

DE ZANDLOPER

afgiftekantoor Brussel X

WEMMEL • JAARGANG 10 NR 5 • MEI 2009 • MAANDELIJKS TIJDSCHRIFT (NIET IN JULI-AUGUSTUS)
UITGAVE VAN GEMEENSCHAPSCENTRUM DE ZANDLOPER EN VZW 'DE RAND'

België-Belgique
P.B.
1780 Wemmel
BC 30949



6-7 Marcel De Doncker over zijn boek *Twee eeuwen Wemmel*

2-3
Kort nieuws uit de
gemeente

4-5
In zandlopervlucht door
Wemmel bezoekt de
Guido Gezellestraat

8
InWEMMELing vertelt
het verhaal van
Geneviève Zohy

10-11
Een gesprek met
Peter in de Rand van
FM Brussel

Telex

De zonneboiler die in de sporthal aan de Dijk werd geïnstalleerd, kost in totaal 33.187 euro of 3187 euro meer dan gepland. ■ De leerlingen van de hotelschool KTA Wemmel zijn terug uit Antalya (Turkije). In het kader van een Leonardoproject hebben ze er vier weken stage gelopen in 5 sterrenhotels. ■ Ruim 1100 kinderen hebben elkaar én de paashaas geknuffeld op elf locaties in Vlaanderen. Zij vormden een knuffelketen als actie tegen zinloos geweld. ■ Het Wemmels Gemengd Koor onder leiding van Jan Dierickx brengt een uitgebreide brochure uit over de kooractiviteiten sinds 1992. In die brochure staan ook de prachtige concerten in het Paleis voor Schone Kunsten. ■ De gemeenteraad besliste met de oprichting van een zelfstandig kinderdagverblijf aan de gemeentelijke crèche het aantal plaatsen met zeventien uit te breiden. ■ Bewoners van de Residentie en gebruikers van het park aan de Prins Boudewijnlaan klagen over overlast en vandalisme op het domein. De gemeente heeft bij eerdere incidenten aan de politie gevraagd om regelmatig in het park en de omgeving te patrouilleren. ■ In juli en augustus organiseert de gemeente Wemmel in samenwerking met het CKO 't Breugelkind vakantieopvang voor kinderen tussen 2,5 en 12 jaar. Het gemeentebestuur is nog op zoek naar monitoren. ■ Er is meer samenwerking nodig tussen de politiezones. Dat blijkt na overleg tussen de burgemeesters uit de politiezone Asse, Merchtem, Opwijk, Wemmel (AMOW), de brandweerzone Asse-Londerzeel-Opwijk en provinciegouverneur Lodewijk De Witte. Vooral rond de aankoop van materiaal zijn meer afspraken nodig, zodat niet elke politie- of brandweerzone hetzelfde (duur) materiaal moet aankopen. ■ De voorbije drie maanden is de gemiddelde verkoopprijs van bouwgrond in Wemmel fors gedaald. Dit voorjaar bedroeg de gemiddelde verkoopprijs van 12 bouwgronden 270 euro per m². Vorig jaar haalde men nog prijzen van 428 euro per m². De prijs voor een woning daarentegen blijft hoog. ■ Café Glazen Huis heeft drie wisselbekerwedstrijden voor golfbiljart in het leven geroepen. De wisselbekers worden geschonken aan

de winnaars van de ereklasse en eerste klasse in het Vilvoordse Verbond en de winnaar van het verbond Machelen-Diegem. ■ De gemeenteraad besliste om een studieopdracht uit te schrijven voor extra opslag van water in de parkvijver aan het gemeentehuis. ■ Een speciale roestbehandeling van de twee autobussen van de gemeente kost per bus 3000 euro exclusief BTW. ■ De gemeente zal met het oog op de aanleg van een bufferbekken twee percelen landbouwgrond aankopen in het verlengde van de Van Elewijckstraat, nabij de Leesbeek. Kostprijs: 2,5 euro per m², vermeerderd met 20 procent wederbeleggingsvergoeding. ■ De gemeente trekt 22.448 euro uit voor schilderwerken aan de ramen van kleuterschool Heideroosje, het gemeentelijk administratief centrum en de conciërgewoning in het schooldomein. ■ Aan de sporthal aan de Dijk wordt een schouw geplaatst als extra rookkanaal voor de centrale verwarmingsketel. De bestaande schouw voldeed niet aan de veiligheidsnorm. Kostprijs: 7500 euro. ■ Gemeenteraadslid Thierry Coomans de Brachène (Lijst Burgemeester) vraagt om een defibrillator (reanimatietoestel bij hartstilstand) niet alleen in de Residentie maar ook op de Markt te plaatsen. Dat blijkt een vraag van de huisartsen te zijn. Het schepencollege zal hierover een definitieve beslissing nemen. ■ Louis Belgrado (Lijst Burgemeester) vraagt dat de paaltjes die het park afsluiten voor auto's aan de Kam worden weggehaald. 'Zo kan de politie het park inrijden om vandalen te vatten, want er is veel vandalisme in het gemeentepark.' ■ Gemeenteraadslid Jeannine Sarels (Intérêts Communaux) wil dat inwoners via een verzoekschrift spreekrecht kunnen krijgen op de gemeenteraad. Het schepencollege nam akte van haar vraag. Angel onder het gras: de verzoekschriften kunnen in het Frans binnenkomen en volgens de taalfaciliteiten dus ook in het Frans door de betrokken inwoner worden voorgelezen. Frans op de gemeenteraad? Bij de Vlaamse oppositie hoorden ze het al donderen in (of bij) Keulen. ■ Walter Vansteenkiste (WEMMEL) stelde de vraag waar het ter beschikkingregle-



Café Glazen Huis heeft drie wisselbekerwedstrijden voor golfbiljart in het leven geroepen.



Specialisten hebben de drie wijzerplaten en wijzers van de Sint-Servaaskerk teruggehangen.

ment van gemeentelijke infrastructuur en materiaal van schepen van Cultuur Chris Andries (LB) blijft. 'Zes maanden geleden vroeg een (wissel)meerderheid (IC en Wemmel) in de gemeenteraad om zo'n reglement uit te werken. Het is er nog altijd niet. Dit is geen blijk van goed bestuur.' Schepen Andries (Lijst Burgemeester) antwoordde dat hij hierover al verschillende vergaderingen hield, maar dat het niet makkelijk is om het schepencollege samen te krijgen. ■ Vansteenkiste vroeg ook of een tweetalig schrijven van de bibliotheek naar mensen van buiten Wemmel wel kan. Andries ging dit onderzoeken. ■ Specialisten hebben de drie wijzerplaten en wijzers van de Sint-Servaaskerk teruggehangen. Het mechanisme was 118 jaar oud en moest gerestaureerd worden. De uurwerken liepen zowat 20 minuten achter. Na de restauratie verloopt alles opnieuw stipt. (jh)

Opnieuw valse vuilniszakken in omloop



Op het Luitenant Graffplein in Wemmel hebben oplichters afgelopen maand gepoogd om rollen valse vuilniszakken te verkopen. Ze spraken mensen aan met de melding dat het verschil met de officiële zakken niet te zien is. De zakken zijn bijna de helft goedkoper dan die van de gemeente. De politie werd verwittigd, maar de oplichters waren al verdwenen. Inwoners die valse zakken kopen, riskeren dat die niet worden meegenomen door de ophaaldienst. Enkel in de erkende verkooppunten en op de gemeente zijn geldige vuilniszakken te verkrijgen. Het is niet de eerste keer dat er in de gemeente vuilniszakken met een nagemaakt gemeentelogo opduiken. (jh)

Werken aan Faymonvillesquare begonnen

Een week later dan gepland is de Faymonvillesquare op 6 april afgesloten voor alle verkeer. Daar wordt door Aquafin een collector aangelegd. De werken aan de Faymonvillesquare, de Maalbeeklaan en de Vanden Broeckstraat zullen tot het bouwverlof in juli duren. De tweede fase op de Kaasmarkt gaat in augustus van start en duurt tot november 2009. De drukke steenweg zal een tijd volledig worden afgesloten. De verbindingsweg tussen Brussel-Wemmel-Merchtem verwerkt per rijrichting dagelijks zo'n 15.000 voertuigen. Fase 3 loopt van december 2009 tot juni 2010. Dan worden de Bruyndonckxstraat en de De Craenelaan aangepakt. De vierde fase omvat de bouw van een bufferbekken in het schooldomein. Daarvan is de datum nog niet vastgelegd. (jh)

Manfred Aebi: de man achter Rodania



Belinda Aebi heeft zopas het boek *Swiss Made* gepubliceerd. Het bevat het levensverhaal van haar vader Manfred Aebi (76). Hij is de man die het horlogemerkt Rodania op de wereldkaart zette. Rodania wordt vandaag in zeventig landen verdeeld. Manfred Aebi begon als leerjongen bij Rodania en commercialiseerde het horlogemerkt. Manfred Aebi: 'Ik kwam op het idee om met een wagen met een horloge op het dak in de kermiskoersen mee te rijden. In ruil gaf ik aan de organisatie wat horloges. Ik bedacht slogans en riep die tijdens de wielervedstrijd om. Maar omdat niemand die kon verstaan omdat we tegen 60 km/u reden, zocht ik een muziekje. Ik hoorde de *vijfde symfonie* van Beethoven op de radio. Die melodie paste perfect op de slogan Ro-Da-Nia. Omdat de tune te veel lawaai maakte in de koers moest ik op den duur voor de koers rijden. En dat werd ons handelsmerk: we werden de eerste wagen die in feite aankondigde dat er een wedstrijd aankwam. Het werd later zelfs een verplichting om een wagen te hebben die in wielervedstrijden voorop reed en dat gat vulden wij in. We rijden vandaag nog altijd met Rodania in grote koersen zoals de Ronde van Vlaanderen, Parijs-Brussel, Omloop Het Nieuwsblad of de Brabantse Pijl. Ik leverde ook geluidsinstallaties voor voetbaltribunes waar de stand werd afgeroepen na de Rodania-tune. Het merk groeide en zo kent iedereen vandaag Rodania. We zijn altijd voor kwaliteit gegaan zonder compromissen te maken. Ik ben best trots op wat ik samen met mijn vrouw, die mijn eerste secretaresse was, en mijn kinderen en medewerkers heb bereikt', besluit Aebi, die vorig jaar op zijn 75ste een stapje opzij zette en zijn zaak aan de Limburg Stirumlaan aan zijn kinderen overliet. (jh)

In zandlopervlucht door Wemmel (6): Guido Gezellestraat nr. 22

'Wemmelaars zijn enorm sympathiek'



In de reportagereeks *In zandlopervlucht door Wemmel* trekken we met *de zandloper* de komende maanden dwars door Wemmel. We tekenen een zandloper op het stratenplan en kloppen onverwacht aan bij huizen die op de route liggen. Deze maand bellen we aan in de Guido Gezellestraat, op het nummer 22, net om de hoek van GC de Zandloper. Daar woont Monique met haar dieren.

Monique Vermylen (46) kent de reportagereeks en wil graag meewerken. Iets meer dan een jaar geleden kwam ze in Wemmel wonen, in december 2007. Daarvoor woonde ze in het Brusselse Bockstael. 'Het is hier véél rustiger', vertelt ze. Ik stap binnen in haar huis en wordt meteen verwelkomd door Caramel, het jongste hondje van Monique. Zijn kleur verraadde waar zijn naam vandaan komt en enthousiast springt hij op en neer om mijn aandacht te trekken. Als ik aan tafel ga zitten, springt hij meteen op mijn

schoot. 'Caramel is nu zes maanden oud', vertelt Monique. Monique is zot van dieren en dus kan je al raden dat Caramel niet haar enige huisdier is. Er is ook nog Chippie de tweejarige hond, Chouquette de kat, Coco de papegaai en een schildpad. Die laatste krijg ik niet te zien: die houdt een winterslaap in een kast in de kelder.

Coco de Wemmel

Praat de papegaai? 'Soms wel', antwoordt Monique. Ze kocht Coco van een vriendin die in Charleroi woonde.

'Hij zegt steeds: 'Coco de Charleroi', maar ik probeer hem Nederlands bij te brengen. 'Caramel' kan hij ook al zeggen, want hij zegt me telkens na als ik Caramel berisp. Coco heeft nog veel te leren, hij is tenslotte nog maar 2,5 jaar oud ...'

Oorspronkelijk kwam Monique hier samen met haar moeder wonen. 'Ik ben nooit getrouwd en mijn moeder en ik hebben steeds samen gewoond', zegt ze. 'Ik ben een echte Brusselers, maar ik was op zoek naar kalmte en zo ben ik



Monique Vermylen woont in de Guido Gezellestraat, op het nummer 22, net om de hoek van GC de Zandloper.

in Wemmel beland. Een vriendin van mij woont hier in de buurt en zag dit huis te koop staan. Een mooie kans om me hier te settelen. Mijn moeder kon hier spijtig genoeg niet aarden en na zes maanden is ze naar mijn broer getrokken, in Neder-Over-Heembeek. In het begin was het echt heel moeilijk om te wennen aan het alleen wonen.'

Luidruchtige Caramel

Een dagelijkse gewoonte is dan ook het telefoontje met haar moeder. 'We bellen elkaar een keertje 's morgens en 's avonds ook nog eens. We kunnen elkaar echt niet missen', lacht Monique. 'En om de twee weken ga ik met mijn zus bij haar op bezoek.' Moniques moeder werd onlangs 85 en dat werd op 15 maart gevierd met een groot familiefeest.

De rustige omgeving, het vele groen en de nabijheid van de stad maken het alleen wonen toch wat aangenamer voor Monique. Het park is vlakbij en daar is ze vaak te vinden met haar honden. 'Als ik ga wandelen, weet heel de buurt het. Caramel is dan zo enthousiast dat hij niet stopt met blaffen', lacht Monique.

Vriendelijke mensen

Vroeger had Monique een winkel met kinderspullen in de Leopoldstraat in Laken. Dat heeft ze dertien jaar gedaan, maar door de komst van de warenhuizen was ze genoodzaakt de zaak te sluiten. Daarna ging ze aan de slag in een school in Brussel en zo belandde ze uiteindelijk als poetsvrouw bij de politie van Laken, waar ze intussen toch al zeven jaar werkt. Maar het liefst van al zou ze toch een job willen versieren in de buurt. Iedereen is hier enorm sympathiek en je wordt altijd vriendelijk begroet. Dat is iets wat je in Brussel absoluut niet moet verwachten.'

Marijke Pots



Een gesprek met schrijver Marcel De Doncker over zijn gemeente

Twee eeuwen Wemmel verzameld in één boek

Na een tentoonstelling van het Davidsfonds over Wemmel, Relegem en Hamme begint bij Marcel De Doncker het idee te rijpen om een boek te schrijven over de geschiedenis van Wemmel. 'Voor die tentoonstelling verzamelden we ongelooflijk veel informatie. Toch was die informatie onvolledig. Ik stelde vast dat er een soort vacuüm bestond: de 19e eeuw. De mondelinge overlevering liep ongeveer terug tot het jaar 1900, terwijl de geschreven bronnen reikten tot de Franse Revolutie in 1789. Een reden voor die leemte? Het gebrek aan mondelinge overlevering: het is te lang geleden. De fotografie stond ook nog niet op punt. En misschien was er ook een gebrek aan interesse voor die periode?'



Graaf Engelbert de Limburg Stirum

Marcel vertelt: 'In tegenstelling tot het boek over Relegem, dat ik samen met anderen schreef, stond ik er nu alleen voor. Het vergemakkelijkte de zaak zeker niet. Ik kon wel een beroep doen op het geheugen van enkele Wemmelers en op stukken uit het rijksarchief, maar ik heb ook daar vastgesteld dat er grenzen zijn aan de nieuwsgaring.' Hij gaat verder: 'Algemeen kan je stellen dat Wemmel enorm evolueerde tussen 1800 en 1900. Het was de tijd van de pachters en de brouwers. In feite tekenden zij de grote lijnen uit van Wemmel, zoals we dat vandaag

kennen.'

'Graaf Engelbert de Limburg Stirum wordt op het einde van de 19e eeuw de burgemeester van Wemmel. In die periode wordt er met man en macht gewerkt aan de verbinding tussen Wemmel en de hoofdstad. Voordien liep er een weg van de Sint-Servaaskerk, kronkelend langs het oude gemeentehuis, naar de huidige Brusselse Steenweg. De aanleg van de de Limburg Stirumlaan, inclusief tramspoor, betekende echter een directe verbinding. De komst van die verbinding gaat gepaard met een belangrijke bevolkingstoename, die stilvalt tijdens WO I. Daarna ontstaan plannen voor de ontwikkeling van Wemmel-centrum, maar een machtswissel na de verkiezingen veegt ze in 1921 van de tafel. De verdere uitbouw van de huidige de Limburg Stirumlaan en haar zijstraten start wel. Het moest en zou een chique verbinding worden, mét tramspoor. Geen evidentie. Wemmel bestaat immers grotendeels uit drassige gronden en de verbinding moest langs een lager gelegen punt lopen. Het huidige resultaat is in feite een opgehoogde weg. Dat zie je nog het beste ter hoogte van de Vijverslaan. De weg loopt er vrij steil omhoog.'

Twaalf Apostelen

'Onder het bewind van burgemeester Follet verdubbelt de bevolking. Er heerst een heuse bouwwoede. Het bekendste voorbeeld van de bouwdrift zijn de huizen die we in Wemmel de 'Twaalf Apostelen' noemen. Een kleine anekdote: de huizen, vlak voor 1914 gebouwd, werden tijdens de oorlog bewoond door mensen die de Westhoek ontvlucht waren. Na de oorlog zijn er tussen de gemeente en de eigenaar nog processen geweest. Het heeft zelfs tien jaar geduurd om uit te maken hoe groot de geleden schade was!', glimlacht Marcel. 'Later, tussen WO II en de oliecrisis in de jaren zeventig, ontploft de Wemmelse bevolking.' De Doncker gaat voort: 'Het is me tijdens mijn onderzoek opgevallen dat eigenbelang altijd een rol speelt. Gelijk wie er aan de macht is, altijd wordt er een clan van gelijkgestemde zielen gevormd met vaak dezelfde materiële belangen. Dat leidt dan weer tot tweespalt binnen de groep. Eigenbelang primeerde soms iets te vaak', merkt hij fijntjes op. 'Maar Wemmel heeft maximaal kunnen profiteren van de nabijheid van

Brussel en zijn infrastructuur. De de Limburg Stirumlaan moest bijvoorbeeld een waardig verlengstuk worden van de Houba De Strooperlaan in Laken. Daar zit het koningshuis voor iets tussen! Koning Leopold II had immers voor zijn zus het domein van Bouchout met het kasteel van Meise gekocht. Door zijn plan te realiseren, geraakte hij er gemakkelijker. Een ander voorbeeld is de verkaveling van het domein en de wijk Boechout, waarvan de grenzen achteraf om onduidelijke redenen verlegd zijn. Het was omwille van de wereldtentoonstelling in '58 dat de wijk verkaveld werd. Er stond zelfs een motel!'

Faciliteiten vóór iedereen

Over de verfransing van de gemeente is Marcel De Doncker heel duidelijk: 'Wemmel is de Franstaligen altijd ter wille geweest. Gemeentelijke akten en gemeenteverslagen werden vaak in het Frans opgesteld, ondanks het feit dat het merendeel van de bevolking Nederlandstalig was. In 1938, een week na de dood van burgemeester Follet, besliste waarnemend burgemeester Thyssen dat alle contact met het publiek tweetalig moest. Met andere woorden: er waren al faciliteiten in Wemmel, lang voordat ze in 1963 bestendigd werden. Het lokte veel protest uit in het Wemmel van de jaren zestig. Een beslissing van bovenaf opgelegd, is nog altijd iets anders dan een beslissing die je zelf neemt', verduidelijkt de schrijver. 'Bovendien keek men in die periode meer naar Wallonië dan naar Vlaanderen, dat toen lang niet was wat het nu is. Na het verkavelen van de wijk Boechout, bijvoorbeeld, werd er reclame gemaakt in het zuiden van het land, toen nog welvarender dan het noorden. Reken daarbij nog de opvattingen van burgemeester Geurts, die van Wemmel de twintigste gemeente van Brussel zou maken en de cirkel is rond. De huidige burgemeester is een consensusfiguur, maar wie zal de toekomst voorspellen? Ik heb nu de indruk dat alles draait rond economische expansie. De eigenheid van de bevolking wordt over het hoofd gezien en dat is spijtig. Ik ben gelukkig dat we in Wemmel de Zandloper hebben. Hadden we het gemeenschapscentrum niet gehad, dan was het ons waarschijnlijk helemaal anders vergaan', rond Marcel af.

Joris Roesems

InWEMMELing: Geneviève Zohy komt uit Ivoorkust

'Europa, zoveel mogelijkheden!'

Na 25 jaar in Europa te wonen, blijft de Afrikaanse Geneviève Zohy positief over dit werelddeel. 'Alles blijft mogelijk. Zelfs op latere leeftijd kan je hier een opleiding volgen en daarmee weer nieuwe mogelijkheden voor jezelf creëren.'

Geneviève is geboren in Divo, een grote stad in het zuidwesten van Ivoorkust. Ivoorkust is een ex-kolonie van Frankrijk, waar zo'n zestig verschillende talen worden gesproken. 'Mijn moedertaal is Guerré, een taal die helemaal anders is dan het Frans. Maar doordat het land een Franse kolonie was, spreekt iedereen er ook Frans. Ik ben naar Europa gekomen om het financieel beter te hebben. Europa wordt bij ons afgespiegeld als het paradijs bij uitstek. En daar ging ik op af. Mijn broers en zussen deden hetzelfde in Duitsland en Amerika. Eén zus is bij mijn moeder gebleven.'

Dure Mercedes

'Toen ik de eerste dag in Duitsland was, heb ik met verbazing staan kijken naar een blanke man die zelf zijn dure Mercedes aan het schoonmaken was. In Ivoorkust zagen we in films dat Europeanen dure auto's hadden, maar dat het schoonmaakwerk door zwarte mensen gebeurde. Na het zien van deze blanke meneer vroeg ik me af wat voor werk wij dan wel zouden moeten doen in Europa.' Geneviève woonde eerst in Duitsland, daarna in Antwerpen en Gent. Na haar huwelijk in 1997 is ze in Wemmel komen wonen. 'Ik werk nu een aantal uren per week als schoonmaakster, maar de gezondheidstoestand van mijn man is slecht en ik houd me vooral bezig met zijn verzorging.'

Nederlands

Tijdens het interview spreken we Frans met elkaar. Geneviève vertelt me dat ze wel Nederlandse taalcursussen heeft gevolgd, maar dat ze eigenlijk nooit Nederlands hoeft te gebruiken. 'Ik heb niet veel contacten buitenshuis en mijn man is tweetalig. We hebben de gewoonte aangenomen om Frans met elkaar te spreken en dus oefen ik mijn Nederlands bijna nooit.' Ze vindt de mensen in Wemmel nu meer open dan acht of negen jaar geleden. 'Ik heb de indruk dat de mensen elkaar meer gedag zeggen. Over het algemeen zijn



de Vlamingen vrij gesloten, maar ik denk dat dat aan het veranderen is. Misschien is dat ook wel onder invloed van de verschillende nationaliteiten die in Wemmel samenleven. Voor mij is het fijn dat Wemmel een faciliteitengemeente is, zodat ik met het Frans uit de voeten kan.'

Verschillen met mensen van Ivoorkust

Als grootste verschil tussen Afrikanen en Europeanen noemt Geneviève meteen de huidskleur, maar dat is niet het enige verschil. 'De Afrikanen zijn in het algemeen veel warmer dan de Europeanen. Ze groeten iedereen en staan open voor anderen. De familiebanden zijn veel hechter en we blijven graag bij onze familie.'

Positief / negatief

'De basisgezondheidszorg is hier fantastisch, maar waar ik me wel altijd over verbaas, is het grote aantal jonge delinquenten. Hoe is het mogelijk dat jonge mensen die eigenlijk alles hebben, crimineel worden? In Afrika hebben kinderen soms vierentwintig uur of langer geen brood, maar er zijn veel minder criminelen. Waarom is dat?' Geneviève vertelt dat ze twee keer terug is gegaan naar Ivoorkust. De eerste keer was na vijf jaar. 'Ik schrok van de warmte. Na vijf jaar in Europa was ik helemaal niet meer gewend aan die temperaturen. De mensen daar vonden me wit. Dat klopt ook wel,

want als je bruine huid bijna geen zon krijgt, word je bleker.'

Ze is nog nooit in het gemeenschapscentrum de Zandloper geweest. 'Buiten mijn werk kom ik niet op veel plaatsen. Ik blijf graag thuis.' Het maandblad *de zandloper* kent ze en haar man leest het wel.

Antipromotie emigratie

Als ik al bijna buiten ben, zegt Geneviève nog iets over een televisiereportage die ze laatst heeft gezien. 'Ik zag onder andere minister De Gucht in Congo of een ander land en hij probeerde de bevolking duidelijk te maken dat Europa zeker geen paradijs is en dat mensen goed moeten nadenken voordat ze vertrekken. Ik moest erom lachen, want ik denk dat zo'n campagne te laat is. Tot voor kort kregen we alleen maar extreem positieve beelden van Europa te zien, vooral via de televisie. Mensen zullen moeite hebben om te geloven dat dat niet waar is.'

Diana Joppe-van Bergeijk

Ben je zelf iemand met buitenlandse roots en wil je je ervaring en indrukken kwijt in de rubriek 'inWEMMELing'? Of ken je iemand met een interessant verhaal? Laat het ons weten. Stuur een mailtje naar ingrid.dekeyser@derand.be

Landschaps- en natuurwandeling in het Boudewijnpark in Jette

Natuurpunt Wemmel

Zondag 17 mei - 14 uur - Parking gemeentehuis Wemmel



Wij vertrekken uiterlijk om 14 uur aan het gemeentehuis en starten de wandeling om 14.15 uur aan de Heilig-Hartlaan in Jette. Je kan parkeren voor de school van de Sacré-Coeur. Het Boudewijnpark ligt op de plaats waar vroeger de tuin van een klooster lag. Het is nu een groene long die van Jette naar Ganshoren loopt via de Molenbeekvallei. Vlakbij ligt ook het Dielegembos. Onderweg krijg je uitleg over de geschiedenis, planten en dieren van het gebied.

Meebrengen: stevig schoeisel, kleding in functie van het weer. Einde: rond 16.30 uur. Leiding: Piet Deschuytter.

Meer info: Rik Devriese, 02 461 35 32

hendrik.devriese@skynet.be

Ledendansdag

Mogen Doen vzw

Zaterdag 9 mei - GC de Zandloper

Op zaterdag 9 mei vindt in GC de Zandloper de 'ledendansdag' van d'ann's atelier S.T.E.P.S. plaats. Leden en kennissen kunnen vanaf de middag tot even voor de nacht 'gratis en een beetje privé' hun danskunde tonen en in een gezellige circus sfeer een natje en een droogje nuttigen.

Meer info: www.mogendoen.be

Jazzfestival 'SibelJazz'

Gemeentelijke Academie Wemmel

Zaterdag 16 mei - 19.30 uur

Zijp 101, Wemmel

De gemeentelijke academie van Wemmel organiseert een jazzfestival in de lokalen van de Zijp. Op het programma staan de ensembles van de jazzafdeling van de academie, het 'Lupus Trio' met o.a. Brecht De Man (oud-student van de academie) en het 'Eve Beuvs Trio'.

De toegang is gratis.

Meer info: 02 462 06 50, academiewemmel@wemmel.be

Brochure 1992-2009

Wemmels Gemengd Koor

Naar aanleiding van de viering van 25 jaar Wemmels Gemengd Koor werd een brochure samengesteld met de activiteiten van de voorbije 25 jaar, met de klassieke concerten, de vele optredens in ons gemeenschapscentrum, de liederavonden en zoveel meer. Hugo Goossens bracht nu de kooractiviteiten vanaf 1992 samen in een nieuwe brochure, waarin hij uitgebreid de koorprestaties van deze tweede periode toelicht, te beginnen met de prachtige uitvoering van de *Carmina Burana* op 20 mei 1995 in de Zandloper. Nadien volgden de grote concerten in het Paleis voor Schone Kunsten in Brussel en zelfs één in Parijs samen met andere koren.

Alle oud-koorleden en sympathisanten van het Wemmels Gemengd Koor kunnen meer informatie over deze nieuwe brochure krijgen bij Hugo Goossens, voorzitter van het Wemmels Gemengd Koor, 02 460 13 21.

Provinciale seniorenportdag

Provincie Vlaams-Brabant en Bloso

Dinsdag 26 mei - 9.30 uur - Leuven

Voor de 21e keer organiseren de provincie Vlaams-Brabant en Bloso een provinciale seniorenportdag in Leuven. Alle 50-plussers kunnen voor slechts 5 euro kiezen uit bijna zestig sporten. Die worden georganiseerd als initiatie van 45 minuten, als sessie van een halve dag of als doorlopende activiteit. Naast klassiekers als de wandel- en fietstocht, stoelaerobics en zwemmen, kunnen de deelnemers ook kennismaken met nieuwe sporten als skiken, small balls pilates, indoorcycling, een gps-wandeling, schermen ... De dag start om 9.30 uur met een gezamenlijke opwarming en wordt afgesloten met een spetterend optreden. Geïnteresseerde senioren kunnen zelf naar het Universitair Sportcentrum van Leuven gaan of ze kunnen vanuit Wemmel vertrekken met de bus die de Wemmelse sportraad inlegt als er voldoende interesse is. Iedereen kan deelnemen. Aangesloten zijn bij een vereniging is niet vereist.

Locatie: Universitair Sportcentrum Leuven, Tervuursevest 101, 3001 Heverlee.

Info en inschrijven:

Veerle Weeck, stafmedewerker jeugd en sport vzw 'de Rand', GC de Zandloper, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, 02 460 73 24, veerle.weeck@derand.be

Via de provinciale sportdienst Vlaams-Brabant, 016 26 76 55

Als je inschrijft vóór 20 mei, bedraagt de kostprijs 5 euro.

Anders betaal je 7 euro voor een hele dag sportieve animatie.

Carwash

Toppers Chiro Wemmel

Zondag 10 mei - 14.45 tot 18 uur

De Toppers van Chiro Wemmel organiseren hun jaarlijkse carwash. Kom met je vuile wagen naar de Chirolokalen in de Raedemackerslaan en voor slechts 8 euro laten de Toppers hem weer blinken. We kijken uit naar je komst! Meer info over Chiro Wemmel: www.chirowemmel.be

Tentoonstelling schilderkunst

Tekenclub Davidsfonds

Zaterdag 6 en zondag 7 juni - 10.30 tot 17.30 uur - GC de Zandloper

Dit jaar vieren wij het twintigjarige bestaan van onze tekenclub. Enkele Davidsfondsleden wilden al lang een clubje vormen waar geestesgenoten zich kunstzinnig konden uitleven. Eindelijk was het zover! De betreurde Paula Meskens nam met geestdrift het heft in handen en het Davidsfonds zorgde voor een locatie in GC de Zandloper. Het eerste jaar gaf de kunstschilder Hugo Keirens ons les en vervolgens bracht mevrouw Raskin ons wat basistechnieken bij. Door toedoen van Paula werden Bob Marievoet en zijn zus Yvonne bereid gevonden ons beurtelings te vervolgen in de schilderkunst. Zowel potlood als olieverf, aquarel en pastel kwamen met evenveel enthousiasme aan bod. Theorie en praktijk wisselden elkaar af. Tussendoor leverden vrij tekenen en schilderen menig fraai werkje op. Aldus verschenen stilleven, bloemen, landschappen, straten en huizen, mensen en dieren op doek en papier. Jacob De Vries bracht in zijn boeiende stijl de liefde en kunde van pasteltekeningen bij. Ten slotte dompelde Piet Van Aken ons met zijn grootse schilderwerken in aquarel onder in de natte droom van spatten en vlekken! De lijst van allen die ons ooit voorthielpen in de Kunst zou te lang worden en we verontschuldigen ons omdat we niet iedereen kunnen vermelden. Iedereen is van harte welkom op onze jubileumtentoonstelling.

Meer info: A. De Neyer, 02 460 26 04 of H. De Coninck, 02 461 35 32



Kijk! Ik fiets!

Sportraad Wommel

Zondag 30 mei - 14 tot 16 uur
Gemeentelijke Sporthal (Dijk 34)

Je kind op twee wielen leren fietsen met behulp van enkele tips van ervaren monitoren en actieve begeleiding van de ouders. Dat is het opzet van de vorming Kijk! Ik Fiets! die op zaterdag 30 mei van 14 tot 16 uur aan de gemeentelijke sporthal van Wommel plaatsvindt. Alle kinderen die vlot met steunwielletjes kunnen rijden, zijn welkom. Wij helpen hen immers op weg om die steunwielletjes achterwege te laten! Snel inschrijven is de boodschap. Om elk kind degelijk te kunnen begeleiden kunnen we maximum 20 fietsertjes toelaten.

Inschrijven: Veerle Weeck in GC de Zandloper, 02 460 73 24, veerle.weeck@derand.be.

Vooraf inschrijven is noodzakelijk.

Deelnemen kost 5 euro. Het bedrag moet vooraf contant betaald worden.

Kijk! Ik fiets! is een initiatief van de provincie Vlaams-Brabant, de sportregio en de Wommelse sportraad.

Jumping

Jochri Club

Hemelvaart- en pinksterweekend

Tijdens de weekends van O.H. Hemelvaart (20, 21, 22, 23 mei) en Pinksteren (30 en 31 mei en 1 juni) wordt er op de terreinen van de Jochri Club weer gestreden om het Jumpingcriterium van Vlaams-Brabant. Er komen meer dan



tweeduizend paarden aan de start in de verschillende proeven, met een krachtproef en een Grote Prijs als apotheose. Spanning en spektakel gegarandeerd! De familie Dieleman ontvangt je in de grote tent met een reuzebarbecue, verschillende standen en een toog van vijftien meter.

Tijdens de jumpingdagen geven we 15 % korting op je aankopen in onze ruiterboetiek. Parking en toegang zijn volledig gratis. Meer info: www.jumpingjochri.be

Trein-fietscombinatie in Kortrijk Bruisend Wommel

Zondag 17 mei - 8.30 uur
Gemeentehuis Wommel

Bruisend Wommel® is de jongere(n)-afdeling van Vakantiegenoegens Wommel. Op 17 mei nemen we de trein richting Kortrijk, waar huurfietsen klaar staan. We fietsen door de prachtige natuur, langs bruisend water, doorheen de streek waar een groot deel van onze geschiedenis zich afspeelde. En af en toe pikken we een kapelletje mee, natuurlijk! Het traject is ongeveer 30 km lang, met onderweg een picknick (zelf mee te brengen).

Deelname: 22 euro (leden), 23 euro (niet-leden)

Inschrijven voor 10 mei bij Chris en Ludwig: 02 460 54 84 of bruisendwommel@belgacom.net

Meer informatie: www.pasar.be/bruisendwommel

Tuincinema

Soft Revolution

Vanaf half juni tot 12 september

Soft Revolution organiseert voor het tweede jaar op rij *Tuincinema*. Je kiest samen met ons een film en een datum en Soft Revolution komt met doek en projector om de film in je tuin af te spelen. Met genoeg lakens om warm en droog te blijven, wat tuinstoelen, wat kaarsen en/of fakkels en je vrienden om je heen, zijn het kleine, sfeervolle, gezellige avondjes. Gewoon doen!

Tuincinema is gratis. We mikken op een maximum van 15 genodigden. Meer informatie vind je op www.softrevolution.tk. Je kan ook mailen naar the_soft_revolution@hotmail.com of telefoneren naar Bavo op 0499 47 31 64.

Aan de tand gevoeld

Wat vond jij van de film *Loft* op 27 maart?

Dat de hype rond de film *Loft* blijft aanhouden, bewijst een bomvolle filmzaal in GC de Zandloper. Jong en oud lieten zich het pareltje van Bart De Pauw en Erik Van Looy smaken.

Nadine en Lisa uit Wemmel

Aangezien de vriendinnen van Lisa enthousiast waren over de film *Loft*, nam Lisa haar mama Nadine mee naar GC de Zandloper voor een gezellige filmavond. Lisa: 'De film kwam voor mij in eerste instantie wat traag op gang, maar zodra ik mee was met het verhaal, waren de twee uur zo voorbij.' Moeder en dochter pikken af en toe een film of familievoorstelling in de Zandloper mee. Ook via de school komt Lisa in contact met ons centrum.



Marie-Louise en Josefa uit Merchtem

Loft was inhoudelijk zeer sterk en ook de acteerprestaties waren subliem. Daar waren Marie-Louise en Josefa het over eens. Marie-Louise vond vooral Koen De Bouw overtuigend acteren. Josefa had het meer voor Bruno Vanden Broecke, bekend van de serie *Het Eiland*. Dat twee uur film een droge keel in de hand werkt, ondervonden de twee dames aan den lijve. Ze trokken achteraf dan ook graag richting cafetaria voor een verkwikkend drankje.



Nadine en Johan uit Halle & Flory uit Jette

Nadine en Johan kwamen in de Zandloper terecht via moeder Flory. De film bracht stof ter discussie. 'Iedereen kan andere dingen in de film zien en dat is leuk', vindt Nadine. 'Zou niemand gezien hebben dat het meisje in de loft nog leefde? Wij vragen het ons af, maar zullen het antwoord nooit weten. De film was onvoorspelbaar en dat maakt hem extra interessant. We wisten van in het begin ook dat er tijdens de film iemand van een gebouw zou springen, maar wie? De film houdt je in zijn macht van het begin tot het einde.'



Laura en Katlyne uit Jette & Anke uit Wemmel

Laura, Katlyne en Anke pikken graag een filmpje in de Zandloper mee, want dat is lekker dicht bij huis. 'We gaan liever naar een kleinere, rustige en gezellige filmzaal', zeggen de meisjes. De meningen over de film *Loft* waren, uitgezonderd van het feit dat ze hem steengoed vonden, verdeeld. 'Ik moest mijn gedachten er goed bijhouden of ik was de draad kwijt', zegt Laura. 'Vooral de tijdswissels vond ik soms nogal verwarrend.' Katlyne en Anke vonden dat net niet. 'Wat ook opvalt, is dat je steeds dezelfde acteurs ziet in Vlaamse films. Ik denk bijvoorbeeld aan een Koen De Bouw en Jan Declair. Maar zij hebben natuurlijk hun kunnen al bewezen. Dat geldt ook voor deze film', vindt het drietal.



André Joesse

Vergeten plaatsen

Wo 06-05 tot ma 01-06

André Joesse is een 'urban explorer' in hart en nieren. Hij combineert zijn passie voor industriële architectuur en fotografie en is een van de weinige Nederlanders met deze geweldige hobby. Op zijn website (www.urbex.nl) vind je indrukwekkende foto's van onder meer oude textielfabrieken, ziekenhuizen, koolmijnen en residenties. Stuk voor stuk vergeten plaatsen, getekend door verlatenheid en verval. André Joesse heeft een oog ontwikkeld voor het detail. Niet alleen complete gebouwen worden vastgelegd, maar ook die oude Singer-naaimachine in een oude vervallen textielfabriek, het achtergebleven zwembadje in een leegstaand zwembad of een oud kunstgebit in een verlaten ziekenhuis. Het leven dat er eens plaats vond, lijkt van de ene op de andere dag verdwenen te zijn. Vaak lijkt iedereen overhaast vertrokken te zijn. Op vele foto's is de tijd stil blijven staan; alleen de natuur heeft zijn invloed gehad. Kranten liggen er nog zoals destijds. Voorwerpen slingeren rond alsof ze gisteren nog gebruikt werden. Je kunt nu, anno 2009, momentopnames maken van tien, twintig jaar geleden. De meest in het oog springende foto's van zijn sublieme onlinecollectie zijn verzameld voor het fotografiecircuit.



De tentoonstelling is open van maandag tot vrijdag van 9 tot 17 uur. Op zaterdag van 9 tot 12 uur. Op zondag gesloten. De tentoonstelling is gesloten van 21 tot en met 24 mei, op 31 mei en op 1 juni.

Fotografiecircuit Vlaanderen
GC de Zandloper

Alex Agnew**More Human Than Human****Do 07-05**

humor

Grover, gewaagder en vooral grappiger dan alle andere stand-uppers samen.

NIEUWE DATUM!
UITVERKOCHT

Creatie: De Pieterman – tekst en regie:
Els Van Petegem



20 uur – te gast in GC de Zandloper
Tickets: 8 euro (kassa), 7 euro (voorverkoop), 6 euro (abonnement)

Revolutionary Road**Vr 08-05**

Film

Eind jaren vijftig, Amerika floreert. Frank en April Wheeler zijn een jong, aantrekkelijk en veelbelovend stel. Ze hebben twee leuke kinderen en wonen in een welvarende buitenwijk ergens in Connecticut, maar gelukkig, of zelfs maar tevreden, zijn ze niet. Frank heeft een saaie kantoorbaan, April treurt om een gefnuikte carrière als actrice. Ze waren toch voorbestemd om anders te zijn, beter? In een uiterste poging aan



hun gezapige burgerbestaan te ontsnappen, besluiten ze naar Frankrijk te gaan. In Europa zullen hun bijzondere gaven zich wel kunnen ontwikkelen, ver van de oppervlakkige consumptiemaatschappij die Amerika in hun ogen is. Hun relatie verzandt echter in eindeloos gekibbel en jaloezie en een drama lijkt onafwendbaar.

Verenigde Staten, 2008. OV - 125 min.
Van: Sam Mendes. Met: Leonardo DiCaprio, Kate Winslet e.a.

20 uur - GC de Zandloper
Tickets: 4 euro (kassa) - 3 euro (vvk)
Filmstrip met 5 tickets: 12,50 euro

Hannelore Bedert**Helemaal alleen****Vr 15-05**

Hannelore Bedert zingt bleitliedjes voor jankers en scheldliedjes voor lievelingen. Soms hard voor zichzelf en voor anderen, soms zacht en pijnlijk eerlijk, maar vooral altijd (zelf-)relativerend en vol humor. Ze won de NCRV-prijs in 2005, de Nederpopprijs in 2007 en de Nekka-wedstrijd 2007-2008. Op 19 september 2008 kwam haar debuutalbum *Wat als* uit. Haar single *Janker* wordt intussen veelvuldig gedraaid op radio 1.



Bart Steenhaut zei in De Morgen: 'Onmogelijk om niet ontroerd te raken door een meisje dat zo'n mooie, kwetsbare zin als 'Ik ben zoveel schoner, als ge 't licht uit doe' zingt. Een belofte.'

20 uur - GC de Zandloper
Tickets: 13 euro (kassa), 11 euro (vvk)

Visite

Cultuurcentra ontvangen MuHKA-collectie

Ben Vautier in de Zandloper

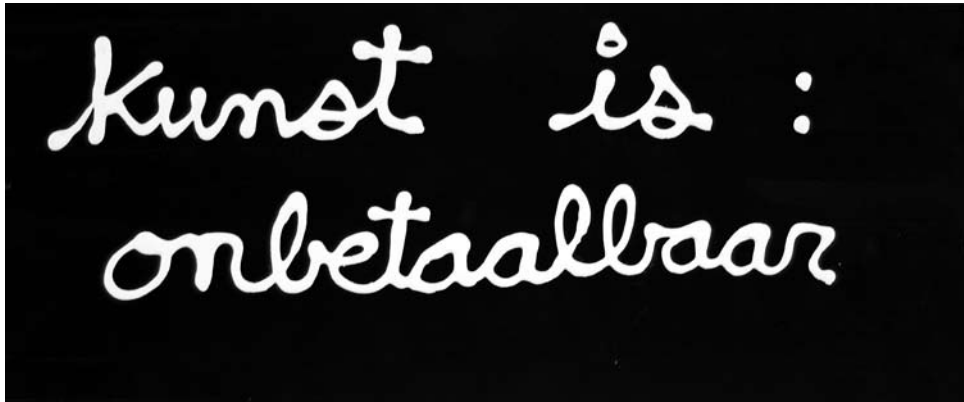
24-04 t.e.m. 05-05

08-06 t.e.m. 05-07

11-08 t.e.m. 04-09

Het MuHKA (Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen) huisvest werken van kunstenaars als Luc Tuymans, Panamarenko, Jimmie Durham, Jan Fabre, Goshka Macuga, Kutlug Ataman, Yang Fudong, Franz West en vele anderen. Gedurende

In de Zandloper stellen we gedurende drie periodes een aantal van zijn kunstwerken tentoon. De tweeledigheid tussen het alledaagse en de verhevenheid is in één oogopslag duidelijk. Ook het manifeste van zijn kunst en de zoektocht naar



vijf maanden sluit het MuHKA de deuren voor verbouwingen. Tijdens die periode verwelkomen verschillende culturele centra over heel Vlaanderen één of meerdere kunstwerken uit de MuHKA-collectie. Dit project wil de aandacht voor hedendaagse beeldende kunst in de culturele centra stimuleren.

In kader van het Visite-project ontvangt GC de Zandloper vijf werken van Ben Vautier: *er is geen volk zonder taal, er is geen taal zonder cultuur, er is geen cultuur zonder avant-garde, kunst is onbetaalbaar* en *c'est le courage qui compte*.

In het werk van Ben Vautier, of kortweg 'Ben', speelt het alledaagse een belangrijke rol. Hij vindt dat de creatieve wil van de kunstenaar letterlijk alles tot kunst kan maken. Daartoe proclameert hij in 1960 dat hij zich in principe alles toe-eigent als kunst. Toch wordt die 'grootheidswaan' ook getemperd door ironie en zelfspot. Het ene moment beweert Ben het grootste genie ter wereld te zijn, terwijl hij op andere momenten weer aan alles twijfelt. Hij stelt zich nog steeds openlijk vragen over de kunstenaar en de betekenis van kunst.

betekenis is in deze kunstwerken onmiskenbaar aanwezig. Bovendien gaan de kunstwerken, door ze in GC de Zandloper te exposeren, ook meteen in confrontatie met de lokale Wemmelse context. 'Er is geen volk zonder taal': zou je het beter kunnen verwoorden? Je wordt in elk geval warm uitgenodigd om zelf de confrontatie aan te gaan!

De collectie van het MuHKA komt mee tot stand met steun van de Vlaamse Gemeenschap.

Visite is een samenwerking van MuHKA, Locus en de culturele centra.

De tentoonstelling is open van dinsdag tot vrijdag van 9 tot 12 uur en van 13 tot 16 uur en op maandag van 9 tot 12 uur; gedurende drie periodes: van 24 april tot en met 5 mei, van 8 juni tot en met 5 juli en van 11 augustus tot en met 4 september.

Ensor Strijkkwartet

Kerkconcerten in Ossel

Zo 24-05

klassiek

Met twee concerten in het stemmige kerkje van Ossel besluit het Ensor Strijkkwartet na drie seizoenen de integrale van de strijkkwartetten van Sjostakowitsj en Schubert. Om van het slotconcert op 24 mei een feest te maken, vraagt het kwartet de medewerking van Karel Vingerhoets.

Vingerhoets profileert zich na een internationale theaterloopbaan en een



televisiecarrière (herinner je *Langs de kade* en *Wittekerke*) als een meesterverteller. Samen beloven ze je een boeiende en luchtige concertnamiddag. Echt niet te missen.

16 uur - op locatie: Sint-Jan-Baptistkerk (Kasteelstraat in Ossel)

Tickets: 9 euro (kassa), 9 euro (vvk), 7,5 euro (abo)



Op FM Brussel: Peter in de Rand

'Twintig cafés in elk dorp, die tijd is voorbij'

Stel je radio deze zondag eens af op FM Brussel 98.8. Tussen 10 en 12 uur volg je er de belevenissen van Peter Pype, een jonge radiomaker die elke zondagvoormiddag de Rand doorkruist, op zoek naar mooie verhalen, rust en gastvrijheid. Die vindt hij ook in de facilitiegemeenten, van het supporterscafé van wielrenner Kenny Dehaes in Sint-Genesius-Rode tot de bonte verzameling kleuters in kinderdagverblijf 't Kraaiennestje in Kraainem. 'Brusselaars trekken al eeuwen op zondag naar de Rand. Ik begrijp waarom', vertelt Peter.

We treffen Peter aan het Flageygebouw in Elsene, de thuisbasis van FM Brussel. Peter werkt er deeltijds als radiomaker en hij is ook als wrapper te zien op Ketnet. Hij groeide op in Boortmeerbeek, maar bleef na zijn studies aan de Brusselse filmschool RITCS in de hoofdstad wonen. Van daaruit ontdekte hij zelf de Rand. 'Als het op een zondag mooi weer is, fiets ik al eens naar de Rand. Het is amper te geloven dat je op 45 minuten fietsen in een ongelooflijk landelijke omge-

ving zoals Gaasbeek kan zijn. De stad ontvluchten doen de Brusselaars al jaren elke zondag. Het leek me leuk om in hun spoor op ontdekking te gaan en daar een radioreportage van te maken. Ik amuseer me enorm. Het is elke keer een openbaring en telkens ontmoet ik andere mensen.' Zijn avonturen brachten hem van Kraainem tot Gaasbeek, van Linkebeek tot Tervuren. Van de zes facilitiegemeenten moet hij Wezembeek-Oppem en Wemmel nog bezoeken. 'Ik hoop in

Wemmel een bezoekje te brengen aan Nicole en Hugo. Nicole is geboren en getogen in Wemmel.'

Kleurrijke kindjes

In Sint-Genesius-Rode kwam hij tussen de supporters van wielrenner Kenny Dehaes terecht. 'En ik ben er met een Franstalige schepen gaan wandelen in de vallei van de Kwadebeek. In Kraainem ben ik met een Italiaanse dame op stap gegaan. Ik bezocht daar kinderdagverblijf 't

Kraaiennestje, een kleurrijke verzameling van kindjes. Vlamingen zijn er moeilijker te vinden. Gelukkig zijn de gemeenschapscentra van vzw 'de Rand' een goed aanknopingspunt voor mijn reportages. Het lijkt me trouwens niet correct alleen de Vlamingen op te zoeken. Tenslotte zijn zij in de minderheid.'

Geuze en lambiek

Peter heeft vooral goede herinneringen aan de geuze en de lambiek. 'Brouwers zijn mensen met een passie. Neem nu brouwerij Hanssens in Dworp. Die man is luchtverkeersleider en maakt daarnaast, puur uit liefde, zijn lambiek. Hij maakt er amper winst op en het bier smaakt verrukkelijk. Een ware ontdekking. Ik ben ook onder de indruk van het voormalige sanatorium in Tombeek. Een gigantisch gebouw dat helemaal verloederd is. Choquerend. Gelukkig zijn de renovatiewerken nu gestart.'

'Ik ben blij als ik hier en daar nog op een authentiek café stoot. In de Kiek in Vlezenbeek, bijvoorbeeld. Dat ligt op amper enkele kilometers van de Brusselse ring en het is nog een café zoals je het honderd jaar geleden vond. Gewoon prachtig. Er is een winkeltje aan waar je nog klompen kan kopen. Het is jammer dat dergelijke tafereel stilaan verdwijnen.'

Brusselse bedreiging

Af en toe stoot Peter op een bittere reactie. 'Ik belde eens naar iemand in Dworp met de vraag om mee te werken aan de reportage. Toen ik hem het opzet uitlegde, snauwde de man me toe dat Dworp helemaal niets met Brussel te maken heeft. Ach ja, mensen zien Brussel snel als een bedreiging. Ik begrijp dat wel, hoor. Het is niet prettig als je je eigen dorp ziet veranderen, als nieuwe inwoners zich afsluiten in verkavelingen en niet meer deelnemen aan het dorpsleven. Dat is in heel Vlaanderen zo. De tijd dat je in elk dorp twintig cafés vond, is voorbij.'

Toen Peter in Brussel ging studeren, had hij ook vooroordelen. 'Het is Franstalig, het is er onveilig. Het heeft een paar jaar geduurd vooraleer ik die vooroordelen had overwonnen. Ik heb de stad op een positieve manier leren kennen. Er valt hier heel wat te beleven. Bovendien heb ik alles bij de hand. Ik ga met de fiets naar het werk, er zijn winkels, het leeft er gewoon. Als ik 's avonds op televisie zie dat het hele verkeersnet weer potdicht zat na een ongeval, ben ik blij dat ik daar niets van heb gemerkt. Ik denk dat ik al weken tijd heb uitgespaard door niet in de file te staan.'

Tips?

Peter is nog op zoek naar leuke suggesties, kleurrijke figuren of unieke locaties in de Rand. Vooral in Wezembeek-Oppem en Wemmel. Mail naar peter@fmbrussel.be of redactie@fmbrussel.be. Alle informatie vind je ook op www.fmbrussel.be.

Bart Claes



DE ZANDLOPER is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Zandloper en vzw 'de Rand'. De zandloper komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant.

REDACTIE:

Pieter Ceuleers, Gwennan Dekens, Filip De Mulder, Guido Deschuymere, Frieda Hermans, Joris Herpol, Diana Joppevan Bergeijk, Joris Roesems, Willy Spittaels, Tony Stevaert

EINDREDACTIE

Ingrid Dekeyser,

Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, ingrid.dekeyser@derand.be

HOOFDREDACTIE

Geert Sellselach, 02 456 97 98, geert.sellselach@derand.be

REDACTIEADRES

GC de Zandloper, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel

02 460 73 24, info@dezandloper.be

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Gwennan Dekens,

Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel

VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERING

Voor het eigen programma van de Zandloper kan je bij Nadine Poty en Inge Demeestere van het onthaal terecht op de volgende momenten: maandag van 9.00-12.00 uur, dinsdag tot vrijdag van 9.00-12.00 en 13.00-17.00 uur, zaterdag van 9.00-12.00 uur (tijdens de schoolvakanties tot 16.00 uur en op zaterdag gesloten).

tel. 02 460 73 24 fax 02 460 55 37

e-mail: info@dezandloper.be

website: www.dezandloper.be

rek.nr. 091-0113148-75

Gelieve bij een overschrijving steeds het reserveringsnummer en de voorstelling te vermelden.

Activiteitenkalender

WANNEER	WIE / WAT	WAAR	INFO
MEI			
04	14.00	Okra Zangherhaling	Auxilium jefcoeman@msn.com
05	9.30	Okra Dagelijks bestuur	GC de Zandloper jefcoeman@msn.com
05	13.30	De Schaar Naaien	GC de Zandloper 02 460 15 04
07	13.30	KAV Breinamiddag	Auxilium 02 460 26 42
08	14.00	Okra Kaartnamiddag	Auxilium jefcoeman@msn.com
09	14.00	Mogen Doen Ledendansdag d'ann's atelier STEPS	GC de Zandloper ann.caestecker@skynet.be
10	14.45	Chiro Wommel Jaarlijkse carwash	Chirolokalen pieter_roelandt@hotmail.com
11	14.00	Okra	Wandelclub SKC jefcoeman@msn.com
12	13.30	KAV Wandelen	GC de Zandloper 02 460 38 49
12	14.00	Okra Hobbyclub	Auxilium
14	18.45	KAV Meifeest	GC de Zandloper 02 460 75 49
15		Okra Bedevaart naar Scherpenheuvel	jefcoeman@msn.com
16	19.00	Gemeentelijke Academie	Jazzfestival Zijp 101
17	8.30	Bruisend Wommel Trein-fietscombinatie in Kortrijk	Gemeentehuis Wommel 02 460 54 84
17	14.00	Natuurpunt Wandeling Boudewijnpark	Gemeentehuis Wommel 02 461 35 32
18	14.00	Okra Zangherhaling	Auxilium jefcoeman@msn.com
19	13.30	KAV Nordic walking	Carpool/Meise 02 460 73 09
19	14.00	Okra Kaartnamiddag	Auxilium jefcoeman@msn.com
19	13.30	De Schaar Naaien	GC de Zandloper 02 460 15 04
20, 21, 22, 23		Jochri Club Jumpingcriterium Vlaams-Brabant	Jochri Club www.jumpingjochri.be
26	9.30	Provincie Vlaams-Brabant Seniorensportdag	Leuven Universitair sportcentrum 02 460 73 24 veerle.weeck@derand.be
28		Okra Vergadering	viering 80- & 90-jarigen jefcoeman@msn.com
28	13.30	KAV Scrabble	Auxilium 02 460 54 54
30		KAV Mariaviering	Grotteke/Jette 02 460 73 09
30, 31, 01/06		Jumpingcriterium Vlaams-Brabant	Jochri Club www.jumpingjochri.be
30	14.00	Wommelse Sportraad <i>Kijk! Ik fiets!</i>	Gemeentelijke sporthal (Dijk 34) 02 460 73 24 veerle.weeck@derand.be

Wommelse verenigingen, groepen en organisaties die hun activiteiten voor juni 2009 bekend willen maken, kunnen dat doen door een omschrijving (wanneer-wie-wat-waar-tel.info) van die activiteiten aan het onthaal van GC de Zandloper te bezorgen vóór 4 mei 2009