. Dat betekent dat je steeds creatief moet zijn. Multinationale bedrijven kunnen in andere landen eens wat winst opzijzetten om dan in België 'oorlog' te komen voeren. Tegen zulke bedrijven optornen is een uitdaging. Dat lukt ons tot op heden, dankzij het blijvend innoveren in de dienstverlening. Begin dit jaar hebben we zelfs een General Manager aangetrokken, omdat ik het steeds moeilijker had om alle aspecten van het bedrijf op te volgen. Het bedrijf was te groot geworden, het was fysiek en psychisch steeds moeilijker dat alleen bol te werken. Nu heb ik meer tijd. Naast het dagelijks overleg met de General Manager doe ik aan public relations en heb ik rustige weekends met mijn gezin. Het leven is aangenamer geworden, zowel voor mezelf als voor mijn medemens. Je leeft tenslotte maar één keer."

Verbond van West-Brabantse Ondernemingen

"Een van de bezigheden waarmee ik mijn vrije tijd opvul is het voorzitterschap van het Verbond van West-Brabantse Ondernemingen. Dit verbond ontstond in 1966 uit een aantal industriële uit Groot-Bijgaarden. Zij waren bekommerd om hun nieuw industriegebied harmonisch te integreren in het toen nog bijna uitsluitend agrarische gebied aan de poorten van Brussel. Met dit verbond volgen wij nu de ontsluitingen van industrieterreinen op, verdedigen we de belangen van onze leden bij de lokale politieke overheden, suggereren we oplossingen voor het openbaar vervoer, overleggen we met hulpdiensten en bevorderen we ledencontacten onderling." "Onlangs deden we een rampsimulatie op een van de industrieterreinen. Wat bleek?

Hoe goed je alles ook voorbereidt, in het heetst van de strijd gebeuren er nog altijd fouten en het is goed om daaruit te leren. Op die manier zijn we veel beter voorbereid op de dag dat er echt iets loos is. In sommige bedrijven werkt toch een groot aantal personen en is een noodevacuatie niet altijd simpel. Uit zulke dingen leren de hulpdiensten en wijzelf veel en kunnen we prompt acties ter verbetering van de situatie nemen. Dat is positief. Als voorzitter moet ik dan ook nogal vaak naar vergaderingen en recepties gaan. Na het academisch gedeelte is er dan tijd voor ontspanning en informele contacten met collega-ondernemers. Dat heet 'netwerken'. Ik moet toegeven dat dit met mijn persoonlijkheid niet altijd evident is", lacht hij. "Bij mij komt altijd eerst het statement, de oneliner en pas dan het echte gesprek. Soms lukt dat niet zo goed na een 'explosie'. De mensen sluiten zich in het begin wat af, ze lijken bang, maar laat daar nu net de uitdaging inzitten", voegt hij er fijntjes aan toe.

Supernanny

"Op dit moment heb ik ook meer tijd voor mijn kinderen. De drie oudsten zitten op kot, elk in een andere stad. Ik beleef onze vader-kind-relatie op een andere manier dan vroeger. Het zijn jonge volwassenen en ze bouwen elk hun leven uit op hun manier. Als ik in de buurt ben, stuur ik ze zonder fout een sms'je en dan gaan we samen iets eten of drinken. Op die manier ontstaan er aangename momenten samen. Heel bijzonder." "Ik laat mijn kinderen redelijk vrij, maar af en toe moet ik ze toch tot de orde roepen. Kwestie van ze niet te laten vergeeten wie de man in huis is", lacht hij. Ik vertel stevast aan mijn dochters dat hun vriendjes maar beter goede papieren



hebben. Dat leidt tot angstige blikken en veel zenuwachtigheid. Ik bedoel daarmee niet dat ze van goeden huize moeten zijn, wel dat ze ‘ruggengraat’ hebben. Al de rest is larie. Die houding geeft mij wel een soort boemanstatus bij mijn dochters, ook al bedoel ik het goed. Ik zou immers graag hebben dat ze met iemand thuiskomen die kan omgaan met obstakels, want die kom je in het leven vroeg of laat onvermijdelijk tegen. (Ondertussen is echtgenote Annemie erbij komen zitten) Zo had ik nog niet zo lang geleden een collega-transporteur aan de lijn die door familiale problemen de pedalen helemaal was kwijtgeraakt. Hij zou de minnaar van zijn vrouw, die nota bene een bediende was in zijn bedrijf, een flinke loer draaien. Hij verstrikte uiteindelijk in de netten van Nigeriaanse oplichters en heeft in enkele maanden zoveel geld verloren dat hij op de fles ging. Die naïviteit begrijp ik niet! “Liefde is de basis van alles!”, declameert Annemie van aan de andere kant van de

tafel, doelend op het net vertelde verhaal, wat tot een lachsalvo leidt. “Het klinkt onnozel, maar het is wel waar”, vult Dirk Vanhaeren aan.

Kookouders

“Waar ik samen met mijn echtgenote ook tijd voor gemaakt heb, is het kookouderschap bij de Chiro. Ik had vooraf duidelijk gemaakt dat het voor twee jaar zou zijn; dus ben ik eigenlijk al kookouder af. Ik ben wel nog bereid even in te springen, mocht dit nodig zijn, maar een jarenlange carrière zoals onze voorgangers heb ik niet voor ogen. Het is een aangename ervaring geweest, die ik iedereen kan aanraden, al was het maar om zich bewust te worden van de maturiteit van de leiding en de jongeren. De manier waarop ze het kamp organiseren en dagelijks bijsturen, de betrokkenheid waarmee ze met alle leden omgingen, heeft me aangenaam verrast.” “De leiding had ons een beetje voorgelo-

gen dat het voor de kookouders ook een soort vakantie was. Daar ben ik echter niet zo van overtuigd. Ik vond het bereiden van de maaltijden een hele klus. Van lanterfantent is er bij ons nooit sprake geweest, al kan dat ook gelegen hebben aan onze kookkunst natuurlijk. Persoonlijk maakte ik er een punt van om de soep steevast op een speciale manier te bereiden. Dat werd blijkbaar gesmaakt, want ze was altijd op.” “En op die manier hadden de kinderen al de nodige groenten binnen”, vult echtgenote Annemie aan. Ondertussen is ook ten huize Vanhaeren het middaguur aangebroken en verschijnt ook hier de soep op tafel. Kwestie van de basis binnen te hebben...

Joris Roesems

Speelplein 3sje zit niet stil

Herfstvakantie – Jeugdcentrum Villa3s



Van 30 oktober tot 3 november 2006 opent Speelplein 3sje zijn deuren van 8.00 uur tot 18.00 uur voor alle kinderen tussen de 2,5 en 14 jaar. Op woensdag 1 november zijn we gesloten. Het thema van deze vakantie is: Speelplein 3sje en de spookvilla. Wil je komen griezelen of gewoon plezier beleven, kom dan langs. Op vrijdag gaan we met zijn allen zwemmen in het fantastische zwembad van Londerzeel. Voor het zwemmen en de bus betaal je die dag per kind 2,10 euro extra.

Inschrijven kan elke dag tussen 8.00 en 9.00 uur of tussen 13.00 en 14.00 uur in Villa3s, Zijp 18b, 1780 Wemmel. Voor een halve dag betaal je 3 euro, voor een hele dag 6 euro. In deze prijs is een drankje, de verzekering, begeleiding en materiaal inbegrepen.

Info:

Sofie, 0473-57 40 62, Joke, 0486-47 69 45, speelplein3sje@gmail.com, <http://www.jeugdraadwemmel.be/>

EHBO-cursus

Rode Kruis

Op 22 januari 2007 start het Rode Kruis met een nieuwe EHBO-cursus. De opleiding bestaat uit 16 sessies, gedurende 8 weken, 2 maal per week, maandag en donderdag van 19.30 tot 21.40 uur. De eindproef is op 26 maart 2007. De lessen worden in de lokalen van het Rode Kruis gegeven: Vander Zijpenstraat 48, 1780 Wemmel.

Inschrijvingen:

0495-30 99 37, nicotheunissen@hotmail.com

Trendy sjaaltjes breien

Jong-KAV

dinsdag 14 november – 20.00 uur
Auxilium

Sjaaltjes blijven in en als je bovendien met een paar breinaalden en een bolletje breiwol zelf vlug zo'n leuk hebbedingetje kan maken, dan ben je beslist gewonnen voor deze techniek. Je leert als het ware breien met parels, maar het is de draad die het effect geeft! Ook wie niet zo ervaren is met breinaald en draad kan met deze techniek aan de slag.

Bijdrage: gratis voor leden, 1 euro voor niet-leden, 16-25 jaar: gratis

Info:

Carine Lot, 02-461 17 27, carine.lot@vena-contracta.be

Whiskyproeverij

SCVLV Wemmel

vrijdag 17 november – 19.30 uur –
Villa Beverbos

Onder de deskundige leiding van Patrick Caignau (onze huiskok) en Geert (The Whisky House in Essene) leren we whisky kennen en drinken. Whisky is een sterke drank gemaakt van gemoute gerst. De schrijfwijze is afhankelijk van de herkomst. In Ierland en de USA is het whiskey, in Canada en Schotland whisky. Tijdens deze informatieve proeverij maken we kennis met zes uitzonderlijke whisky's met een bijpassend hapje, die samen een maaltijd vormen. Het betreft: gemarineerde zalm met een slaatje van venkel.

Wij hopen jou samen met jouw partner te mogen verwelkomen, want zoals steeds staat onze huiskok borg voor een sublieme avond. Wij vragen vooraf in te schrijven voor 13 november en de bijdrage in de kosten (25 euro voor leden en partner, 35 euro voor niet leden) te betalen via rek.nr. 979-0797160-19 van SCVLV, p/a Neerhofaan 88, 1780 Wemmel.

Info:

Monique Van der Straeten,
monique.van.der.straeten@scarlet.be, 02-461 19 38

Callarispad, landschaps- en natuurwandeling

Natuurpunt

zaterdag 25 november – 13.45 uur
parking gemeentehuis Wemmel



Deze wandeling vormt het tweede luik van onze tocht door de regio Merchtem. Het Callarispad leidt ons door de Merchtemse kouters, maar we doen ook het Hunsbergbos aan en lopen langs een van de poelen aangelegd door Natuurpunt Merchtem. Afstand: 7 kilometer.

Bijeenkomst: 13.45 uur aan de parking voor het gemeentehuis van Wemmel of om 14.00 uur aan het café 'Chip Clip Club' nabij de kruising van het Linterveld met de Bollestraat in Linthout (deelgemeente Brussegem). Hier vertrekt de wandeling. Meebrengen: afhankelijk van het weer stevige stapschoenen of laarzen, verrekijker, regenkledij, vogelgids. Einde: 16.30 uur.

Info:

Hilda De Coninck, 02-461 35 32,
Rik Devriese, 0496-32 09 32, hendrik.devriese@skynet.be,
Pierre De Neef, 02-460 26 11, pdeneef@coditel.net

80-90-00

KeskizZ & Jeugdhuis Barcode

zaterdag 18 november – 21.00 uur –
Jeugdcentrum Villa3s

Op zaterdag 18 november slaan jeugdvereniging KeskizZ en Jeugdhuis Barcode de handen in elkaar voor een fenomenale thema-avond in het jeugdcentrum Villa3s aan de Zijp. Het concept: 80-90-00. Alle hits van nu en het recente verleden passeren vanaf 21.00 uur de revue in een aangepaste 'celebrity-omgeving'. Jack-O en Steve zijn de dj's van dienst. De inkom is gratis. Bovendien is er voor iedereen van het jaar '81 een extraatje.

Info:

www.denbarcode.be en www.jeugdraadwemmel.be

Plotseling Thuis

Toneelvoorstelling Pokus Pats

Simon Bosteels is een charmante en succesvolle vertegenwoordiger. Zijn vrouw Emma is koppig, extravagant, soms heel lief, maar vooral eigenwijs en ze heeft anderhalf jaar geleden een aanzienlijk kapitaal geërfd. Ze probeert haar man ervan te overtuigen om zijn baan op te geven en zich terug te trekken in het zalige nietsdoen op Bermuda. Waarom lijkt hij daar op het eerste gezicht niets voor te voelen? Heeft hij misschien andere toekomstplannen?

Plotseling Thuis is een adembenemende thriller van Francis Durbridge, een van de populairste Britse schrijvers van thrillers en misdaadromans.

De acteurs: Marleen Piryns, Hilde Charels, Karolien Verborgh, Clément Herssens, Maria Van Dyck, Benny Van Campenhout, Arlette Van Sever en Serge Nicolas. Regie: Jos Van Praet.
vrijdag 24 november – 20.00 uur – GC de Zandloper
zaterdag 25 november – 20.00 uur – GC de Zandloper
zondag 26 november – 15.00 uur – GC de Zandloper

Kaarten (7 euro in vvk, 8 euro aan de kassa) zijn te verkrijgen op het secretariaat van Pokus Pats, 02-460 25 13, pokuspats@hotmail.com, of op het onthaal van GC de Zandloper, 02-460 73 24, bij alle leden en via de Pokus Pats website.

Wemmelse Toneelkring
Pokus Pats v.z.w.
Plotseling Thuis
Een thriller van Francis Durbridge in een regie van Jos Van Praet

G.C. De Zandloper
Kaasmarkt 75
1780 Wemmel

€ 7 WK, € 8 Kassa
02/460.25.13
info@pokuspats.be
<http://www.pokuspats.be>

Vrijdag 24 november om 20 u
Zaterdag 25 november om 20 u
Zondag 26 november om 15 u

Tuur De Weert beleeft tweede jeugd maar praat over de dood

Afscheid niet aan de orde

Deze maand gedenken we onze doden. Of komt ook aan die traditie stilaan een einde? In de monoloog 'Namaals' kijkt Tuur De Weert 'van gene zijde' toe hoe levenden en stervenden de confrontatie met de dood aangaan.

Het gaat goed met Tuur De Weert (63). Jonge televisiekijkers kennen hem van zijn rol in 'FC De Kampioenen', oudere televisiekijkers zullen nooit de stokende anarchist Gilbert Van Hie uit 'De Collega's' vergeten. Daarmee is De Weert een vertrouwd gezicht in twee van de meest populaire Vlaamse televisiereeksen ooit. Maar de geboren Mechelaar speelt ook al veertig jaar theater. Daar zullen de oudere toneelliefhebbers hem situeren bij het inmiddels ter ziele gegane Mechels Miniatuur Teater, terwijl hij tegenwoordig volop aan de bak is bij de opvolger van het MMT - 't Arsenal.

De Cock en Co

Als we De Weert spreken, heeft hij er net de première opzitten van Het Zuchten, een nieuwe productie waarin hij naast de bijna veertig jaar jongere Nathalie Meskens ('Kaat en Co') staat. Maar deze maand is in GC de Zandloper nog de monoloog Namaals te zien, waarin De Weert een man speelt die met de palliatieve afdeling van het ziekenhuis ook net het leven heeft verlaten. Namaals werd geschreven en geregisseerd door Michaël De Cock, in een vorig leven acteur in 'Thuis' en nu artistiek directeur van 't Arsenal. Hoewel tussen De Cock en De Weert minstens twee theatergeneraties zitten, schieten beiden uitstekend met elkaar op.

De Weert: "Ik ben al meer dan veertig jaar bezig, maar wat ik nu allemaal beleef is echt heel mooi. Ik kan niet genoeg benadrukken dat de komst van Michaël een fantastische zaak is geweest. Hij schrijft hele mooie teksten die een cadeau zijn voor de acteurs. De confrontatie van onze leeftijden werkt ook heel verfrissend. Vroeger werd er veel meer rekening gehouden met tradities. Dat zijn zaken die jongste generatie met veel gemak afgeschud heeft."

Ultieme ervaring

In Namaals valt de wisselwerking tussen jonge regisseur en oudere acteur op. De Cock heeft dit stuk over de dood kunnen schrijven door na het overlijden van zijn schoonmoeder zes maanden 'mee te draaien' op de palliatieve afdelingen van het Stuivenberg- en het Middelheimziekenhuis in het Antwerpse, waar hij omging met verplegers en 'patiënten'. Op basis van die ervaringen en getuigenissen is ook net het boek 'Hoe mensen' sterven uitgekomen. Het toneelstuk werd geschreven met De Weert als vertolker voor ogen. De Weert: "Eén van de voordelen van een acteur van mijn leeftijd is in dit geval dat ik zelf al behoorlijk wat ervaring heb opgedaan met afscheid nemen. Ik heb ondertussen afscheid genomen van mijn ouders en van nog andere mensen in mijn omgeving. Met die gevoelservaring als bagage kon ik voeding geven aan Michaël's tekst."

Toch levert een lang verblijf op zo'n afdeling palliatieve zorg nog een aantal nieuwe

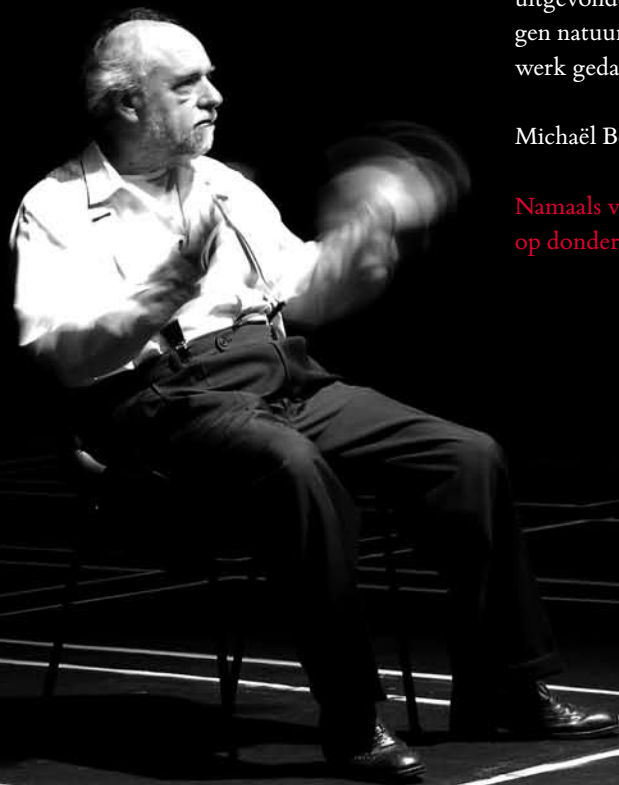
inzichten op. Bijvoorbeeld dat elk individu zijn eigen manier zoekt om de dood tegemoet te treden. "Die verschillen komen ook aan bod in de voorstelling. Het gaat dan wel om een monoloog van een centraal personage dat zijn ervaringen na zijn dood kan navertellen, maar hij kan daarbij ook nog de andere mensen op de afdeling observeren."

Hoe moeilijk is het eigenlijk om je klaar te maken? Om vast te stellen dat het goed is geweest en afscheid te nemen? "Dat zullen we toch pas weten als we zelf zo ver zijn. Die ultieme ervaring blijft voor wie een stervende alleen maar kan observeren, toch nog altijd een mysterie."

Is De Weert het met Michaël De Cock eens dat we de confrontatie met de dood meer dan vroeger proberen te vermijden? "Dat klopt. Als we toch plaats maken voor de dood, is het vaak via een constructie. Een palliatieve afdeling is er zo één. De dingen die men er doet, gebeuren vroeger spontaan in familieverband. Nu moet daar een structuur voor uitgevonden worden. Met de beste bedoelingen natuurlijk, want daar wordt heel mooi werk gedaan."

Michaël Bellon

Namaals van 't Arsenal in GC de Zandloper op donderdag 30 november om 20.00 uur.



Faryda Moumouh

Stills

Wo 08-11 tot do 30-11

De titel verwijst naar een 'filmstill', een fotografisch filmfragment. De foto's van Faryda Moumouh lijken dan ook stilgelegde fragmenten. Als kijker kan je een voor- en nabeeld oproepen. Fotografie is voor Faryda een manier om stil te staan bij het alledaagse leven van schoonheid en eenvoud. De momenten worden 'stillevens'. Geen te complexe of te vergezochte thema's, gewoon de kleine dingen des levens. We zoeken het geluk en de schoonheid soms te ver, terwijl we het overal kunnen zien of tegenkomen. Je krijgt poëtische beelden te zien, verbeel-



dende foto's vol suggesties en interpretaties met verborgen verhalen. Faryda wil een visuele openheid bewaren, de toeschouwer een vrijheid geven in het lezen van haar foto's om zo de betrokkenheid tussen beeld en publiek te vergroten. Haar foto's tonen mensen in hun natuurlijke biotoop, details van plekken, voorwerpen, momenten... Ze lijken mogelijke personages van een film of silhouetten van zichzelf, in hun eigen gedachten verzonken, verwijderd (of vervreemd) van de wereld. Ze zijn geïsoleerd, afwezig maar toch visueel aanwezig. De fotografe lijkt een schim, die hen onverwacht vangt via haar camera. Het werk nodigt je uit om binnen te kijken in een intiem universum vol gedachten, dromen en verlangens of een wereld van stilte en eenzaamheid.

De tentoonstelling is geopend van maandag tot vrijdag van 9.00 tot 18.00 uur. Op zaterdag van 9.00 tot 12.00 uur. Op zondag gesloten.

Fotografiecircuit Vlaanderen
GC de Zandloper

Kollektief D&A

Poeslief

Zo 05-11

familievoorstelling

Rik en Bertje doen hun eigen goesting. Sonja, hun moeder, wordt er gek van. Wat gebeurt er met twee onuitstaanbare jongetjes als ze hun mama het bloed van onder de nagels pesten? 'Poeslief' is het antwoord. Een hilarische parabel over contrair en brutaal zijn, maar ook over 'een grote muil heeft een klein hartje'. Wat de realiteit niet kan, kan dit eigentijds sprookje wel: van ettertjes engeltjes maken. Voor kinderen vanaf 5 jaar.

Meer info: www.KollektiefDnA.be



Met: Steven Beersmans, Jeroen Lenaerts en Reinhilde Van Driel (spel), Dirk De Keyzer (regie en scenografie)

14.30 uur - GC de Zandloper
tickets: 7,50 euro (kassa), 6 euro (vvk), 5 euro (abo en leden Gezinsbond)

I.s.m. Gezinsbond Wemmel

De Nieuwe Snaar

Helden

Wo 15-11 en 16-11

muziek-humor

De Nieuwe Snaar, het enige theatergezelschap dat wegraakt met een hyperkinetische combinatie van humor, sérieux en tristesse, chaos en acrobatische hoogstandjes. Met 'Helden' krijg je De Nieuwe Snaar op zijn moedigst. De slapstick is bijna afgezworen en in elke grap zit stevast een hartstochtelijke snik vervat. 'Helden' gaat over de drang om jezelf te overstijgen en daarmee automatisch ook over falen en slagen. Bij hen helt de balans alvast duidelijk over naar het laatste. In De Morgen schreef Gunther van Assche:



"Deze vier heren zijn meer dan de optelsom van leuke liedjes, sterke acrobatie en goede moppen."

Meer info: www.denieuwesnaar.be

20.00 uur - GC de Zandloper
tickets: 20 euro (kassa), 18,50 euro (vvk), 16 euro (abo)

The Da Vinci Code

Vr 17-11

Film

Valt er nog iets te vertellen over 'The Da Vinci Code' dat je nog niet weet? Waarschijnlijk niet. Of toch. GC de Zandloper brengt voor jou de verfilming van de bestseller van Dan Brown op het witte doek.

Jacques Saunière, de curator van het Louvre, wordt in zijn eigen museum vermoord. Voor hij sterft, weet hij nog enkele mysterieuze codes op de vloer te schrijven. Voor de Franse politieagent Bezu Fache is Dr. Robert Langdon, een expert op het gebied van religieuze



symboliek, een belangrijke verdachte. In zijn onderzoek naar de werkelijke dader, wordt Langdon geholpen door de cryptologe Sophie Neveu. De vermoorde curator bleek lid te zijn geweest van een genootschap dat een eeuwenoud geheim verbergt. In hun zoektocht komen Langdon en Neveu op het spoor van een reeks ingenieus verborgen boodschappen in het werk van de oude Italiaanse kunstenaar Leonardo Da Vinci, die onder meer de Mona Lisa schilderde. Lig hierin de sleutel van het mysterie?

Verenigde Staten, 2006. Regie: Ron Howard. Met: Tom Hanks, Audrey Tautou, Jean Reno, Paul Bettany, Ian McKellen, e.a.

20.00 uur - GC de Zandloper
tickets: 3 euro (kassa), 2,50 euro (vkv)

Theater De Spiegel & Theater Terra

P. en ik

Za 18-11

familievoorstelling

"P. stelde me voor een mooi gevoel met hem te delen. Ik zei 'ja' en P. brak het middendoor. Op het gevoel af. Het ene stuk gaf hij toen aan mij, het andere hield hij voor zichzelf. Sindsdien delen wij een mooi gevoel, P. en ik." Drie spelers op een scène. Elk van hen hanteert een andere taal om een portret van P. te schetsen. De ene onderneemt een muzikale reis, een andere zoekt met hand- en voetgebaren een



manier om P. te ontmaskeren. Misschien lukt het de derde om het mysterie op te lossen. 'P. en ik' is een speciale puzzelvoorstelling, die op zoek gaat naar een nieuwe verteltaal. Een muzikale wereld waarin ook slecht- en niet-horenden zich thuis zullen voelen. Naar het gelijknamige boekje van Geert De Kockere. Voor kinderen vanaf 5 jaar.

Meer info: www.despiegel.com
Met: Karel Van Ransbeeck, Piet Stryckers (spel), Theo Terra (regie)

14.30 uur - GC de Zandloper
tickets: 7,50 euro (kassa), 6 euro (vkv), 5 euro (abo en leden Gezinsbond)

I.s.m. Gezinsbond Wemmel



Verhalen vertellen

Do 23-11, 30-11 en
07-12

vorming

Tijdens deze drie sessies krijg je tal van mogelijkheden aangereikt om je te helpen bij het vrij vertellen of voorlezen van verhalen. Op speelse wijze worden stem, mimiek en lichaamstaal bekeken. Je gaat op zoek naar verhaallijnen, leert spanningsbogen te creëren, personages uit te diepen. Er wordt ook aandacht besteed aan een persoonlijke manier van presenteren. Inschrijven kan enkel voor de hele reeks!



Meer info: www.tinehofman.be
Lesgever: Tine Hofman (actrice, dramadocente)

donderdag 23, 30 november en 7 december 2006

20.30 tot 22.30 uur - GC de Zandloper
tickets: 28 euro, 25 euro (leden Gezinsbond)

Inschrijvingen: 02-460.73.24, info@dezandloper.be

I.s.m. Gezinsbond Wemmel

't Arsenal & Tuur De Weert Namaals (Aber ist das nicht der Fritz?)

Do 30-11

theater

Michaël De Cock volgde het reilen en zeilen op de palliatieve afdelingen van het Stuivenberg- en het Middelheimziekenhuis. Hij maakte er een reportagereeks over en kneedde er een theaterstuk uit.

Je krijgt een monoloog waarin rasacteur Tuur De Weert op tragikomische manier de ervaringen van Michaël op de bühne brengt. Een monoloog die gaat over dingen die ons allemaal bezighouden en aanbelangen: de balans opmaken, loslaten, afscheid nemen, eindelijk. Sterven en leven worden in de monoloog een dunne draad, waarop met een lach en



een traan gebalanceerd wordt. Zeer authentiek en geloofwaardig. Maar af en toe ook met een knipoog naar de onnozelheden van mens en wereld. Een diepmenselijke voorstelling en een knappe acteerprestatie van Tuur De Weert.

Met: Tuur De Weert (spel), Michaël De Cock (regie), Stef Depover (vormgeving), 't Arsenal (productie).

20.00 uur - GC de Zandloper

tickets: 11 euro (kassa), 9 euro (vvk), 7 euro (abo)

Nederlands spreken bij de handelaars

Wat doe je als handelaar als een anderstalige klant Nederlands wil praten, maar moeilijk uit zijn woorden geraakt? Meteen overschakelen naar een andere taal? Welnee, je helpt je klanten om het juiste Nederlandse woord te vinden. Zelfs al vraagt dat een beetje meer geduld. Veel anderstaligen in de rand volgen immers Nederlandse les



of hebben op een andere manier een aardig mondje Nederlands leren spreken. Toch klagen ze soms, omdat het winkelpersoneel dikwijls naar het Engels, het Frans of het Duits overschakelt. Ze doen dat natuurlijk met de beste bedoeling: om hun klant zo goed mogelijk verder te helpen. Maar dat kan dus ook in het Nederlands... Wie Nederlands leert, zal dat zeker appreciëren. Op 25 oktober 2006 startten vzw 'de Rand' en de provincie Vlaams-Brabant met een nieuwe campagne. De campagne moet anderstaligen nog meer kansen geven om hun Nederlands in het dagelijkse leven te oefenen. Hopelijk verbetert het contact tussen Nederlands- en anderstaligen er ook door.

Een aantal handelaars in de rand willen anderstaligen die Nederlands leren of al geleerd hebben een 'oefenplaats' bieden. Anderstalige klanten weten op die manier bij welke bakker, kruidenier, slager, krantenwinkel, kapper, bloemist, bankier, schoenmaker, opticien,... ze in hun gemeente terecht kunnen in het Nederlands. Of in welk restaurant of café ze in het Nederlands kunnen bestellen. Ook als ze nog niet op alle woorden komen. Ook als ze hier en daar nog fouten maken. De handelaars krijgen enkele tips die hen helpen om niet over te schakelen naar een andere taal als de klant zelf vraagt om in het Nederlands bediend te worden. Het is soms simpel: een beetje langzamer spreken, gebaren of synoniemen gebruiken of dingen aanwijzen helpen de klant soms al een heel eind op weg. Het spreekt voor zich dat ze daar op erg drukke momenten wel iets minder tijd voor kunnen uittrekken dan anders.

Wie Nederlands leert in de rand, krijgt een handig boekje met pictogrammen en woorden die hij kan gebruiken bij het boodschappen doen. Elke deelnemende handelaar en elke anderstalige klant maakt bovendien kans op een luxeweekend in Vlaanderen. Anderstalige klanten krijgen daarvoor een spaarkaart. De spaarkaarten die vol zijn, gaan bij de deelnemende handelaars in de bus.

Ben je een handelaar in de rand en spreekt deze actie je aan? Schrijf je dan op onze website www.oefenhierjeNederlands.be in om mee te doen. Het kost niet veel moeite en je doet er de cursisten Nederlands een plezier mee.

Ook in Wemmel kan je in heel wat zaken terecht om je Nederlands te oefenen. Een pintje bestellen op café, de juiste snit uitkiezen bij de kapper, allerlei lekkers benoemen bij de bakker, de slager of je broodjeszaak of met je doktersvoorschrift naar de apotheek: vanaf 25 oktober kan je dat allemaal in het Nederlands! Via je school krijg je het nodige om te starten. Leer je op eigen houtje Nederlands en wil je ook een pictogrammenboekje en spaarkaart? Bezoek de website, vul het contactformulier in en je krijgt enkele dagen later alles in je bus.

Wil je meer weten? www.oefenhierjeNederlands.be
of info@oefenhierjeNederlands.be.

"Niet alleen filosoferen, maar problemen echt aanpakken"

Orde van den Prince organiseert symposium over de rand

De titel van het symposium van de Orde van den Prince is klaar en duidelijk: 'Het Nederlandstalige karakter van de rand rond Brussel met zijn maatschappelijke implicaties'. Belangstellenden kunnen er luisteren naar uiteenzettingen over specifieke subthema's en kunnen met elkaar van gedachten wisselen. Amaat Martens, gewestpresident van de afdeling Brabant-West doet het wat en waarom van het symposium uit de doeken.



"De Orde van den Prince bestaat vijftig jaar. Het is een apolitieke en pluralistische organisatie die de Nederlandse taal en cultuur wil bevorderen. We hebben inmiddels 2.800 leden uit Vlaanderen en Nederland. Het is onze bedoeling om mensen met de meest uiteenlopende beroepen en verschillende strekkingen samen te brengen om ideeën en activiteiten uit te werken." De naam 'Orde van den Prince' is ontleend aan Willem van Oranje, die in de zestiende eeuw een belangrijke rol speelde in de Nederlanden. Temidden van de godsdienstoorlogen voerde hij een voor zijn tijd erg tolerant beleid.

Verstreckende gevolgen

Waarom precies een symposium over de situatie in de rand? "Een taal al of niet beheersen kan verstreckende maatschappelijke gevolgen hebben", vindt Amaat Martens. "In de rand zie je daar enkele typerende voorbeelden van. Neem nu de gezondheidszorg. Als je als Nederlandstalige patiënt verzorgd wordt door een dokter of verpleger die geen Nederlands begrijpt, zit je in een lastig parket. Het onderwijs is nog zo'n domein waar de maatschappelijke gevolgen van (een gebrek aan) talenkennis groot zijn. Veel leerlingen uit een sociaal

zwakker milieu starten hun schoolcarrière met een grote taalachterstand. Ze slagen er vaak niet in om die te overbruggen en dat resulteert in een leerachterstand met alle gevolgen van dien. Vandaar dat we het zo belangrijk vinden dat dit soort materie voldoende en gefundeerde aandacht krijgt." Het randsymposium van 18 november concentreert zich op vijf deelterreinen. Naast gezondheidszorg en onderwijs buigen panels van deskundigen zich over 'jongerenbeleid en -cultuur', 'media' en 'economie, mobiliteit en huisvesting'. "Elk panel zal tijdens het symposium zijn bevindingen aan het publiek meedelen. Vervolgens kunnen de aanwezigen vragen stellen en opmerkingen maken. We willen er een interactief gebeuren van maken." Na de uiteenzettingen en discussies sluiten minister Frank Vandenbroucke, verantwoordelijk voor de rand, en Frank Meysman, president van de Orde van den Prince, de dag af.

Meer dan een klagmuur

Het symposium wil meer doen dan problemen aanhalen en uitrafelen. "We willen geen klagmuur bouwen. Het is de bedoeling om samen na te denken over mogelijke pistes die positieve veranderingen teweeg kunnen brengen." Met alleen een hoop mooie theorieën raak je niet ver, lijkt het overkoepelende motto van de Orde van den Prince. Zo zetten zes leden uit Zaventem zich in om op vrijwillige basis conversatiegroepen voor anderstaligen te begeleiden. "Dat is concreet iets doen aan een bestaand probleem", vindt Amaat Martens. Uit het gesprek blijkt dat onderwijs hem na aan het hart ligt. "Ik woon dicht bij Mechelen", legt hij uit. "Zes op de tien baby's die er geboren worden, zijn van allochtone afkomst. Dat betekent dat de scholen ook erg veel allochtone leerlingen over de vloer krijgen. Een groot aantal van hen spreekt thuis geen Nederlands en gaat veel later dan gemiddeld naar

de kleuterklas. De taalachterstand die ze tegen het eerste leerjaar hebben, halen de meeste van die kinderen nooit meer in. Een directeur vertelde me laatst nog dat hij zo heel wat kinderen naar het beroepsonderwijs ziet afvloeien, die de verstandelijke capaciteiten hebben om universitaire studies te doen, maar daarin gedwarsboomd worden door hun gebrekkige kennis van het Nederlands." Om zulke situaties uit de wereld te helpen, steunt de Orde van den Prince bijvoorbeeld scholen die na de uren lesgeven aan de moeders van hun allochtone leerlingen. "We helpen hen onder meer financieel om geschikte materialen aan te kopen."

Onnodige handicap

Amaat Martens is sinds 1988 lid van de Orde van den Prince. "Ik heb als tiener in het college een sterke Vlaamse reflex meegekregen", vertelt hij. "Later werkte ik in een internationale firma. Daar zag ik dat er ook op dat gebied nood is om die reflex te behouden en te verdedigen. Veel buitenlandse werknemers die er toekwamen, schreven zich ogenblikkelijk in een Franse taal cursus in, terwijl ze toch in Vlaanderen werkten. Ik probeerde hen er altijd van te overtuigen dat Nederlands leren in Vlaanderen niet alleen essentieel is, maar er ook voor kan zorgen dat je carrière succesvoller verloopt. Geen Nederlands kennen in Vlaanderen is een handicap voor de persoon in kwestie. Er is al veel gedaan om het Nederlandstalige karakter van Vlaanderen en de rand te bevorderen, maar we bespeuren nog dagelijks terreinen waar meer inzet meer dan welkom is." Vandaar dat op het randsymposium iedereen welkom is. "We hebben 500 leden en 800 niet-leden uitgenodigd. Belangstellenden kunnen zich nog altijd inschrijven." Het symposium wordt georganiseerd in samenwerking met onder andere vzw 'de Rand'.

Ines Minten



'Het Nederlandstalige karakter van de rand rond Brussel met zijn maatschappelijke implicaties' - Symposium van de Orde van den Prince - 18 november 2006 - CC Westrand Dilbeek

Info: www.ovdp.net, pajoprince@pandora.be,
0475-42 36 99 (Jan Lamote)

Nederlandstalig zijn om meertalig te worden

Speakers' Corner met Lodewijk De Witte
dinsdag 28 november - 19.30 uur -
Koloniënpaleis Tervuren

Vzw 'de Rand' hervat haar gesmaakte debatten en conferenties onder de noemer Speakers' Corner. Gerenommeerde sprekers doen voor een internationaal publiek hun ideeën over allerlei aspecten van de rand uit de doeken. Lodewijk De Witte, gouverneur van Vlaams-Brabant, behandelt in deze Speakers' Corner de taalsituatie in de rand en geeft zijn visie op eigenheid en meertaligheid.

Verwelcoming vanaf 19.30 uur, om 20.00 uur conferentie van gouverneur Lodewijk De Witte. Nadien kan het publiek vragen stellen en volgt er een afsluitende receptie.

Deze Speakers' Corner wordt in het Nederlands gegeven en simultaan vertaald in het Frans, Engels en Duits. De toegang is gratis. Van harte welkom!

INHOUD

UIT DE GEMEENTE 2 Gemeenteraadsverkiezingen: de uitslag / 4-5 Wemmelse bedrijven in beeld / 6-7 Een gesprek met Dirk Vanhaeren

VERENIGINGSNIEUWS 3 Seniorenfeest - Voor-
drachttoernooi Davidsfonds - Vakantieoogengens /
8 Speelplein 3sje - Rode Kruis EHBO-cursus - Jong-
KAV - SCVLV / 9 Natuurpunt - KeskizZ en Jeugdhuis
Barcode - Pokus Pats / 16 Activiteitenkalender

DE ZANDLOPER 10 Een gesprek met acteur Tuur De
Weert / 11-13 Programma

RAND-NIEUWS 13 Nederlands spreken bij hande-
laars / 14-15 Amaat Martens en de Orde van den
Prince over het randsymposium / 15 Speakers'
Corner met Lodewijk De Witte

DE ZANDLOPER is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Zandloper en vzw 'de Rand'. De zandloper komt tot stand met de steun van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant .

REDACTIE: Guido Deschuymere, Raf De Visscher, Joris Herpol, Jan Lauwerijs, Joris Roesems, Willy Spittaels, Tony Stevaert, Herman Vander Voorde, Jan Verhasselt

EINDREDACTIE

Geert Selleslach,
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel,
02-456 97 98
geert.selleslach@derand.be

REDACTIEADRES

GC de Zandloper
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel
02 460 73 24,
info@dezandloper.be

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Jan Lauwerijs,
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel

VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERING

Voor de eigen programmatie van de Zandloper kan je terecht op het secretariaat maandag tot en met vrijdag: 9.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur, zaterdag: 9.00-12.00 uur (tijdens de schoolvakanties enkel tot 16uur en op zaterdag gesloten)
tel. 02-460 73 24 fax 02-460 55 37
e-mail: info@dezandloper.be
website: www.dezandloper.be
rek.nr. 091-0113148-75
Gelieve bij een overschrijving steeds te vermelden over welke voorstelling het gaat.

Activiteitenkalender

WANNEER	WIE / WAT	WAAR	INFO
NOVEMBER			
02	13.30 KAV Breinamiddag	Auxilium	02-460 26 42
04	19.00 AVO Wemmel Kaasavond	GC de Zandloper	
07	09.30 Markant Wandelen	GC de Zandloper	02-460 16 69
09	13.30 KAV Scrabble	Auxilium	02-460 54 54
12	15.00 NCRW Seniorenfeest met Marc Dex	GC de Zandloper	Kaarten te verkrijgen bij de seniorenverenigingen
14	13.00 KAV-Wandelgroep 14.00 KAV-Wandelgroep 2	GC de Zandloper Auxilium	02-460 38 49 02-460 26 42
14	20.00 Jong KAV Sjaaltjes breien	Auxilium	02-461 17 27 carine.lot@vena-contracta.be
16	10.00 Markant Mozartdag Regio Brabant	Koninklijk Conservatorium Brussel	02-460 16 69
16	13.30 KAV Feestgerechten	GC de Zandloper	02-460 26 42
16 30	20.00 Fotoclub de Korrel Inleiding tot de fotografie	GC de Zandloper	02-460 16 63 0477-62 71 80
17	19.30 SCVLV Whiskyproeverij	Beverbos	02-461 19 38
18	8.30 KAV Culturele uitstap Brugge	Parking Gemeentehuis + Sint-Engelbertus	02-460 37 82
18	20.00 JH Barcode 8090 Keskizz 1981 was a good year	Villa3s	www.denbarcode.be
18	14.00 Davidsfonds Voordrachttoernooi	GC de Zandloper	02-460 77 17 voordrachttoernooi@hotmail.com
19	14.00 Markant Interreligieuze Pelgrimtocht	Basiliek van Koekelberg	02-460 16 69
22	20.00 Markant Bijvoeding = + Omega3. Vitaminen en Hormonen	GC de Zandloper	02-460 16 69
24 25 26	20.00 Pokus Pats 'Plotseling Thuis' – thriller van Francis Durbridge	GC de Zandloper	02-460 25 13 pokuspats@hotmail.com
25	13.45 Natuurpunt Wandeling Callarispad	Parking gemeentehuis	02-461 35 32 02-460 26 11
28	14.00 Markant Dic Investclub	GC De Zandloper	02- 460 57 42
30	14.00 Markant Leesclub	GC de Zandloper	02-460 33 86

Wemmelse verenigingen, groepen en organisaties die hun eenmalige activiteiten voor november 2006 bekend willen maken, kunnen een lijstje met een zo beknopt mogelijke omschrijving (wanneer-wie-wat-waar-tel.info) van die activiteiten aan de Zandloper bezorgen voor 6 november 2006.

VACATURE DEELTIJDSE POETSMEDEWERKER (M/V)

Voor gemeenschapscentrum de Zandloper in Wemmel zoeken wij een deeltijdse poetsmedewerker (m/v)

- > Samen met je collega's onderhoud je de lokalen van de Zandloper volgens een vooraf opgestelde planning.
- > Je ondersteunt op onderhoudsvlak de lokale verenigingen en klanten bij de realisatie van hun projecten.
- > Goede kennis van het Nederlands.
- > Je bent bereid tot avond- en weekendwerk, binnen een flexibel uurrooster.

Iets voor jou? Telefooneer of stuur je gemotiveerde kandidatuur met cv vóór 08 november 2006 naar: GC de Zandloper t.a.v. Jan Lauwerijs, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, tel. 02-460 73 24, fax 02-460 55 37, e-mail: info@dezandloper.be, www.dezandloper.be

VACATURE THEATERTECHNICUS (M/V)

Voor gemeenschapscentrum de Zandloper in Wemmel zoeken wij een: theatertechnicus (m/v)

- > Je draagt bij aan een tijdige en veilige technische realisatie van voorstellingen in het centrum.
- > Je ondersteunt op (theater)technisch vlak de lokale verenigingen en klanten bij de realisatie van hun projecten.
- > Je hebt een algemene theatertechnische opleiding genoten of ervaring met podiumtechnieken (lichtontwerp & bediening - geluidsversterking en -mixage).
- > Je beschikt over een diploma A2 (of evenwaardig door ervaring) en een rijbewijs B.
- > Je bent bereid tot avond- en weekendwerk binnen een flexibel uurrooster.

Iets voor jou? Stuur je gemotiveerde kandidatuur met cv vóór 1 december naar: vzw 'de Rand' t.a.v. Jean-Pierre De Clercq, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, fax 02-568 01 77, e-mail jeanpierre.declercq@derand.be, www.derand.be