

DE ZANDLOPER

afgeekende Wemmel 1

JAARGANG 8, NR 8 • OKTOBER 2007 • MAANDELIJKS TIJDSCHRIFT (NIET IN JULI-AUGUSTUS)
UITGAVE VAN GEMEENSCHAPSCENTRUM DE ZANDLOPER EN VZW 'DE RAND'



2-3 Wat moet de gemeente aanvangen met het boothuis?

2-3
Wemmel sluit aan bij
Regionaal Landschap
Groene Corridor

4-5
Wemmels erfgoed in
kaart gebracht

6-7
Wemmelse bedrijven
in beeld: Best Tours

18-19
Els Witte over 10 jaar
vzw 'de Rand' en de
evolutie van de faci-
teitengemeenten

Geen speelhal in boothuis Saint-Michel

Uit de gemeenteraad van 3 september

Of sommige gemeenteraadsleden in hun vakantie een casino van een mondain vakantieparadijs bezochten, weten we niet, maar deze gemeenteraad moest de principiële beslissing nemen om een 'speelhal' of 'goktent' onder te brengen in het boothuis van de vroegere Saint-Michel vlak bij de afrit van de ring. De meningen over dit project waren verdeeld. Uiteindelijk schoot de gemeenteraad het voorstel van het schepencollege af. Rien ne va plus!

Geen speelhal in boothuis

“De geplande inrichting zal het imago van Wemmel ten goede komen” en “in verschillende steden heeft zo’n initiatief een positieve weerslag” zo motiveerde het schepencollege zijn voorstel om een speelhal toe te laten. Burgemeester Marcel Van Langenhove (LB): “Het gaat om een voorstel van de NV European Amusement. Ik ben met schepenen Andries en Vander Voorde in Waterloo naar zo’n project gaan kijken. Je moet 21 jaar zijn vooraleer je binnen mag. Alle personen worden gescreend en ’s namiddags mag er geen alcohol worden geschonken.” In de speelhal zou er gegokt kunnen worden op elektronische roulettes, paardenspelen, enzovoort. Het zou meteen ook een bestemming geven aan het beschermde boothuis waarnaast momenteel werken aan de gang zijn voor de bouw van een megabowlingcomplex. De speelhal zou van 9.00 uur ’s morgens tot 4.00 uur ’s nachts open zijn. Dat vond raadslid Willy Van Mulders (VB) niet kunnen. “Elke horecazaak in Wemmel moet om 1.00 uur sluiten. Tot 4.00 uur open houden, zou

de andere cafés benadelen. Ik stem tegen dit project. Ik heb aan een honderdtal mensen gevraagd of ze dit zien zitten en 98 % was tegen.” Ook de voorzitter van de gemeenteraad, Bernard Carpriau (LB-MR) is tegen. “Het enige voordeel is de restauratie van het gebouw. Maar wat ben je met een waardevol gebouw waar tl-lampen voor hangen? Een speelhal past niet in onze gemeente.”

De IC-fractie gooide het over een andere boeg. Roberto Galluccio (IC): “Wij willen niet medeplichtig zijn aan gokverslaving. De vestiging zo dicht bij de ring zou alleen maar zware criminaliteit aantrekken.” Schepen van Ruimtelijke Ordening Herman Vander Voorde (WEMMEL-CD&V): “Ik ben niet meteen contra, want er moet een oplossing gevonden worden voor het boothuis. Er moet sowieso een recreatieve functie gegeven worden aan het gebouw. Liefst een die rendabel is om de restauratie te betalen.”

Van een speelhal in Wemmel komt uiteindelijk niets in huis, want de gemeenteraad keurde het voorstel af.

Niemand stemde voor; enkele raadsleden van de Lijst van de Burgemeester (LB), burgemeester Marcel Van Langenhove (LB) en schepenen Chris Andries (LB), Monique Vanderstraeten (LB-Open VLD) en Herman Vander Voorde (WEMMEL-CD&V) onthielden zich. “Eerder weigerde het schepencollege een paintbalzaal en een discotheek in het gebouw. De gemeente moet zich nu beraden over wat er wel kan”, aldus schepen Vander Voorde.

Regionaal Landschap Groene Corridor goedgekeurd

Een ander belangrijk punt op de gemeenteraad was de goedkeuring voor de toetreding van de gemeente tot het Regionaal Landschap Groene Corridor. Het heeft heel wat moeite en overtuigingskracht gekost, maar schepen Herman Vander Voorde (WEMMEL-CD&V) heeft toch een meerderheid in de gemeenteraad gevonden om toe te treden tot het Regionaal Landschap Groene Corridor. Tien raadsleden stemden voor, acht tegen, en drie onthielden zich. De gemeenteraadsleden van WEMMEL en VB stemden voor. Van de Lijst van de Burgemeester stemden Monique Vander Straeten, Fernande Van Cauwenberghe, Jacqueline Moreau en Julie Briclet voor de Groene Corridor. Schepenen Andries, Carpriau en burgemeester Van Langenhove onthielden zich, de IC-raadsleden stemden tegen.

De grote discussie ging niet zozeer over de inhoud, maar over het feit dat de Landshapskrant in Wemmel niet tweetalig bedeed zou kunnen worden. De Groene Corridor is voor de gemeente belangrijk omdat Wemmel dankzij de toetreding gebruik kan maken van subsidies om onder meer erosie - en dus modderstro-



men bij hevige regenval - tegen te gaan. Schepen Herman Vander Voorde (WEMMEL-CD&V): "In de tekst van de toetreding tot de Groene Corridor wordt de opschortende voorwaarde opgenomen dat er in Wemmel geen communicatie gebeurt vanuit de vzw Groene Corridor. De communicatie over de Groene Corridor zal gebeuren via het Gemeentelijk Infoblad, dat tweetalig is", aldus Vander Voorde. Hierdoor kon een meerderheid zich uiteindelijk akkoord verklaren om toe te treden tot de Groene Corridor.

Schepen geeft zitpenningen niet terug
Schepen Roger Mertens (IC-CdH) wil zijn zitpenningen die hij in de vorige legislatuur verdiende tijdens de twee jaar dat hij gemeenteraadslid was, niet terugstorten aan de gemeente. Dat antwoordde hij op een vraag van raadslid Willy Van Mulders (Vlaams Belang). Mertens zat twee jaar onterecht in de gemeenteraad. Hij werkte toen bij het parket van Brussel en die functie is bij wet onverenigbaar met een functie in de gemeenteraad. Omdat Roger Mertens niet langer bij het Brusselse gerecht werkt, is hij, na een beroepsprocedure voor de Raad van

State, terug aangesteld als schepen. Maar daarmee is de kous voor raadslid Van Mulders niet af. "Ik heet Roger Mertens terug welkom als schepen in de gemeenteraad. De Raad van State heeft hem in zijn functie hersteld en daar komen we niet op terug. Maar voor de twee jaar dat hij in onverenigbaarheid zetelde als gemeenteraadslid moet hij zijn presentiegelden terugstorten aan de gemeente." Het antwoord van Roger Mertens was kort en duidelijk. "Die twee jaar zijn voorbij. Ik denk er niet aan om dat geld terug te storten."

Joris Herpol

Telex

- Op uitnodiging van vzw Wemmel Sport werd een werkgroep samengesteld met het oog op de oprichting van een sportraad. De gemeenteraad zal de statuten van de nieuwe sportraad ter goedkeuring voorgelegd krijgen.
- Maandag 3 september was het zowel politieraad als gemeenteraad, waardoor de Wemmelse politieraadsleden die ook in de gemeenteraad zetelen een van de twee vergaderingen niet konden bijwonen.
- De leden van het beheersorgaan van de bibliotheek krijgen voor twee vergaderingen per jaar een presentiegeld van 25 euro, de voorzitter 150 euro.
- Raf De Visscher (WEMMEL) vraagt om in alle adviesraden dezelfde zitpenningen toe te kennen. Het schepencollege onderzoekt de vraag.
- Jan Verhasselt (WEMMEL) en Willy Van Mulders (VB) onthielden zich bij de stemming, omdat de Vlaams-nationalistische strekking niet vertegenwoordigd is in de bibliotheekraad.
- Het schepencollege heeft de bouw van een Aldiwarenhuis op de hoek van de Nerviërslaan en Guyotstraat geweigerd.
- De zogenaamde 'groene golf', waarbij je de verkeerslichten op de Brusselsesteenweg en de Kaasmarkt normaliter tegen 50 km/u zou moeten kunnen passeren, is eerder een 'rode golf'. Tot die vaststelling kwam al menig automobilist die tegen 50 km/u om de twee verkeerslichten... voor het rode licht staat.
- Het idee van de 'groene golf' kwam tijdens de vorige legislatuur van 'rode' schepen Louis Coen (PS).
- De gemeente koopt de voormalige bandencentrale aan de Vander Zijpenstraat 26 aan voor 260.000 euro. Het is de bedoeling het perceel te integreren in het naastgelegen schooldomein van de Nederlandstalige kleuterschool, onder meer voor de aanleg van een 'kiss-and-drivezone'.
- De gemeenteraad besliste een appartementsgebouw aan de Romeinsesteenweg 748 te verkopen aan het OCMW. Het gebouw wordt gebruikt voor de opvang van asielzoekers.
- De gemeenteraad keurde de speelstraat in de Motte voor de zomervakantie 2008 goed.
- De gemeente gaat voor de 40 verwarmingscentralen in gemeentelijke gebouwen en 4 hoogspanningscabines een onderhoudscontract aan. Dat kost zo'n 30.000 euro per jaar.
- De gemeente kocht een extra voorraad klinkers aan voor het herstel van de voetpaden aan de Markt.
- De aanleg van de voetpaden aan de Markt heeft zo'n 205.000 euro gekost.
- We mogen op onze twee oren slapen: de gemeenteraad keurde een nieuw gemeentelijk nood- en interventieplan goed.
- In de Vanden Broeckstraat werd een extra

- parkeerstrook aangelegd.
- Het zebrapad aan de Kaasmarkt ter hoogte van de Bruyndonckstraat wordt verlicht. Dat zal 6.000 euro kosten, waarvan 4.300 euro ten laste van de gemeente.
- De gasketels en -branders in de gemeentelijke sporthal worden vernieuwd. Dat zal 72.600 euro kosten.
- De laatste drie jaar is er volgens het onderhoudscontract voor herstelling van wegen en riolering in de gemeente in totaal voor 975.000 euro aan werken uitgevoerd. Er werden 150 werkopdrachten gedaan.
- De mindervalidenparking aan de Nerviërslaan 31 wordt afgeschaft.
- Of het profileringsdrang is, weten we niet, maar gemeenteraadslid Didier Noltincx (LB-MR) was de laatste gemeenteraadslid bijzonder actief. Normaal horen we van het Franstalige gemeenteraadslid weinig of niets; deze keer presteerde hij overuren. Hij stelde maar liefst zeven schriftelijke vragen aan het schepencollege en agendeerde drie punten op de gemeenteraad.
- Moeten we hierin een politiek kat-en-muis-spelletje zien tussen de voorzitter Bernard Carpriau (MR) en Noltincx, eveneens MR?
- Gemeenteraadslid Eugène Verbist (IC) deed zijn beklag over het onderhoud van het park aan de residentie. Hij vroeg ook of het park 's nachts afgesloten kon worden.
- Gemeenteraadslid Jeannine Sarels (IC) vindt dat het veiligheidsgevoel in Wemmel er op achteruit gaat. Twee rivaliserende bendes zijn onlangs slaags geraakt en een meisje raakte gewond door een steekwapen. Sarels vroeg om het aantal politiepatrouilles op te drijven.
- Burgemeester Marcel Van Langenhove (LB) antwoordde dat de politiezone AMOW momenteel kampt met een tekort aan manschappen. De politiezone is op zoek naar extra mensen, maar vindt die eenvoudigweg niet.
- Gemeenteraadslid Walter Vansteenkiste (WEMMEL) stelt dat het niet goed gaat met de werkloosheid in Wemmel. De totale werkloosheid in Vlaanderen daalt met 10 %; in Wemmel slechts met 6 %. Hij vroeg om een schepen bevoegd te maken over de lokale economie en de tewerkstelling, zodat de werkloosheid ook lokaal aangepakt kan worden.
- De gemeentelijke muziekacademie doet het zeer goed. Er is een wachtlijst van 53 leerlingen voor de preklassen. Walter Vansteenkiste (WEMMEL) vroeg om de Wemmelse mensen voorrang te geven.
- Onderwijsschepen Monique Van der Straeten (LB-Open VLD) zal onderzoeken of een voorrangsbepaling voor Wemmelaars mogelijk is. (JH)

Onroerend erfgoed Wemmel en de rand per fiets in kaart gebracht

Elke dag monumentendag

Op dit ogenblik worden de bijzonderste gebouwen en landschappen van de hele Vlaamse rand minutieus in kaart gebracht. Dat immense werk dient als basis voor het Vlaamse beschermingsbeleid en gebeurt zowaar per fiets (!). Wemmel is alvast doorgelicht. Een voorsmaakje.

De afdeling Monumenten en Landschappen van de Vlaamse Gemeenschap werd in 2006 bij de hervorming van de Vlaamse ministeries omgedoopt tot Onroerend Erfgoed. Dat ressorteert onder het Agentschap Ruimtelijke Ordening - Onroerend Erfgoed Vlaanderen van het gelijknamige ministerie, en heeft ook archeologie onder zijn bevoegdheid. Onroerend Erfgoed levert adviezen af voor bouwaanvragen betreffende monumenten, stads- en

dorpsgezichten, landschappen, en nu dus ook archeologische sites. Onroerend Erfgoed volgt de restauratie en onderhoudswerken op waarvoor premies verleend worden en inventariseert en beschermt bouwkundig erfgoed en historische tuinen en parken. Het is op die laatste functie dat we hier verder ingaan.

Erfgoed in hele Vlaamse rand

Momenteel loopt immers een groot

project dat de herinventarisering van het bouwkundig erfgoed van de hele Vlaamse rand beoogt. “In 2001 werd op vraag van de toenmalige minister bevoegd voor Monumenten en Landschappen, Johan Sauwens, met dit project gestart”, vertelt celverantwoordelijke Hilde Thibaut. “Dat was van belang, omdat de rand snel verstedelijkt door de bouwdruk vanuit Brussel. De inventaris moet dienen als beleidsinstrument voor steden en gemeenten, maar ook als basis voor het



“De mooie ruimtelijke relatie tussen het kasteel (gemeentehuis), de pastorie en de kerk bleef goed bewaard.” Hier een zicht op het gemeentehuis vanaf de muur rond de pastorie.

Vlaamse beschermingsbeleid. De bestaande inventaris van het bouwkundig erfgoed van Vlaams-Brabant (gepubliceerd in de reeks Bouwen door de eeuwen heen, mb) dateert al van eind jaren zestig en begin jaren zeventig. Die twee boekdelen - het eerste over het arrondissement Leuven, het tweede over Halle-Vilvoorde - waren toen eigenlijk een proefproject. Er werd bijvoorbeeld nog geen archiefonderzoek gedaan en panden van na 1850 werden slechts sporadisch opgenomen. Pas gaandeweg breidde men het onderzoek uit, wat voor de steden Antwerpen en Gent resulteerde in meerdere boekdelen per stad.

Erfgoed in Wemmel

Vandaar dus de nood aan een nieuwe inventaris. Die van Leuven is ondertussen al klaar en grotendeels digitaal raadpleegbaar. Straks zal ook het belangrijkste bouwkundig erfgoed van Wemmel op de website www.onroenderfgoed.be staan. Dat hebben we dan in belangrijke mate te danken aan de inventarismedewerkers Marjolein Van Damme en Hilde Kennes. Voor het veldwerk dat zich buiten de kantoorwanden afspeelt, doorkruisen zij met de fiets of te voet alle straten van alle gemeenten in de Vlaamse rand. Gezond, jazeker, maar ook arbeidsintensief. Al naargelang de gemeente zijn ze enkele weken tot twee maanden de baan op. Marjolein Van Damme: “Van alles wat interessant is, worden foto’s gemaakt en

fiches opgesteld. Of het nu om een gietijzeren wegwijzer of om een neogotische kapel gaat. Daarna begint het historisch en bouwhistorisch onderzoek op basis van archiefstukken, literatuur, oude stratenplannen, foto’s en postkaarten. Elk item dat we belangrijk genoeg vinden, krijgt dan een eigen beschrijving. Daarbij letten we vooral op ouderdom, stijlkenmerken en gaafheid.” Zo beschikt de gemeente dan uiteindelijk over een lijst waarin haar historisch waardevolle erfgoed per straat en per nummer is opgenomen. In de inleiding wordt de historische en stedenbouwkundige context van de gemeente geschetst en achteraan staat de lijst van het reeds beschermde erfgoed. In de oude inventaris stonden voor Wemmel 27 items vermeld, waarvan er ondertussen negen zijn gesloopt. In de nieuwe inventaris is Wemmel vertegenwoordigd met 48 items en vijf straatbeelden.

Mooie ruimtelijke relatie tussen kasteel, kerk en pastorie

De Vlaamse overheid gaat pas over tot bescherming als een landschap of gebouw van bovenlokaal belang is. Momenteel zijn de kerk, het kasteel, de pastorie en hun onmiddellijke omgeving al beschermd, net als het Wemmelse stukje van de Plantentuin. Marjolein Van Damme: “Er zijn nog een aantal gebouwen die voor bescherming in aanmerking komen, maar in het huidige beleid kiest men er voor om te werken met thematische

beschermingspakketten over een groter grondgebied. We moeten dus eerst wachten tot we een beter overzicht hebben op de rand om dan van de verschillende stijlen en types de meest representatieve en gave voorbeelden te kunnen beschermen.” Een termijn willen Thibaut en Van Damme daar niet op plakken omwille van steeds wisselende personeelsbezetting en prioriteiten. Marjolein Van Damme: “De eindverantwoordelijkheid voor het behoud en het beheer van het lokale erfgoed ligt grotendeels bij de gemeenten zelf. De samenwerking met Wemmel verloopt vlot. Zij bellen regelmatig voor advies en werken actief mee aan de uitbouw van een erfgoedbeleid. Typierend voor Wemmel is de goed bewaarde ruimtelijke relatie tussen het kasteel, de pastorie en de kerk en het nog vrij landelijke noorden, dat in tegenstelling tot de rest van de gemeente nog niet verstedelijkt is. Toch zijn er weinig authentieke hoeves bewaard gebleven.”

Michaël Bellon

Vanaf volgende maand trekt de zandloper met de dienst Ruimtelijke Ordening van de gemeente langs een aantal in het oog springende Wemmelse monumenten en landschappen.

vroeger en nu



De Limburg Stirumlaan.

Wemmelse bedrijven in beeld (10)

Best Tours verhuist omdat er geen uitbreiding mogelijk is

Best Tours, in 1981 opgericht door Edmond Boone, is de derde grootste onafhankelijke touroperator in België. Vandaag wordt het bedrijf bestuurd door de broers Stéfan en Frédéric Boone, die het familiale karakter van het bedrijf wisten te behouden. In het hoofdkantoor in Wommel zijn 50 medewerkers tewerkgesteld. 35 Belgische vertegenwoordigers in het buitenland begeleiden de klanten van Best Tours tijdens hun reis. In 2009 verhuist de Wemmelse hoofdzetel van Best Tours naar Grimbergen, omdat het aan de Windberg niet meer kan uitbreiden.



“Elk jaar verzorgen we de reis van zo’n 60.000 mensen”, zeggen de broers Stéfan en Frédéric Boone. “In al die jaren groeide Best Tours uit tot een sterk bedrijf met een omzet van om en bij de 50 miljoen euro. Het begon in 1981 toen vader Edmond Boone in de Dansaertstraat reizen naar Spanje aanbood. In 1982 vertrokken 3.000 klanten met Best Tours naar het Iberisch schiereiland, in 1991 waren dat er al 25.000. Onze doorbraak kwam er in 1992 door verre reisbestem-

mingen aan te bieden, in eerste instantie naar Thailand. We slaagden erin om die verre reizen voor iedereen betaalbaar te maken. Voordien waren zo’n verre reizen voor de elite weggelegd, maar door een formule van twee weken met kamer en ontbijt tegen betaalbare prijzen boekten we meteen succes. Vijfduizend klanten vertrokken het eerste jaar met Best Tours naar Thailand. We lieten de klant ook zelf beslissen of en aan welke uitstap hij deelneemt.”

“In 1993 openen we Best Tours in Nederland en lanceerden we de nieuwe verre bestemming Mexico. De jaren daarna kwamen India, Nepal, Indonesië en Ecuador erbij. In 1995 verhuisden we van de Dansaertstraat naar onze nieuwe kantoren in Wommel. Het was in Brussel te klein geworden en we zochten een locatie die vlot bereikbaar was van op de ring en de luchthaven van Zaventem. Wommel was dus een logische keuze. Bovendien was daar ook voldoende plaats

voor onze bussen, die we er konden onderhouden, en we zorgden zelf voor de catering.” “We openden een kantoor in Parijs en in 1996 kwamen er Zuid-Afrika, China, Cuba en Peru als bestemmingen bij. Met de aanslagen van 11 september 2001 was het enkele maanden zeer rustig, maar een half jaar later kenden de reizen naar Brazilië en Argentinië al opnieuw succes. Vorig jaar vierden we dan onze 25ste verjaardag.”

Wemmel City

De broers Boone hebben de leiding van vader Edmond overgenomen. “Papa woont hier nog altijd naast het bedrijf. Hij is met pensioen. Frédéric en ik volgen

"Onze doorbraak kwam er met het aanbieden van betaalbare verre reizen."

de zaken nu op”, vertelt Stéfán. “Ik woon met mijn echtgenote Brigitte sinds 1997 in Brussegem. Het is een mooie streek, al moet ik zeggen dat er de laatste tijd toch wel wat inbraken in onze straat zijn gemeld. We wonen er samen met onze kinderen Laure (18 jaar) en Mathieu (14 jaar), die in Sint-Jozef school hebben gelopen. Laure vangt nu haar tweetalige opleiding rechten in Brussel aan. Mathieu doet zijn humaniora in het Van Ruusbroeckcollege.” “We wonen in Brussegem, maar komen graag buiten in Wemmel. Als we op restaurant gaan, kiezen we dikwijls Italiaans, Al Peperone of Via Vai. Wemmel is de laatste jaren positief geëvolueerd. Vooral de komst van de Markt heeft bijgedragen tot een toffe sfeer”, besluit Stéfán.

Zijn broer Frédéric ging het verderop zoeken. “Ik woon in Fosses la Ville op zowat 85 kilometer van ons hoofdkantoor in Wemmel”, zegt Frédéric. “Ik doe er ongeveer een uurtje over om naar Wemmel te rijden, maar dat stoort me niet. ’s Avonds ga ik in Wemmel soms nog iets lichts eten of ik neem iets mee van de traiteur aan de Limburg Stirumlaan. Ik winkel ook regelmatig in Wemmel. Vooral rond de Wemmelse Markt vind ik het zeer gezellig.”

Joris Herpol

Bezoek aan de vrijmet-selaarstempel

Vakantiegenoegens Wemmel

donderdag 4 oktober

Met een gids bezoeken wij in twee groepen het 'Belgisch Museum van de Vrijmetselelij' en de tempels in de Lakensestraat 79, 1000 Brussel. Daarna volgt een stadswandeling in de omgeving van de Lakensestraat.

Deelname: 7 euro (leden), 8 euro (niet-leden).

Samenkomst: 13.15 uur metrostation Boudewijn, 14.00 uur Lakensestraat 79, 1000 Brussel

Info:

Christine Vanhee, 02-460 21 27, 0477-33 22 69, vansteenkiste@pandora.be, www.vakantiegenoegens.be/wemmel

Cursus zelfmanagement

Arch'educ i.s.m. GC de Zandloper

Als volwassene sta je voor de uitdaging je eigen vrije keuzes te maken in een omgeving die veel impulsen op je afstuurt. Bovendien maakt het resultaat van je vroegere keuzes het niet evident om zomaar te 'veranderen.' In deze cursus sta je stil bij de voorwaarden voor persoonlijk geluk. Met behulp van handige concepten en technieken leer je hoe je je eigen leven meer in handen kan nemen. En hoe je je persoonlijke effectiviteit en creativiteit in je relatie met anderen én jezelf kan verhogen. Van de deelnemers wordt gevraagd dat ze vertrouwd zijn met vormingsessies in groep.

Data: drie dagprogramma's op 17 november, 1 december, 15 december, telkens van 10.00 tot 17.00 uur. Prijs: 31,50 euro.

Inchrijven voor 31 oktober bij het secretariaat van GC de Zandloper, 02-460 73 24, info@dezandloper.be of online via www.archeduc.jona.be

De lichtjes van de Schelde

Bruisend Wemmel

zaterdag 20 oktober

Bruisend Wemmel® is de jongere(n)-afdeling van Vakantiegenoegens Wemmel. Onder deze naam organiseren wij allerlei activiteiten voor een jong en dynamisch publiek. Iedereen die plezier wil maken en wil deelnemen aan leuke en spannende activiteiten heeft vanaf nu geen excuses meer om thuis te blijven.

Op 20 oktober bijvoorbeeld! Voel je er dan iets voor om de lichtjes van de Schelde eens te kunnen bekijken van op de fiets? Dit is je kans. We maken een fietstocht die ons op een duistere oktoberavond de Antwerpse haven rond leidt. Zo zag je de haven nog nooit. Meer informatie kan je vinden op onze website www.vakantiegenoegens.be/bruisendwemmel

Info:

Mia en Marc, 02-460 66 70

Dominique en Bart, 02-460 28 57

bruisendwemmel@belgacom.net

Jeugdsportival

zondag 7 oktober -
10.00 uur - Bloso
domein Hofstade

Op zondag 7 oktober organiseert de sportdienst van de provincie Vlaams-Brabant, samen met het Bloso in Hofstade het 'Jeugdsportival'. Dat is een grote sportinstuif voor jongeren vanaf 10 jaar. Tijdens het Jeugdsportival kunnen jongeren in het Bloso-domein Hofstade kennismaken met 36 verschillende sporttakken. Opwarmen kan met de meer alledaagse sporten zoals korfbal, basketbal, beachvolleybal, ... Daarna kan je kiezen voor minder bekende sporten zoals trikke, acro-benji, benji-run, wushu, ... Voor de durvers en avonturiers is er een hindernissenparcours en speleologie. Of voor de waterratten een vlottentocht, waterski en zeilen. De dag wordt afgesloten met een spetterend optreden van Per-Geluk. Ook zin om je een hele dag uit te leven en deel te nemen aan deze sportieve ontdekkingsreis? Check dan zeker www.bloso.be of www.vlaamsbrabant.be Alle informatie is tevens beschikbaar aan het onthaal van GC de Zandloper. Er wordt een gratis pendelbus ingelegd tussen het station van Mechelen en het Bloso-domein in Hofstade.

Opnieuw verliefd worden op het leven Biodanza

Biodanza is de 'Dans van het leven'. Het is een systeem van integratie en persoonlijke groei dat werkt met beweging, muziek en emotie. Door eenvoudige



oefeningen, die voor iedereen toegankelijk zijn, neem je weer contact op met je lichaam, met wat je voelt, met het essentiële, met het plezier van de beweging en de muziek...

In een wereld waarbij intellectuele prestaties en het mentale aspect steeds belangrijker zijn, biedt Biodanza je een andere visie op het leven. Je neemt weer contact op met het lichamelijke, met het aanwezig zijn in het hier en nu. Het is een moment waarbij je volledig jezelf kunt zijn, je kan je gedachten op nul zetten en contact maken met het ritme en met de intuïtieve beweging van je lichaam.

Voor Biodanza heb je geen goede conditie nodig en ook geen ervaring met dansen. Choreografie is er zeker niet bij. Het gaat niet om het maken van mooie bewegingen. Je danst alleen, met twee of in groep en er wordt nooit iets opgelegd. Contact is belangrijk... via de ogen, de handen, het hart, ...

Biodanza brengt je dichterbij je diepe ik, bij wie je in de essentie bent. Het geeft je de kans om je potentieel wakker te schudden en geeft je meer bewustzijn van wat je nodig hebt voor een gezond en gelukkig leven, waarin je steeds meer jezelf bent. Wetenschappelijk onderzoek heeft aangetoond dat regelmatig deelnemen aan Biodanza-sessies een positieve invloed heeft op het immuunsysteem en het algemeen welzijn, zowel psychisch als fisiek. Biodanza is er voor iedereen, mannen en vrouwen, jong en oud, soepel of stram. Biodanza heeft een heilzame werking. Het laat je toe om meer leven in je leven te brengen, je gelukkiger en enthousiaster te voelen, je gezondheid te verbeteren, meer weerstand te bieden aan de stress van het moderne leven, je zelfvertrouwen te versterken, meer harmonie te brengen in je voelen, denken en handelen, harmonieuze relaties met anderen te ontwikkelen en te onderhouden, liefde en genegenheid in je dagelijkse leven in te bouwen, bewust te worden van een universele samenhang en respect te voelen voor alle levensvormen, een positief zelfbeeld te ontwikkelen, waarbij je tegelijkertijd uniek bent en toch een deel van het geheel.

Praktische info:

- > Op maandag van 20.00 tot 21.45 uur (buiten schoolvakanties) in GC de Zandloper (start: 10 september). Instappen kan op elk moment van het jaar. Graag vooraf contact opnemen.
- > Begeleiding: Françoise Masset, gediplomeerd Biodanza-lesgeefster van de 'School voor Biodanza Rolando Toro' in Brussel.
- > Info en inschrijving: Françoise Masset, 0479-79 90 68, francoisemasset@hotmail.com
- > Bijdrage: 12 euro per sessie, 100 euro (tienbeurtenkaart)

Van analoog tot digitaal Inleiding tot de fotografie Fotoclub De Korrel

Ook dit jaar start fotoclub De Korrel met een cursus die je wegwijs maakt in de boeiende wereld van de fotografie. Deze cursus richt zich tot de amateur-fotograaf in spe en de amateur-fotograaf die de draad weer wil opnemen in de digitale fotografie. Voorkennis is absoluut niet noodzakelijk! De inhoud van de cursus is een opfrissing van gekende begrippen en een aanvulling bij bestaande cursussen of naslagwerken, of kan een eerste aanzet tot digitale fotografie zijn.

Over vier donderdagavonden leggen we je de volgende begrippen uit:

1. Wat zijn diafragma, brandpunt, bewegingsonscherpte, kleurtemperatuur en witbalans.
2. Compositieleer en opnametechnieken.
3. Mijn camera: wat zit waar, instellingen, menu's, programma's.
4. De digitale camera: opbouw, soorten, opslaan van informatie, bestandsformaten.

Data: donderdag 25 oktober, 15 november, 29 november en 13 december.

Kostprijs: 40 euro (naslagwerk inbegrepen, print-out van getoonde slides)

Info:

Marc Joseph, 0477-62 71 80

Kamiel Van Camp, 02-460 18 48

Optimaal beleggen is gelukkig grijs worden

Markant Wemmel

woensdag 24 oktober - 20.00 uur -
GC de Zandloper

Onze vereniging heeft naast andere activiteiten ook een beleggingsclub. DIC staat voor Dames Invest Club. Deze vitale club organiseert op woensdag 24 oktober om 20.00 uur een inlichtingsavond onder de optimistische titel 'Optimaal beleggen is gelukkig grijs worden'.

Wij doen hiervoor een beroep op specialisten van het financieel adviesbureau Life Plan, dat al zesentwintig jaar bestaat. Dit bureau onderscheidt zich door ervaring, onafhankelijkheid en de eigen werkwijze van directie en medewerkers.

Programma:

- > Pensioenproblematiek (Life Plan)
- > Hoe belangrijk is 1 % meer opbrengst? (Eric Jonkers, Life Plan)
- > Werken alle beheerders op dezelfde manier?
- > Debat met Merril Lynch & Carmignac.
- > Hoe jouw strategie opvolgen om gelukkig grijs te worden?

De avond wordt gevolgd door een cocktail en een heuse degustatie van wereldwijnen.

Inschrijven voor zaterdag 20 oktober is nodig. Je kan dat doen bij de voorzitter van DIC, Jacqueline op 't Roodt, 02- 460 57 42, jacqueline.optroodt@scarlet.be

Seniorenfeest

zondag 4 november - 15.00 uur
GC de Zandloper



Dit jaar zijn wij fier een grote naam uit de Vlaamse show- en televisiewereld te mogen verwelkomen: Ivo Pauwels, alias Nonkel Jef. Samen met zangeres Diana More brengt hij pretentieloos amusement, zoals je dat nog zelden ziet. De komische sketches, knotsgekke typetjes, gekke kostuums en de herkenbare melodietjes maken van de show een amusant spektakel. Zij worden begeleid door een orgelist. Tijdens de pauze worden er zoals steeds koeken en koffie aangeboden.

Kaarten zijn te verkrijgen bij de twee Wemmelse seniorenbonden, OKRA en LSW, en bij Nicole Spittaels, Lieve Verbeeck en Hugo Goossens.

Kinderen in een verwenmaatschappij

Jong-KAV

dinsdag 16 oktober - 20.00 uur
Auxilium

Kinderen in deze tijd begeleiden tot evenwichtige mensen is geen eenvoudige opdracht. Velen passen niet zo goed in de structuren van onze maatschappij. Ze hebben het soms moeilijk op school en passen zich moeilijk aan de gestelde normen aan. Opvallend is dat deze kinderen een gemeenschappelijk kenmerk hebben: ze zijn anders, ze denken anders en gedragen zich ook anders. Dit 'anders zijn' wordt door volwassenen dikwijls ervaren als 'moeilijk zijn'. Er zijn geen moeilijke kinderen, maar kinderen kunnen het wel moeilijk hebben. Ze opvoeden, begeleiden en ondersteunen is een leerproces.

Hoe word je een goede opvoeder? Hoe reageer je het best op bepaalde situaties? Wil je ook met anderen van gedachten wisselen en op zoek gaan naar de basis van een positieve opvoeding? Mis deze interactieve vormingssessie dan niet. We vertrekken van enkele herkenbare situaties en analyseren zo onze opvoedingsmethodes. We staan eveneens stil bij vijf basisprincipes van positief opvoeden: zorgen voor een veilige omgeving, positieve ondersteuning geven, duidelijke regels stellen en afspraken maken, niet te veel verwachten (maar ook niet te weinig) en ten slotte jezelf verwennen.

Bijdrage: 2 euro (leden en 16-25 jaar), 3 euro (niet-leden)

Info:

Hilde Janssens, 02-460 58 71, hildejanssens6@hotmail.com

Erika Lot, 02-461 15 84, erika.lot@skynet.be

Hooghuis Festival



Het Hooghuis Festival tijdens de jaarmarkt van 20 augustus 2007 bracht, ondanks de regen, heel wat volk op de been. Goede muziek van jonge groepjes en de glamour en glitter van Les Trutttes. Voor de fotograaf bleek het ook een studie in achterhoofden...



Het epos van een zingende slager

Een gesprek met acteur/zanger Lucas Van den Eynde

Bij een pizza in zijn thuisstad Lier blikt Lucas Van den Eynde (48) terug. Hoe hij als slagerszoon via Studio Herman Teirlinck in de theater- en muziekwereld is beland. In het najaar trekt hij samen met Tine Embrechts en Nele Bauwens langs de Vlaamse podia met Jukebox 2000. Het optreden in GC de Zandloper staat in het teken van de 20ste verjaardag van het gemeenschapscentrum. 2008 heeft voor Van den Eynde veel in petto. In februari wordt hij voor de tweede keer vader en vanaf oktober vertolkt hij priester Daens in de gelijknamige megamusical van Studio 100.

Plezier met jukeboxliedjes

Het is nog een jaartje geduldig wachten vooraleer we kunnen gaan kijken, maar het staat vast: Daens wordt een fameuze opdracht. "Ik heb er lang met artistiek leider Stijn Coninx en regisseur Frank Van Laecke over gepraat, want de film Daens met Jan Declair in de hoofdrol staat nog steeds als een huis. Maar als musical kunnen we er een eigen vorm aan geven. En zo kan ik eindelijk eens een pastoor spelen", lacht Van den Eynde.

De komende maanden staat hij met Tine Embrechts en Nele Bauwens op de planken met een herneming van Jukebox 2000. "Het concept is ongewijzigd gebleven. We hebben 100 Nederlandstalige liedjes geselecteerd die oerklassekers zijn. Althans, dat vinden wij. Denk aan Louis Neefs, Will Tura, The Rambles, Ann Christy, maar ook aan Gorki, De Mens en Bram Vermeulen. We zingen natuurlijk niet alle 100 liedjes, maar een selectie waarin het publiek een grote inspraak heeft via sms of de website www.jukebox2000.be Het publiek selecteert en bepaalt dus mee het concert."

"Ook de avond zelf selecteren we. We bellen iemand in de zaal op zijn gsm op. Die persoon mag een nummer kiezen en zijn/haar persoonlijk verhaal erbij vertellen. Tijdens de pauze pikt het publiek er ook een nummer uit dat we direct erna brengen. Natuurlijk kiezen we zelf ook een aantal liedjes, want anders komen sommigen nooit aan bod. En ongekend is soms onbemind!", zegt Van den Eynde.

Lucas Van den Eynde beleeft oeverloos veel lol aan Jukebox 2000. "Ik heb een grote voorliefde voor schlagers. In Kessel, waar ik mijn jeugd doorbracht, ging ik naar de vele bals. Het is dus ook een beetje nostalgie." Het repertoire samen krijgen, ging relatief vlot, maar de setlist met een tienkoppig orkest inge oefend krijgen, was andere koek. "Het is een stevige opdracht, maar een plezier om te doen. Je krijgt niet vaak de kans om op deze manier zo'n show te brengen."

Professioneel afscheidnemer Xavier De Baere

Zoon van een slager en dus voorbestemd om ook slager te worden. Dat leek zijn lot. Van de toonbank tot de bloedpensen, hij heeft ze allemaal gezien. "Op mijn zestiende haalde ik mijn slagersdiploma en om uitstel van executie te krijgen, ging ik naar de hotelschool tot mijn 20ste. Toen deed ik het toegangsexamen van Studio Herman Teirlinck en - ongelofelijk maar waar - ik was erbij! Mijn ouders reagerden relatief goed en ik verhuisde naar Antwerpen, waar ik uiteindelijk 22 jaar bleef wonen." Hij kreeg er onder meer les van zijn grote

"Ik heb een grote voorliefde voor schlagers. In Kessel, waar ik mijn jeugd doorbracht, ging ik naar de vele bals. Het is dus ook een beetje nostalgie."

idool Wannes Van de Velde, "de man die in drie strofen heel straffe dingen kan vertellen". Het Gentse Theater Arena lijfde hem na zijn opleiding in en plots ging de musicalwereld open. Onder meer Jesus Christ Superstar en Grease passeerden de revue. Maar een divers getalenteerd beestje zoekt steeds andere wegen, en dus ook televisie. Mark Uytterhoeven merkte Van den Eynde op in zijn onhandig stotterend figuurtje dat hij in theaterstuk 'Wilde Lea' speelde. Professioneel afscheidnemer Xavier De Baere in het tv-programma

'Morgen Maandag' was geboren. "Plots zag ik het figuurtje overal in het straatbeeld opduiken. Dat was een maffe periode! Als je elke zondag in één miljoen huiskamers terecht komt, dan gaan plots vele deuren open."

De reeks series, films en theaterstukken waar Van den Eynde een succes van maakte, is schier eindeloos. Om er toch maar een paar te noemen: Buiten De Zone, Ten Oorlog, Kulderzipken, Windkracht 10, De Zaak Alzheimer, Aspe, Matroesjka's en de hilarische humor in Het Eiland en In de Gloria. "Ja", lacht hij. "Soms sta ik er wel eens bij stil wat een mooie momenten ik al heb mogen meemaken."

Balsem voor ziel

Onzekerheid, dat baart hem soms wel zorgen. Die angst om elk jaar de agenda gevuld te krijgen. En als trotse papa van Flore (4), en binnenkort een tweede spruit, is hij de laatste jaren nog wat weker, emotioneler geworden. "Het is een goede balsem voor de ziel. Flore stelt me soms een vraag waar ik nog niet over heb nagedacht. Eigenlijk zouden ze langer moeten kunnen spelen, ze worden te snel in een keurslijf gegoten. Sinds ik een kind heb, kan ik ook niet meer kijken naar situaties waarin iets met een kind gebeurt. Ze zijn zo pril, zo onschuldig."

De koffie komt eraan, het gesprek loopt op zijn laatste benen. De theaterman, de zanger, de acteur, de humorist, de papa en... een sympathieke man. "Weet je, ik speel graag voor een publiek en heb graag dat het publiek het goed vindt. Maar ik wil niet in de spotlights staan omwille van de spotlights. Dit is gewoon de biotoop waarin ik me goed voel. Meer niet."

Gunther Ritsmans

Jukebox 2000 met Lucas Van den Eynde, Nele Bauwens en Tine Embrechts op donderdag 4 oktober om 20.00 uur in GC de Zandloper. De voorstelling is uitverkocht.

Wat is wat en wie is wie in GC de Zandloper?

Waar eens een landhuis met weelderige begroeiing stond, ook wel eens 'Huis Vaessen' genoemd, verrees 25 jaar geleden gemeenschapscentrum de Zandloper in de vorm van een Brabantse hoeve. Bekijk het gebouw maar eens goed. Grote toegangspoorten, een binnenplein, puntdaken, een schuur... Ons erf ligt dan ook op de Kaasmarkt. Het duurde vijf jaar vooraleer de Zandloper zijn deuren voor het publiek opende. Op 4 oktober vieten we onze twintigste verjaardag met de voorstelling Jukebox 2000 (zie ook blz.10-11).

En wat gedijt er zoal in onze aarde? Het we[m]melt hier van de verenigingsactiviteiten. De Nederlandstalige verenigingen draaien op volle toeren en dat merk je in de Zandloper. De agenda is goed gevuld, Wemmel hoeft zich niet te vervelen.

De Zandloper is een huis van vertrouwen. Stuur met een gerust hart je kinderen naar het knutselatelier. Laat je man zorgeloos achter aan de toog van ons café. Families zijn hier op hun plaats. Bijpraten met vrienden en vriendinnen, samen een leuke voorstelling meepikken... Je bent hier met andere woorden op je gemak.

Humor, een goeie brok popmuziek en af en toe een nootje klassiek maken de hoofdbrok uit van ons podiumprogramma. Bekende koppen van de scène kan je daarna rustig aanspreken in de cafetaria. Met school- en familievoorstellingen en cursussen verliezen we kinderen en ouders niet uit het oog.

En is Nederlands voor jou Chinees: bij ons kan je het leren. Of staat je Vlaams nog niet op punt: oefenmogelijkheid bij uitstek in de Zandloper. De Zandloper is met andere woorden voor iedereen 'the place to be' in Wemmel als het over cultuur gaat.

Het Zandloperteam

In de Zandloper is, naast tal van vrijwilligers in verenigingen en bestuursorganen, ook een team van professionals aan de slag. Marie-Thérèse De Rammelaere, Katleen Van Holsbeek en Pierre Geers zorgen voor een propere Zandloper. Regelmatig zie je ze ook als ze affiches rondragen. Nadine Poty (niet op de foto) en Inge Demeestere ontmoet je aan de balie of de telefoon. Contracten en facturen ontvang je van hen en je maakt hen dolgelukkig als je tickets koopt. Ze gaan ook al eens op pad als 'promogirls'. Antoine De Kinder, Werner Spelkens en Daan tytgat staan in voor de techniek. De juiste spotlight, het perfecte geluid, het kunstwerk mooi uitgelicht, ... deze heren brengen het voor elkaar. Daan staat in



voor de coördinatie van het technisch team. Lies Timperman is stafmedewerker. Zij programmeert alle familie-, school- en filmvoorstellingen en zet zich in voor de jeugd- en sportverenigingen. Jan Lauwerijs is de centrumverantwoordelijke. Hij zorgt ervoor dat de ploeg op het juiste spoor rijdt, maar je komt hem ook tegen aan de inkom van de theaterzaal.

Wat zeggen andere mensen van de Zandloper?

- Frieda Hermans (bezoeker, vrijwilliger):

"Een huis om in vele gedaanten te bezoeken: met pen en papier voor een vergadering of een studiedag, met schort voor een kookles of eetfestijn, in sportoutfit voor een turnles, gewapend met tickets voor een optreden van je kinderen of een concert van de 'groten'. Een fascinerende mix onder één dak."

- Walter Janssens (de helft van het cabaretduo ManManMan):

"Een cultuurhuis waar je niet alleen voorstellingen kunt zien, maar waar je als theatermaker ook terecht kunt om te repeteren of om

premières voor te bereiden. En waar projecten ontstaan zoals 'GeBaar', waarbij podiumcultuur via gebarentaal toegankelijk wordt gemaakt voor doven. Een open huis waar het sociale en het culturele elkaar kruisen."

- Maité (8) en Luna (10) Candries:

"De Zandloper is net een kasteel, met al die gangen en trappen. Je kan hier altijd blijven rondlopen. Je kan hier van alles doen, het is eigenlijk een dansschool, een knutselschool, een muziekschool, ... Ik kom hier dansen en zingen en mijn zus Maité komt hier knutselen. Meestal gaan we naar de cafetaria iets drinken en na de dansles bestelt mijn papa een portie frietjes met ketchup. Hier verveel je je nooit en je kan veel vriendinnen maken!"

Twintig jaar GC de Zandloper

Dit seizoen blaast GC de Zandloper 20 kaarsjes uit. En ronde getallen geven steevast aanleiding tot wat extra aandacht. Dus...

Even achterom kijken

Na een verblijf op de Zijk opende 20 jaar geleden GC de Zandloper aan de Kaasmarkt. De Vlaamse overheid wil met het centrum het Nederlandstalig karakter van de faciliteitengemeente Wemmel ondersteunen en versterken. De cultuurraad trekt de kar en eindelijk wordt hun droom waar: een volwaardige infrastructuur, een echt cultuurhuis. Tien jaar later neemt de nieuwe vzw 'de Rand' het beheer over van de Vlaamse overheid en het centrum komt op kruissnelheid. Vandaag is GC de Zandloper een vaste waarde in Wemmel en een vertrouwde ontmoetingsplaats voor velen.

Maar vooral vooruit kijken

Het is de voorwaartse blik die ons het meest bekoort. En dan zien we dat het Wemmelse verenigingsleven leeft, dat het publiek de weg naar de Zandloper vindt. En vooral dat het gemeenschapsleven in Wemmel volop ademt. Maar er zijn uiteraard ook heel wat uitdagingen. We laten ons soms te makkelijk opsluiten in onze comfortabele infrastructuur en niet iedereen weet ons daar te vinden. Anderstaligen vinden maar met mondjesmaat de weg naar GC de Zandloper en het Nederlandstalig cultuurleven. Gezinnen en jongeren zouden we graag nog meer over de vloer krijgen. En je kan nog te gemakkelijk Wemmelaars vinden die de Zandloper nog niet kennen. De Zandloper wil in Wemmel en omgeving dé culturele speler bij uitstek zijn. Een ontmoetingsplaats waar altijd iets te beleven valt. Van het bloedstollend mooie concert tot de gezellige koffieklets. We timmeren verder aan die weg. Initiatieven zoals het HH Festival en de repetitieruimte illustreren dat. Maar ook achter de schermen wordt er flink gewerkt in de programmingscommissie en de cultuur- en jeugdleden om de Zandloper en het Wemmels gemeenschapsleven te ontwikkelen in de context van zijn tijd.

De twintig kaarsjes blazen we op 4 oktober uit met de voorstelling 'Jukebox 2000'. De voorstelling is intussen uitverkocht. Wie geen ticket te pakken heeft gekregen, hoeft niet te treuren: we zijn op weg naar de 25 en dan feesten we uitgebreid.



Shrek de derde

Zo 7-10

ontbijtfilm

Ook al bereiden Shrek en Fiona zich braaf voor op hun rol als koning en koningin van Far Far Away, eigenlijk willen ze niets liever dan terugkeren naar hun moeras. De koning is niet blind voor hun verlangens en komt aanzetten met een eventuele oplossing. Als Shrek en Fiona een rechtmatige troonopvolger vinden, moeten ze zelf het land niet besturen. Shrek, Donkey en Puss in Boots doorkruisen het rijk op zoek naar de jonge, rebelse koning Arthur, die een neef is van koningin Lilian en die binnenkort zijn diploma haalt...

Met in de Vlaamse versie stemmen van Lucas Van den Eynde, Vera Mann, Gene Bervoets, Axel Daeseleire, Jelle Cleymans, e.a. Het ontbijt is om 9.30 uur en kost 2 euro voor kinderen en 3 euro voor volwassenen. Vooraf inschrijven voor het ontbijt is noodzakelijk. Dit kan je tot en met woensdag 3 oktober 17.00



uur in GC de Zandloper

9.30 uur - ontbijt - GC de Zandloper

10.30 uur - film - GC de Zandloper

tickets: 3 euro (kassa), 2,50 euro (vvk),
filmstrip met 5 tickets: 10 euro

Festival van Vlaanderen

Emanon Ensemble o.l.v.
Ivan Meylemans &
Hubert Damen

Igor Stravinsky:
de geschiedenis van
de soldaat

Vr 12-10

klassiek

Hubert Damen vertelt. Een soldaat op weg naar huis verkoopt zijn viool (ziel) aan de duivel in ruil voor een magisch boek om in de toekomst te kijken. Stravinsky schreef er een pittige partituur bij, vol referenties naar dans- en amusementsmuziek uit het



begin van de twintigste eeuw. Het Emanon Ensemble (viool, contrabas, klarinet, fagot, trompet, trombone en slagwerk) is jong, talentrijk en bloeit open onder de impuls van dirigent Ivan Meylemans. Acteur Hubert Damen (commissaris Witse uit de gelijknamige televisieserie) zet de soldaat neer, op zijn typisch eigenzinnige manier.

20.00 uur - GC de Zandloper

tickets: 12 euro (kassa, vvk), 9 euro (abo)

Johan Verminnen

Van Brussel naar
de wereld

Do 18-10

muziek

'Van Brussel naar de wereld' is het verhaal, in liedjes en monologen, van Verminnens vertrek uit Wemmel naar Brussel en van Brussel naar de wereld. Hoe hij door contacten met andere culturen zijn blik op mensen en dingen verruimde en zijn leven een definitieve wending gaf. Zijn onvoorwaardelijke liefde voor de hoofdstad bezong hij in de klassiekers 'Brussel', 'Vier hoog in de wolken' of 'Rue des Bouchers'. Het nieuwe theaterprogramma, een



samenwerking met twee ouwe getrouwen en twee verrassende gastmuzikanten, schetst hoe zijn muziek en zijn gedachten sindsdien evolueerden.

Meer info: www.johanverminnen.be

20.00 uur - GC de Zandloper

tickets: 17 euro (kassa), 15 euro (vvk),
13 euro (abo)

The Italian

Vr 19-10

film

Een Russisch weeshuis 'aan het einde van de wereld'. Enkel wie sterk is, kan zich hier laten gelden. Corruptie tiert welig, er wordt gesjacherd met kinderen en de leidersfiguren laten hun macht gelden. Vanya is 6 jaar oud. Er ligt een betere toekomst op hem te wachten: een liefdevol Italiaans koppel wil hem adopteren. Maar Vanya neemt zijn lot in eigen handen en gaat op zoek naar zijn moeder. Zijn vlucht voert hem over het platteland, een omgeving van uitzichtloos alcoholisme en verstikkend geweld.

Een cinematografisch pareltje met een



klassiek verhaal: soms triestig en ontroerend, maar met een happy end! The Italian sleepte op internationale jeugdfilmfestivals heel wat prijzen in de wacht (o.a. beste langspeelfilm op het Europees Jeugdfilmfestival Vlaanderen in 2006).

Rusland, 2005. Regie: Andrei Kravchuk.
Met: Kolya Spiridonov, Olga Shuvalova,
Sasha Sirotkin, Nikolai Reutov, Yuriy
Itskov, Dima Zemliyanko en Maria
Kuznetsova.

20.00 uur - GC de Zandloper

tickets: 3 euro (kassa), 2,50 euro (vvk),
filmstrip met 5 tickets: 10 euro

Bert Kruismans

Wereldberoemd in
Vlaanderen

Do 25-10

humor

'X-factor', 'Idool', 'Het leven zoals het is',... het lijkt wel of iedereen beroemd wil worden. Gewone mensen genieten van hun '15 minutes of fame' om daarna te ontdekken dat wereldroem in Vlaanderen toch niet zo evident om dragen is. Nog moeilijker is het om ex-BV te zijn. Dat weet niemand beter dan ex-slimste mens Bert Kruismans. Hij en Peter Perceval kennen het BV-wereldje van binnenuit en schrijven een gids voor iedereen die



beroemd is, denkt het te zullen worden of heel graag zou willen zijn. Sappige anekdotes over het leven achter de schermen van het Vlaamse glamourland. Geen potje blijft gedekt.

Bert Kruismans en Peter Perceval (tekst) -
Peter Perceval (concept en regie) - vzw
Drie Pees (productie)
Meer info: www.kruismans.be

20.00 uur - GC de Zandloper
tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk),
8 euro (abo)

Theater De Spiegel

R

Vr 02-11

familievoorstelling

Na 'De Rode Draad/k' opnieuw een bijzondere voorstelling voor de allerkleinsten. Het thema dit keer is lucht of, zoals de titel aangeeft, 'air'. In 'R' worden dans, livemuziek en de manipulatie van objecten gecombineerd tot een fantasierijk en zinnenprikkelend geheel. Je ruikt heerlijke parfums, een grote waaiër maakt wind, samen laten we pluimpjes vliegen... Het stuk is een samenwerking van Theater De Spiegel en La Compagnie Balabik, in opdracht van Le service culturel de la ville de Limoges en La Caisse d'Allocations



Familiales de la Haute Vienne (Fra). Voor kinderen van 18 maanden tot 3 jaar.

Noëlle Dehousse en Grégory Servant
(concept en spel) - Guigou Chevenier
(compositie en spel) - Karel Van Ransbeeck
(coaching)

I.s.m. Gezinsbond Wommel

14.30 en 16.00 uur - GC de Zandloper
tickets: 7,5 euro (kassa), 6 euro (vvk),
5 euro (abo), 5 euro (vvk) en 6 euro (kassa)
voor leden Gezinsbond

Verlos je burens, verwen jezelf

Nieuw repetitiekot in
GC de Zandloper

Wie muziek maakt, weet dat repeteren tot in het oneindige onontbeerlijk is om ooit de affiches van pakweg Rock Werchter of het HH Festival te halen. Repeteren kan ook heel plezant zijn, vooral voor de muzikanten zelf. Buren, ouders en seismologen willen wel eens kirriewirrie worden van al dat muzikaal geoefen. In Wommel is de redding nabij! Met de steun van de provincie Vlaams-Brabant en de Vlaamse Gemeenschap wordt in GC de Zandloper de laatste hand gelegd aan een geïsoleerde repetitieruimte. Die wordt in de loop van het najaar in gebruik genomen.

Verlos je burens, verwen jezelf en schrijf je alvast in als 'kandidaat-repeteerder'. Wij sturen je de praktische details wanneer we de repetitieruimte in gebruik nemen. Stuur je naam, adres, telefoonnummer en e-mail naar info@dezandloper.be

Joke Hermans**Silent dreams**

Wo 03-10 to ma 05-11

expo

“De beelden die ik maak zijn verstild, vereenvoudigd, gestileerd. Ik ben op zoek naar het weinige en het langzame. Minder is meer. Met leegte, stilte en schoonheid hoop ik een opening te vinden tot het individuele denken. Ik bied een rustpunt aan, een zachte confrontatie en stimuleer de toeschouwer tot het zoeken van een eigen werkelijke ervaring. Ik zie het als een non-verbaal communiceren op een heel intiem niveau. Achter de oegenschijnlijk lege vorm schuilen echter wel persoonlijke gedachten en gevoelens, zonder dat dit al te sterk op de voorgrond treedt. Dit zijn mijn werkelijke drijfveren om te fotograferen. Ik laat me leiden door breekbaarheid en verwondering, eenzaamheid, rust en onrust, afwachting en hoop. Ik vertrek dus wel vanuit mijn



eigen belevings- en gedachtewereld, maar tegelijkertijd vertel ik een universeel verhaal. Vaak keert de natuurlijke vorm terug in mijn foto's, omwille van de rust die het mij biedt. De stilte en harmonie in de natuur zijn belangrijke aspecten in mijn werk. Ze creëren een open ruimte voor echte en ware gevoelens. Het haalt de essentie naar boven. De poëzie vormt daarop een natuurlijke aanvulling en rode draad doorheen mijn werk. Het beeld is allesbehalve geconstrueerd of geënceneerd. Het ontstaat vanuit mijn reflex. Het is een soort noodzaak voor mezelf. Pas daarna volgt de reflectie en is het moment, de foto, voorbij. Eigenlijk is het een kwestie van kijken met een zo open mogelijke blik, zonder het onmiddellijk een bepaalde betekenis of connotatie te geven. Zoals een kind dat kan. Ik laat het zijn.”

De tentoonstelling is geopend van maandag tot vrijdag van 9.00 tot 18.00 uur. Op zaterdag van 9.00 tot 12.00 uur. Op zondag gesloten. De tentoonstelling zal niet te bezichtigen zijn op 5 oktober en 1 november.

Fotografiecircuit Vlaanderen
GC de Zandloper

Waarom de zes faciliteitengemeenten Vlaamse gemeenten blijven

Zoals verwacht staat het BHV-dossier sedert de verkiezingen van juni 2007 weer volop in de belangstelling. Meer zelfs, BHV splitsen lijkt stilaan moeilijker te worden dan... het land splitsen. Velen voelen zich de laatste tijd geroepen om over BHV allerlei 'proefballonnetjes' op te laten. Zo zou BHV gesplitst kunnen worden in ruil voor drie, vier of alle zes de faciliteitengemeenten. Het standpunt van vzw 'de Rand' hierin is duidelijk: de zes Vlaamse faciliteitengemeenten rond Brussel liggen in het Nederlands taalgebied, ze behoren tot het Vlaams Gewest en tot de provincie Vlaams-Brabant. Er kan geen sprake zijn van enige wijziging aan die taal- en gewestgrens. Ook een uitbreiding van de taalfaciliteiten kan niet. Dit heeft niets te maken met emoties, slogans of harde Vlaamse standpunten, maar is een weloverwogen en logische analyse vanuit de Vlaamse en Belgische federale realiteit. Hieronder geven we kort een aantal argumenten die dit standpunt verantwoorden.

- > De taalgrens is een historisch compromis tussen Vlamingen en Franstaligen dat in de jaren zestig van de vorige eeuw met een grote meerderheid in het Belgische parlement werd goedgekeurd. Dat gebeurde niet 'zomaar', maar was o.a. gebaseerd op studies van het 'Harmelcentrum'. Het toekennen van taalfaciliteiten in zes Vlaamse gemeenten rond Brussel werd toen beoordeeld als een zware Vlaamse toegeving. Enkele gemeenten in Waals-Brabant hebben het voorstel om ook bij hen taalfaciliteiten in te voeren toen trouwens radicaal afgewezen.
- > Het is goed eraan te herinneren dat de vraag om tot homogeen eentalige gebieden te komen, met uitzondering van het tweetalige hoofdstedelijk gebied, een eis was van de Franstaligen. Zij vreesden dat de duizenden Vlaamse migranten in Wallonië taalrechten zouden krijgen.
- > Het tweetalige Brussels Hoofdstedelijk Gewest (19 gemeenten) is nu reeds het gevolg van een lange reeks overhevelingen van Vlaamse gemeenten naar de Brusselse agglomeratie. Zo werden Laken, Neder-Over-Heembeek, Haren en Sint-Pieters-Woluwe in 1921 en Evere, Ganshoren en Sint-Agatha-Berchem in 1954 naar Brussel overgeheveld.
- > Vlaanderen heeft met de uitbreiding van Brussel en met de toekenning van taalfaciliteiten in de zes rond Brussel zeer slechte ervaringen. Telkens leidde dit tot een versnelde verfransing. Tot op heden worden de taalwetten in Brussel niet correct toegepast. Niets laat vermoeden dat het met een nieuwe uitbreiding anders zou gaan.
- > Vlaanderen, Wallonië en Brussel zijn gewesten van een federaal land. Grenzen tussen gewesten zijn als landsgrenzen. Het eenzijdig eisen van de annexatie van een stuk van een ander gewest is uiterst deloyaal en zet het bestaan zelf van de federatie op het spel. Het is ondenkbaar dat Vlaanderen een deel van zijn grondgebied kan afgeven. Het omgekeerde is trouwens evenzeer ondenkbaar.
- > Het uitbreiden van Brussel zou bovendien niets oplossen. Het zou integendeel de hoop op nog meer uitbreidingen in de toekomst alleen maar voeden en de druk op de hele Vlaamse rand nog vergroten.

Vlaanderen kan best leven met anderstalige inwoners. Die inwoners moeten wel weten dat ze ervoor gekozen hebben in Vlaanderen te wonen, en dat het - zoals overal elders ter wereld - logisch is dat ze de taal van de streek eerbiedigen en aanleren. Dat is volgens ons niet te veel gevraagd. Wonen in Vlaanderen biedt tenslotte ook veel voordelen en kansen. Laat ons daarom vanuit de bestaande situatie werken aan integratie en samenleven. Want de tijd van annexaties is definitief voorbij.

Luc Deconinck, voorzitter vzw 'de Rand'

Sportclubs doen aan actieve taalstimulering

Meertaligheid is een feit in de sportclubs van de Vlaamse rand rond Brussel

Eén op vier gesprekken in de sportclubs van de Vlaamse rand rond Brussel verloopt in een andere taal dan het Nederlands. Dat blijkt uit een onderzoek van het Leuvense Centrum voor Taal en Onderwijs en het Brusselse Informatie-, Documentatie- en Onderzoekscentrum in opdracht van vzw 'de Rand'. Na de cijfers komt nu de actie. Een aantal sportclubs krijgen van de overheid financiële middelen om in hun dagelijkse werking actief om te gaan met het Nederlands en de meertaligheid.

De onderzoekers peilden naar het taalgebruik en zochten uit hoe de clubs omgaan met meertaligheid. Ze interviewden trainers, clubbestuursleden en beleidsmedewerkers, gingen sportclubs in de rand observeren en legden vragenlijsten voor aan de leden en hun ouders. De belangrijkste conclusie was dat de meertaligheid in de Nederlandstalige sportclubs in de Vlaamse rand een feit is. Hoewel die meertaligheid doorgaans niet als een probleem ervaren wordt, blijkt er toch een behoefte aan taalstimulering van het Nederlands te bestaan. Sportclubs zijn trouwens een uitgelezen omgeving om aan taalstimulering te doen, zo blijkt. Omdat in de meeste sportclubs de voertaal het Nederlands blijft, komen de anderstaligen er op een positieve manier met het Nederlands in contact. Veel mensen vinden het prettig dat ze tijdens het sporten wat Nederlands oppikken.

Hoe ga je in een meertalige omgeving om met het Nederlands?

Om de sportclubs te ondersteunen in hun omgang met anderstaligen wordt tegen december 2007 een vormingspakket met een begeleidende dvd ontwikkeld. Dit pakket leert de trainers hoe ze aandacht kunnen besteden aan het juiste gebruik van het Nederlands en hoe er met anderstaligheid omgegaan moet worden. Dit is echter niet het enige initiatief om het gebruik van het Nederlands in de sportclubs van de Vlaamse rand te stimuleren. Sportclubs en gemeentebesturen uit de Vlaamse rand werden uitgedaagd om met creatieve voorstellen voor taalstimulering op de proppen te komen. De drie creatiefste ideeën om aan taalstimulering te doen, worden binnen-

kort als 'testprojecten' gesubsidieerd. Elk project krijgt 10.000 euro. De selectiecommissie, met een vertegenwoordiger van de Vlaamse Gemeenschap, de provincie Vlaams-Brabant, het Centrum voor Taal en Onderwijs en vzw 'de Rand', koos voor de projecten van de gemeente Machelen, de sportregio Vlaams-Brabantse Ardennen en de Gezinsportfederatie, omdat zij "het meest doelmatig, creatief en vernieuwend waren".

Proefprojecten

Het project van de gemeente Machelen gaat over de jeugdwerking van de voetbalploegen Diegem Sport en KCS Machelen. Zij mogen, net als de andere Machelse en Diegemse verenigingen, gratis gebruik maken van de gemeentelijke infrastructuur, op voorwaarde dat het Nederlands als voertaal gehanteerd wordt. De gemeente stelde een afsprakennota over het taalgebruik op die voor het eerst aan de twee voetbalclubs werd voorgelegd. Rechtstreeks gevolg is dat zowel trainers, leden als ouders op een verschillende wijze opgeleid zullen worden om met verschillende talen om te gaan. Het gebruik van het Nederlands zal zo gestimuleerd worden. Deze afsprakennota kan later ook in andere sporten toegepast worden.

In de Sportregio Vlaams-Brabantse Ardennen willen de zeven aangesloten gemeenten de sportclubs met een jeugdwerking overtuigen om het gebruik van het Nederlands te stimuleren. Men wil dit verwezenlijken door deskundige begeleiding en gratis vormingspakketten. De clubs die mee op de kar springen zullen via verschillende promotiekanalen



ondersteund en beloond worden voor de geleverde inspanningen.

Ook de creativiteit van de Gezinsportfederatie (GSF) werd door de selectiecommissie beloond. De GSF zal voor een vijftiental clubs die in de Vlaamse rand kleuterturnen en/of kleuterzwemmen aanbieden een kijk- en leesboekje met bijhorende kijkwijzers ontwerpen. Deze boekjes en kijkwijzers zullen actief gebruikt worden tijdens de sportactiviteiten. Elke kleuter die deelneemt aan een van deze sporten krijgt het bijhorende boekje, zodat ze ook met de familie en de vriendjes kunnen oefenen. Hierdoor komen de kleuters, de ouders en de vriendjes actief met de Nederlandse taal in aanraking. Al deze initiatieven worden uitgevoerd voor 1 september 2008 en worden als testprojecten voor de hele Vlaamse rand gepromoot.

Bert Menten

Studie naar taalgebruik en het omgaan met meertaligheid in de Nederlandstalige sportclubs in de Vlaamse Rand. Lobke Ghesquière, Sara Jonkers en Pieter Wijnant, CTO, KULeuven & BRIO, VUBrussel, 2007.

"Publiek van gemeenschapscentra verfijnder bereiken"

Een gesprek met erector en professor emerita Els Witte

Els Witte woont in het centrum van Brussel. Ze staat aan het hoofd van het Brusselse onderzoekscentrum BrioBrussel en kent de hoofdstad en de Vlaamse rand rond Brussel bijzonder goed. Naar aanleiding van de viering van twintig jaar de Zandloper en tien jaar vzw 'de Rand' staat ze stil bij de evolutie van de faciliteitengemeenten en welke rol de gemeenschapscentra van vzw 'de Rand' er in de toekomst kunnen blijven spelen. "Het is hoog tijd om ook de 'modernere' Franstaligen te betrekken. Daar ligt mede de toekomst van de gemeenschapscentra."

Natuurlijk zijn de faciliteitengemeenten niet over één kam te scheren en kent elke gemeente zijn specifieke samenstelling en problematiek. Toch zie je de afgelopen jaren een evolutie én ook een kentering. Dat blijkt ook uit academisch onderzoek. "Het aantal Nederlandstaligen neemt af, gemiddeld zijn er nog zo'n 22,3 %, in Wemmel is dat 30,3 %. De inwijking in die gemeenten is bijzonder groot. Vooral vanuit Brussel zie je een Nederlandstalige en Franstalige beweging naar de groene rand. Doordat het gemeenten van inwijkelingen zijn, zijn het ook slaapgemeenten, met sterk residentiële wijken. Door de hoge prijzen van de gronden en huizen trek je ook bepaalde categorieën van mensen aan. Daar komt nog de taal bij. Samen vormt dat een mecha-

nisme waarbij mensen vanuit de hoofdstad naar de groene rand gestuwd worden. Dat proces zal de komende jaren blijven duren. Natuurlijk heeft elke gemeente zijn specifieke opbouw en verloopt het niet overal gelijkaardig."

"Van de Vlaamse bevolkingsgroep in de faciliteitengemeenten is ongeveer de helft actief in het lokale verenigingsleven. De Franstaligen hebben zeer weinig contact met de Nederlandstalige cultuur. In Wemmel is 45 % van de Franstaligen eentalig en is er een compleet gescheiden verenigingsleven", zegt Witte. Hoewel dat onderscheid duidelijk is, is ook een andere beweging merkbaar. "Eentalig Franstalige gezinnen sturen hun kinderen soms naar een Nederlandstalige kinderopvang en kleuterschool (10 à 15 %), naar het lager onderwijs (8 à 9 %) en naar het middelbaar en hoger onderwijs (5 %). Het is geen grote groep, maar de belangstelling voor het Nederlands neemt zeker toe. Ze beseffen dat het hun kinderen later helpt in hun beroepsleven. Het is die groep van mensen die in de toekomst belangrijk wordt voor de gemeenschapscentra."

"Daarnaast is er ook nog de groep van tweetalige gezinnen: gemiddeld zo'n 12 % (in Wemmel 11 %). Bij die groep merk je dat Nederlandstalige media of de keuze voor een Nederlandstalige bibliotheek sterk scoren. Deze groep neemt eveneens toe. Ten slotte is er nog de groep van anderstaligen - geen Frans - die gemiddeld zo'n 7,7 % bedraagt (in Wemmel 5,5 %)."

'Modernere' Franstaligen

Opmerkelijk is dat ongeveer een kwart van de Franstaligen regelmatig met de Nederlandse cultuur of taal in contact komt. De jonge generatie groeit op met een breder bewustzijn en de zuiver eentalige groep wordt steeds kleiner. "Vzw 'de Rand' heeft de afgelopen tien jaar goed werk verricht. Ze heeft zich niet opgesloten in haar cocon, maar stond open voor iedereen en heeft de Nederlandstalige cultuur op een positieve manier uitgedragen. Maar nu is het hoog tijd om de balans op te maken. Hoe blijf je in eerste instantie de Nederlandstaligen bereiken? Kan het publiek nog verfijnder bereikt worden? Hoe geraak je systematischer tot bij die 'modernere' Franstaligen? Tot wat voelen de Franstaligen en anderstaligen zich aangetrokken? Die beter opgeleide groep moet bereikt worden, en vooral hun kinderen via bijvoorbeeld de jeugdverenigingen. Spijtig genoeg is er nog geen wetenschappelijk onderzoek gebeurd naar de rol van de gemeenschapscentra in de faciliteitengemeenten. Dat





onderzoek zou er best komen, zodat nieuwe bezoekers aangesproken kunnen worden.”

Economisch sterk

GC de Zandloper heeft een specifieke rol in Wemmel en overstijgt daarmee ook zijn taak als zuiver gemeenschapscentrum. Het is niet alleen een cultureel uithangbord, maar ook een ontmoetingsplek voor het sociale leven en het verenigingsleven in de gemeente. “Politiek is de gemeente sterk gepolariseerd tussen beide taalgroepen. Een gemeente als Rode is bovendien een symboolgemeente door zijn geografische ligging. Het vormt de directe overgang naar Wallonië en is daardoor enorm belangrijk.” “De rand zal ook een belangrijk strijdgebied blijven, want na Antwerpen is het de tweede sterkst groeiende economische pool in België. Ook Waals-Brabant doet het zeer goed, waardoor naast het symbolische belang van de Vlaamse rand rond Brussel, ook het economische belang alleen maar toeneemt. Overal waar twee taalgebieden met elkaar in contact komen, kunnen problemen ontstaan. De rand is een contactgebied en door de sterke uitwijking vanuit Brussel is het conflict er veel sterker aanwezig dan op een landelijke taalgrens. Uiteraard genereert dat problemen en de faciliteiten zijn een manier om ermee om te gaan. Het is niet uniek, maar de Europese context van Brussel versterkt het proces nog en het lijkt dan ook gebetonneerd. Mijn vader woonde in Jezus-Eik en ik kom daar nog steeds veel. Ik merk dat de ‘melting pot’ in de rand steeds groter wordt. Het proces van in- en uitwijken zal dan ook verder blijven duren. Ook daarom zullen de gemeenschapscentra in de toekomst hun rol blijven spelen.”

Gunther Ritsmans

Bron:

J. Koppen, B. Distelmans en R. Janssens, Taalfaciliteiten in de Rand. Ontwikkelingslijnen, conflictgebieden en taalpraktijk. Brussel, VUBPress, 2002.

INHOUD

UIT DE GEMEENTE 2-3 Uit de gemeenteraad / 3 Telex met kort nieuws / 4-5 Onroerend erfgoed in kaart gebracht / 5 Vroeger en nu / 6-7 Wemmelse bedrijven in beeld: Best Tours

VERENIGINGSNIEUWS 7 Vakantiegenoegens - Bruisend Wemmel - Arch'educ cursus - Jeugdsportival / 8 Biodanza - Fotoclub De Korrel - Markant / 9 Hooghuis Festival - Seniorendag - Jong-KAV / 20 Activiteitenkalender

DE ZANDLOPER 10-11 Een gesprek met zanger/acteur Lucas Van den Eynde / 12 Wie is wie in GC de Zandloper / 13 Twintig jaar GC de Zandloper / 13-16 Programma

RAND-NIEUWS 16 Waarom de zes faciliteitengemeenten Vlaamse gemeenten blijven / 17 Sportclubs doen aan actieve taalstimulering / 18-19 Els Witte over 10 jaar vzw 'de Rand' en de evolutie van de faciliteitengemeenten

DE ZANDLOPER is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Zandloper en vzw 'de Rand'. De zandloper komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant .

REDACTIE: Guido Deschuymere, Frieda Hermans, Joris Herpol, Jan Lauwerijs, Joris Roesems, Willy Spittaels, Tony Stevaert

EINDREDACTIE

Geert Selleslach,
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel,
02-456 97 98
geert.selleslach@derand.be

REDACTIEADRES

GC de Zandloper
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel
02 460 73 24,
info@dezandloper.be

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Jan Lauwerijs,
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel

VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERING

Voor het eigen programma van de Zandloper kan je bij Nadine Poty en Inge Demeestere van het onthaal terecht van maandag tot en met vrijdag: 9.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur, zaterdag: 9.00-12.00 uur (tijdens de schoolvakanties tot 16.00 uur en op zaterdag gesloten) tel. 02-460 73 24 fax 02-460 55 37 e-mail: info@dezandloper.be website: www.dezandloper.be rek.nr. 091-0113148-75 Gelieve bij een overschrijving steeds te vermelden over welke voorstelling het gaat.

Activiteitenkalender

WANNEER	WIE/WAT	WAAR	INFO
OKTOBER			
01	14.00 OKRA Zangherhaling	Auxilium	jefcoeman@msn.com
02	13.00 Markant Wandelen en fietsen	GC de Zandloper	02-460 16 69
04	13.15 Vakantiegenoegens Bezoek vrijmetselaarstempel	Metro Boudewijn	02-460 21 27
04	13.30 KAV Breinamidag	Auxilium	02-460 26 42
05	14.00 OKRA Kaartnamiddag	Auxilium	jefcoeman@msn.com
07	10.00 Jeugdportival	Bloso-domein Hofstade	www.bloso.be
08	14.00 OKRA Wandelclub	SKC	jefcoeman@msn.com
08	09.30 KAV Pilates	GC de Zandloper	02-460 23 75
09	13.30 KAV Wandelen	GC de Zandloper	02-460 38 49
09	13.30 De Schaar Naaien	GC de Zandloper	02-460 15 04
09	14.00 OKRA Hobbyclub	Auxilium	jefcoeman@msn.com
11	07.30 Markant Daguitstap Luxemburg	Parking gemeentehuis	02-460 16 69
13	14.00 tot 18.00 Davidsfonds Infodag lidmaatschapsvernieuwing 2007-2008	Auxilium	02-460 34 52
14	14.30 Gezinsbond: tweedehandsbeurs speelgoed (leden bond: 14.00)	GC de Zandloper	02-460 00 55
15	14.00 OKRA Zangherhaling	Auxilium	jefcoeman@msn.com
16	13.30 KAV Nordic walking	Carpool Meise	02-269 61 49
16	20.00 Jong KAV Kinderen in een verwenmaatschappij	Auxilium	hildejanssens6@hotmail.com 02-460 58 71 erika.lot@skynet.be 02-461 15 84
18	13.30 KAV Scrabble	Auxilium	02-460 54 54
20	14.30 Gezinsbond: tweedehandsbeurs herfst- en winterkledij (leden bond: 14.00)	GC de Zandloper	02-460 00 55
21	11.00 KAV Misviering	Kerk Sint-Servaas	02-460 26 85
22	09.30 KAV Pilates	GC de Zandloper	02-460 23 75
23	13.30 De Schaar Naaien	GC de Zandloper	02-460 15 04
23	13.30 KAV Koken met wintergroenten	GC de Zandloper	02-460 73 09
23	14.00 OKRA Kaartnamiddag	Auxilium	jefcoeman@msn.com
24	20.00 Markant Optimaal beleggen is gelukkig grijs worden	GC de Zandloper	02-460 57 42
25	09.00 Markant Bloemschikken voor Allerheiligen	GC de Zandloper	02-460 16 69
25	14.00 Markant Leesclub	GC de Zandloper	02-460 69 31
25	14.30 OKRA Ledenvergadering	SKC	jefcoeman@msn.com
25	20.00 De Korrel Inleiding tot de fotografie	GC de Zandloper	0477-62 71 80
30	15.00 OKRA Algemene bestuursvergadering	Auxilium	jefcoeman@msn.com
30	14.00 Markant Beleggingsclub DIC	GC de Zandloper	02-460 69 31
NOVEMBER			
04	15.00 Seniorenfeest	GC de Zandloper	

Wemmelse verenigingen, groepen en organisaties die hun activiteiten voor november 2007 bekend willen maken, kunnen voor 8 oktober 2007 een lijstje met een beknopte omschrijving (wanneer-wie-wat-waar-tel.info) van die activiteiten aan GC de Zandloper bezorgen.