

# DE ZANDLOPER

WEMMEL • JAARGANG 14 NR 8 • OKTOBER 2013 • MAANDELIJKS TIJDSCHRIFT (NIET IN JULI-AUGUSTUS)  
UITGAVE VAN GEMEENSCHAPSCENTRUM DE ZANDLOPER EN VZW 'DE RAND'

België - Belgique  
P.B. - P.P.  
1780 Wemmel  
BC 3352

3  
Evert Theys overwint de Galibier

4-5  
Paul Gillard zoekt  
muntenverzamelaars

10-11  
Kinderrockmusical RED

14-15  
Rand-nieuws  
Te weinig sociale woningen



Werken voor extra opvang van water



In 2001 kondigde het toenmalige gemeentebestuur aan dat de vijver aan het gemeentehuis als extra buffer zou worden gebruikt om overstromingen in de lager gelegen delen van Wommel tegen te gaan. Het dossier kent sindsdien een lange lijdensweg en botste vooral op bezwaren bij de hogere overheid. Nu is er een doorbraak. Graafmachines verhogen nu de oevers van de vijver.

‘Die doorbraak was niet eenvoudig. Altijd was er wel iets dat het dossier op de lange baan schoof’, legt burgemeester Walter Vansteenkiste (W.E.M.M.E.L) uit. ‘Bezwaren van Monumenten en Landschappen, Natuur en Bos, noem maar op. Op een gegeven moment waren er drie bomen – moeras-cipressen – die volgens de hogere overheid niet onder water mochten staan, maar ik heb liever drie bomen onder water dan driehonderd huizen. De vijver is gemeentelijke eigendom en, na overleg met de gouverneur, zijn we nu zelf begonnen met het ophogen van de oevers van de vijver, waardoor we 90 centimeter extra buffercapaciteit hebben. Dat betekent 9.000 kubieke meter water extra dat we kunnen opvangen. Dat is zowat de hoeveelheid water die de Kaasmarkt tijdens de laatste overstromingen blank zette. De werkzaamheden kosten 1,2 miljoen euro, waarvan 500.000 euro gesubsidieerd is. Eind dit jaar zou alles klaar moeten zijn.’

telex

Het gemeentebestuur heeft de firma die in de gemeente 21 camera's installeerde in gebreke gesteld omdat enkele camera's niet werken. ■ Tijdens de Open Monumentendag kon je in de muziekacademie uitzonderlijk de twee unieke schilderijen van Albrecht en Isabella bekijken. ■ In tegenstelling tot vorige schooljaren nam de Franstalige gemeenteschool deel aan de jaarlijkse scholencross op het domein van de gemeentescholen. ■ Jos Gregoor is de nieuwe directeur van de vrije basisschool Mater Dei. ■ Een tweede en derde kind zal tijdens de vakanties voortaan goedkoper kunnen worden opgevangen in de gemeente. ■ De gemeenteraad besliste om twee oude autobussen te verkopen en te vervangen door één grote nieuwe bus met 56 zitplaatsen.

Burgemeesters eisen inspraak in stadion Parking C

Nog een ander belangrijk dossier waar Wommel de afgelopen weken mee te maken kreeg, zijn de plannen voor de bouw van een nationaal voetbalstadion op Parking C. Een stadion met atletiekpiste draagt de voorkeur weg van de federale, de Vlaamse en de Brusselse Regering. Een haalbaarheidsstudie, die op 31 oktober af moet zijn, moet aantonen of het project financieel en technisch haalbaar is. Burgemeester Marleen Mertens (CD&V) van Grimbergen en burgemeester Walter Vansteenkiste (W.E.M.M.E.L) van Wommel eisen betrokken te worden bij de plannen. Zowel de bouw- als de milieuvergunning voor het nationaal stadion op Parking C wordt door de Vlaamse Regering afgeleverd. ‘Grimbergen en Wommel kunnen enkel advies uitbrengen’, zeggen de burgemeesters. ‘Ongeacht de uiteindelijke vormgeving van het project stellen wij de leefbaarheid voor de inwoners in de buurt als de hoogste prioriteit. We zijn bekommerd om de mobiliteit, de veiligheid en de ordehandhaving. Qua ruimtelijke ordening willen wij de toepassing van het gemeentelijke en gewestelijke structuurplan, met aandacht voor de afwatering van de Heizelvlakte via de Maalbeek.’ Het actiecomité Stadion Parking C eist eveneens inspraak in het dossier en overweegt juridische stappen.

Zwembad nog niet opnieuw open

Raadslid Didier Noltinx (LB-MR) vroeg op de gemeenteraad van 12 september of het zwembad van Campus Wommel opnieuw zou openen. Het zwembad werd op 1 september gesloten wegens de hoge kosten om het veilig en volgens de normen uit te baten. In het zwembad komen honderden leerlingen van Campus Wommel en de gemeente- en vrije scholen van Wommel zwemmen, evenals verschillende verenigingen en de zwemmers op zondag. Burgemeester Walter Vansteenkiste (W.E.M.M.E.L) overlegde met directeur Herman Siebens van Campus Wommel. ‘We onderzoeken verschillende pistes om het schoolzwemmen zo snel mogelijk weer te kunnen invoeren. Het schoolbestuur had een gesprek met een kandidaat-overnemer die bereid zou zijn 150.000 euro te investeren om het zwembad nog enkele jaren langer open te houden. Eerst moet de stabiliteit worden onderzocht en moet nagegaan worden of het zwembad in lege toestand niet zou verzakken. Naast de piste van een privé-initiatief heb ik ook een afspraak met de burgemeester van Meise om te kijken of we het schoolzwemmen niet samen kunnen organiseren. Ik wil daar ook Merchtem bij betrekken, want ook daar kampen ze met onvoldoende plaats voor het schoolzwemmen.’

Joris Herpol

Kostprijs: 200.000 euro. ■ Het busvervoer naar de scholen zal via gezamenlijke ophaalpunten worden georganiseerd. ■ Het schepen-college zal op vraag van Koen Weemaes (W.E.M.M.E.L, N-VA) de parkeerproblemen in de Neerhoflaan onderzoeken. ■ Didier Noltinx (LB-MR) merkte tijdens de gemeenteraad op dat het voor Franstaligen niet gemakkelijk is om een secundaire school te vinden. ■ Het nieuwe, synthetische voetbalveld aan het sportcomplex Marcel Van Langenhove zal er - na goedkeuring van subsidiëring - pas in 2015 komen. ■ Zo'n 140 buurtbewoners van de Rassel, het gedeelte tussen het kruispunt met de Kaasmarkt en Relegem, tekenden een petitie voor een beter fietspad. ■ Het gemeentebestuur mag van Eandis drie maanden een elektrische wagen testen. ■ Het reservefonds van de gemeente bedroeg in 2012 nog 3,9 miljoen euro.

# Evert Theys overwint de Galibier

Wie dacht dat een ziekte als mucoviscidose iemand tegenhoudt om intensieve sportieve prestaties te leveren, heeft het mis. Begin september beklom Wemmelaar Evert Theys (15) samen met 2.300 andere Belgen de Galibier tijdens *Climbing for life*, een actie ten voordele van projecten rond astma, muco en andere longaandoeningen.

## **Toen mijn vader en ik in februari startten met trainen, hadden we nog nooit een koersfiets van dichtbij gezien.**

De trainingen verliepen in het begin moeizaam door de kou en ik zag niet meteen vorderingen. Maar ik ben geen opgever. Twee- à driemaal per week krom ik op de fiets, soms ook op de rollen. Het ging beter en beter en ik zag mijn conditie in stijgende lijn gaan. Dat gaf me een extra boost. Jammer genoeg ben ik de laatste weken voor de grote dag een paar keer ziek geweest, maar ik heb doorgetraind tot ik er helemaal klaar voor was.

**Ik heb genoten van de eerste minuut tot de laatste,** maar zonder de steun van mijn vader was het me nooit gelukt. Hij zette me telkens opnieuw aan om te gaan trainen en coachte me tijdens de beklimming, zodat ik me niet kapot reed op momenten dat ik me super voelde. Op 4 kilometer van het einde zei hij



Drie generaties op de foto: Bart, Evert en Fons Theys

dat ik mocht gaan. Ik vloog over de berg en bleef maar denken aan mijn vrienden en de mensen die me steunden. Ik ben de uitdaging deels voor hen, deels voor mezelf en deels voor alle mensen met een beperking aangegaan, om te tonen dat je je doel kan bereiken als je maar positief blijft en doorzet.

**Mijn moraal ging nooit onder de 100 %.** Ik heb er altijd de moed in gehouden en had tijdens de beklimming echt het gevoel dat ik alles onder controle had. Ik hield mijn hoofd erbij en concentreerde me. Van materiaalpech bleef ik gelukkig gespaard. In de laatste week voor het grote moment moesten we nog verschillende onderdelen van mijn fiets noodgedwongen vervangen. Veel kon er niet meer kapot gaan.

**We waren in totaal met 2.300 deelnemers,** onder wie ikzelf, negen andere mucopatiënten, mijn vader, zijn vader en mijn peter. Drie generaties op de fiets voor het goede doel. Het was een leuk gevoel. We hebben ook allemaal de top gehaald; de ene had het al wat moeilijker dan de andere. Aan de finish was het een emotioneel weerzien voor ons allemaal.

**Ik ga zeker blijven fietsen!** Zondag wordt mijn vaste fietsdag. Ik ga ook proberen om met andere muco's af te spreken om enkele ritten samen te rijden. Misschien staan we er volgend jaar terug, met de beklimming van de Tourmalet, de volgende berg die *Climbing for life* wil overwinnen.

Daarmee is de reserve de afgelopen jaren fors afgebouwd.

■ De kaartwedstrijd die de sportraad voor de tweede keer organiseerde tijdens het jaarmarktweekend lokte zo'n 140 deelnemers.

■ Raf De Visscher (W.E.M.M.E.L) is de nieuwe voorzitter van de Wemmelse gemeenteraad. Hij neemt de fakkel over van Monique Van der Straeten (W.E.M.M.E.L, Open VLD), die schepen wordt. ■ Wommel treedt op 1 januari 2014 toe tot het provinciaal bibliotheeknetwerk. De gebruiker kan vanaf dan met één kaart terecht in alle aangesloten bibliotheken in Vlaams-Brabant. Er moet maar één keer per jaar lidgeld worden betaald en er wordt (online) toegang verleend tot de collectie van al de aangesloten bibliotheken. ■ Het afdrucken van plannen op de gemeentediensten in Wommel is niet langer gratis: 10 euro per plan op papier, 5 euro voor de digitale versie.

■ Er komt een tweede oproep voor de samenstelling van de Gemeentelijke Commissie van Ruimtelijke Ordening (GECORO). De geledingen waren onvoldoende vertegenwoordigd en er waren te weinig vrouwen. ■ Het nieuwe rust- en verzorgingstehuis (RVT) van Soprimat aan de Zijp, met 230 bedden, is in gebruik genomen. ■ Ter aanvulling van de bevoegdheden van burgemeester en schepenen, die we in ons vorig nummer publiceerden: burgemeester Walter Vansteenkiste (W.E.M.M.E.L) is ook bevoegd voor milieu. Lokale economie gaat naar Monique Van der Straeten (W.E.M.M.E.L, Open VLD). (JH)



# 'Een munt vasthouden geeft mij een kick'

'Je moet een munt vasthouden tussen wijsvinger en duim. Elke vingerafdruk laat slijtage na op een munt. Als ik er eentje vast heb, dan geeft dat een mentale bevrediging. Bij mij is de zoektocht naar een munt minstens even belangrijk als het vinden zelf.' Aan het woord is Paul Gillard (69). Een man met een grote passie: munten verzamelen.

Een handvol boekjes liggen aan de rand van de tafel. Kleine muntenbijbeltjes. Maar in plaats van te snuisteren in vergeelde bladzijdes neemt Paul zijn iPad bij de hand tijdens dit gesprek. 'Ik heb mijn twee hobby's gecombineerd: computers en verzamelen. Ik heb alles geïnventariseerd met een programma. Ik beschrijf mijn munten altijd zo goed mogelijk: jaartal, gewicht, diameter, muntslagerij. Hier onderaan staat bijvoorbeeld de letter E. Dat wil zeggen dat deze munt in Dresden is geslagen.'

### Munten uit het Duitse keizerrijk

Paul verzamelt voornamelijk munten uit het Duitse keizerrijk. 'Mijn vrouw is van Duitse afkomst. Haar moeder gaf me ooit een sigarenkistje waar munten inzaten. Later kwam ik te weten dat die munten deel uitmaakten van een hele serie, dus ik ging op zoek naar de andere. De microbe had me beet.'

Zijn eerste verzameling munten verkocht Paul. Het geld diende als startkapitaal voor een nieuwe woning. 'Onze zoon moest naar een gespecialiseerde school. Om in de nabijheid daarvan te wonen, verhuisden we van Woluwe naar Wemmel. Maar de microbe bleef onderhuids woeden. Ik heb altijd bewondering gehad voor zaken die oud en houdbaar waren. Het was niet meer dan logisch dat ik opnieuw ging verzamelen. En intussen heb ik er opnieuw enkele honderden.'

### Zoeken en ontdekken

Verzamelen, dat is voor Paul vooral 'de zoektocht naar de munt'. Hij beschouwt het als een sport. 'Er zijn er die enkel oog hebben voor het verzamelen, maar

daardoor het overzicht kwijt raken. Ze hebben van alles wat, maar nooit een volledige serie. Ik richt mij vooral op Duitse munten. Waarom Duitse? Omdat de zoektocht gecompliceerd is. In België heb je zeven koningen en één muntslagerij. Het Duitse keizerrijk was onderverdeeld in allerlei vorstendommen, die elk hun eigen muntslagerij hadden. Daarnaast ging het Duitse keizerrijk vooraf aan de twee grote Wereldoorlogen, die een grote invloed hebben gehad op Europa en de rest van de wereld. De geschiedenis ontdekken door de munten, dat vind ik interessant.'

De totale muntencollectie van Paul bestaat uit meer dan Duitse munten alleen. 'De euro is bijvoorbeeld een uitdaging geweest voor elke verzamelaar. Neem nu de serie euromunten uit het Vaticaan. Die zijn bijzonder moeilijk te vinden. Of je kan een serie kopen, zoals ik heb gedaan. Ik heb ze rechtstreeks bij de paus besteld (*lacht*).'

### Atypische verzamelaar

Paul is een twijfelaar. 'Het kan ontzettend lang duren voor ik een munt koop op een beurs. Ik bestudeer ze en bespreek ze met collega-verzamelaars, en twijfel. Als ik de munt koop, heb ik daar achteraf wel nooit spijt van. Maar als ik een koop laat schieten, krijg ik halfweg de autorit naar huis een knagend gevoel.'

Eenmaal thuis laat Paul de gekochte munten enkele weken op zijn bureau liggen. 'Ze liggen altijd in mijn gezichtsveld. Zo memoriseer ik ze. Pas daarna leg ik ze netjes weg in de lades en inventariseer ik ze op de iPad. Drie tot vier keer per week trek ik de lades open. Waarom? Om ze te bestuderen

of hun toestand te achterhalen. Ook daar heb je gradaties in: de top is de *fleur de coin* of *uncirculated coin* die nooit in omloop is geweest. Erg zeldzaam en bijzonder duur.'

### Passie delen

Paul wil zijn passie graag delen. 'Verzamelaars zijn vaak individualisten, maar ik niet. Ik wil niets liever dan informatie uitwisselen, de abnormaliteit van bepaalde munten achterhalen en wie weet wel munten ruilen. Ik ben er zeker van dat in Wemmel en omstreken muntenverzamelaars zijn. Alleen vinden we elkaar niet, omdat we allemaal met onze eigen collectie bezig zijn. Ik hoop dat dit interview voor geïnteresseerden een uitnodiging zal zijn.'

Jens De Smet

Contactgegevens Paul Gillard:  
0472 27 32 39

### Oproep

Heb jij een passie die je graag met ons wil delen en woon je in Wemmel, Relegem of Hamme? Geef ons een seintje via [info@dezandloper.be](mailto:info@dezandloper.be). Wie weet prijkt jouw verhaal binnenkort in deze gemeenschapskrant.

WANNEER	WAT / WIE	WAAR	INFO
<b>OKTOBER</b>			
wo 2	07.30 <b>Uitstap Wervik</b> Okra	parking gemeentehuis	jozef.vergauwen@hotmail.com
vr 4	19.30 <b>Infoavond inbraakpreventie</b> Landelijke Gilde Relegem-Wemmel	gemeenteschool Relegem (Dorpsstraat 1)	0473 62 56 27
za 5	14.00-18.00 <b>Vers geperst: boeken- en cd-aanbod</b> Davidsfonds	Auxilium (Pastorijstraat)	hugo.goossens.w@skynet.be
zo 6	10.00 <b>Jazzbrunch t.v.v. Topaz</b> Bruisend Wemmel	Villa Beverbos	bruisendwemmel@belgacom.net
za 12	14.30-16.30 <b>Tweedehandsbeurs herfst- en winterkinderkleding</b> Gezinsbond	GC de Zandloper	
zo 13	14.30-16.30 <b>Tweedehandsbeurs speelgoed, fietsen, kinder- en jeugdboeken</b> Gezinsbond	GC de Zandloper	
vr 18	<b>Bezoek Bozar tentoonstelling Europalia</b> Markant		noelavanhoof@gmail.com
vr 18	08.00 <b>De Kinkhoorn – Oostende</b> Okra	parking gemeentehuis	jozef.vergauwen@hotmail.com
ma 23	19.30 <b>Thais koken met Phenh</b> Mogen Doen	GC de Zandloper	mogendoen@belgacom.net
do 31	20.00 <b>Inleiding tot de fotografie (ook op 14 en 28/11)</b> De Korrel	GC de Zandloper	info@fotoclubdekorrel.be (inschrijven tot 20 oktober)

Wemmelse verenigingen, groepen en organisaties die hun activiteiten voor **november 2013** bekend willen maken, kunnen **voor 4 oktober** een beknopte omschrijving (wanneer-wie-wat-waar-tel. info) van die activiteiten aan het onthaal van GC de Zandloper bezorgen.



### Gratis infoavond inbraakpreventie

Landelijke gilde Relegem-Wemmel

vrijdag 4 oktober

19.30 uur – gemeenteschool Relegem



Onze wijkagenten stellen zichzelf voor en geven uitleg over hun werk. Daarna komt een expert op het gebied van inbraakpreventie met een hele reeks praktische tips en uitleg om inbrekers af te schrikken. Uiteindelijk is er een rondvraag: iedereen kan vragen stellen. Iedereen is welkom.

**Locatie:** gemeenteschool Relegem, Dorpsstraat 1, Relegem

### Davidfonds Wemmel-Relegem-Hamme

Vers geperst: boeken- en cd-aanbod

zaterdag 5 oktober

14 tot 18 uur – Auxilium (Pastorijstraat)

Alle geïnteresseerden – zowel leden als nieuwkomers – kunnen op zaterdag 5 oktober hun keuze maken uit het mooie en gevarieerde boeken- en cd-aanbod dat het Davidfonds in 2013-2014 ter beschikking stelt.

Van 14 tot 16 uur kan je het hele gamma rustig inkijken: meer dan 150 boeken over mens en actualiteit, kunst en geschiedenis, zingeving en spiritualiteit, toerisme en leefstijl, romans en poëzie, maar ook een zeventigtal kinder- en jeugdboeken. Daarnaast kan je een tiental cd's beluisteren. De fonkelnieuwe cultuurgids boordevol informatie krijg je ook meteen mee naar huis.

We verwelkomen je graag met een kopje koffie of een frisdrank. Breng gerust vrienden en kennissen mee die nog geen lid zijn. Zo kunnen ook zij kennismaken met het Davidfonds en genieten van de vele voordelen tijdens concerten en andere culturele activiteiten.

Wie zijn keuze de dag zelf bepaalt, kan het bestelformulier ter plaatse invullen. Wij zorgen ervoor dat de bestelde boeken en cd's vóór 1 december worden bezorgd.

### Gratis jeugdactiedag op kindermaat

zondag 6 oktober

13.30 tot 18 uur

GC de Zandloper

Op zondag 6 oktober zijn alle kinderen tussen 6 en 12 jaar welkom in de Zandloper om gratis deel te nemen aan verschillende leuke activiteiten. Tussen 13.30 en 18 uur kan iedereen zich uitleven tijdens tal van doorlopende activiteiten zoals een hindernissenbaan, een bungeerun én je kan buttons maken.

Daarnaast kan je ook boogschieten, cupcakes versieren, alcoholvrije cocktails leren maken, potten draaien en nog zoveel meer. Zin om deel te nemen? De Wemmelse jeugdverenigingen ontvangen jou met open armen.

Inschrijven kan de dag zelf vanaf 13 uur.

De organisatie is in handen van de Wemmelse jeugdraad.

**Meer info:** [www.jeugdraadwemmel.be](http://www.jeugdraadwemmel.be)

### Vrijwilligers gezocht

Rode Kruis Vlaanderen – afdeling Wemmel

De Wemmelse afdeling van het Rode Kruis is op zoek naar vrijwilligers (m/v).

#### Bibliotheekmedewerker/uitlener – Zorgbib Wemmel

**Taak:** meewerken aan de bibliotheekwerking (boeken – cd's – dvd's) voor minder mobiele mensen in een van de Wemmelse rusthuizen.

#### (Adjunct-)verantwoordelijke bloedinzamelingen

**Taak:** je helpt mee aan het bekendmaken van de bloedinzamelingen via verdeling van affiches, publicaties in de pers en op websites ... De dag van de bloedinzameling (4 x per jaar) begeleid je een aantal vrijwilligers met het klaarzetten van de zaal, het schenken van een drankje, het verwelkomen van de donoren, enz.

#### Verantwoordelijke vorming

Onze afdeling organiseert jaarlijks cursussen EHBO en Helper voor de bevolking. Jouw taak bestaat erin om samen met de huidige verantwoordelijke vorming de organisatie in handen te nemen, van het zoeken naar geschikte locaties en het maken van afspraken met lesgevers en simulanten tot het promoten van de cursus en het verwelkomen en begeleiden van cursisten op de cursusedagen (weekavonden).

#### Verantwoordelijke communicatie en werving

**Taak:** promoten van het Rode Kruis in ons werkgebied. Je verzorgt de public relations van de afdeling. Je brengt onze activiteiten in de schijnwerpers, je verdeelt affiches, je maakt activiteiten bekend via de pers en websites ...

Als een van deze taken of een deel ervan jou aanspreken, kan je contact opnemen met afdelingsvoorzitter Frank Loomans, 0485 15 23 12, [voorzitter@wemmel.rodekruis.be](mailto:voorzitter@wemmel.rodekruis.be).

## Creatieve taalstages Frans voor kinderen

Thema Halloween

27 tot 30 oktober

10 tot 16 uur - Atelier Overbos

Christel Van Cauwenbergh organiseert tijdens de herfstvakantie een taalstage Frans in haar atelier Overbos, die is omgeven door een grote tuin waar bij mooi weer zeker gebruik van wordt gemaakt. Aangezien de begeleidster een jarenlange ervaring in het onderwijs heeft, houdt ze tijdens de stage voortdurend rekening met de ontwikkelingsdoelen die de kinderen moeten doormaken om de eindtermen van het zesde leerjaar te bereiken.

De nadruk wordt gelegd op spreken en de spreekdurf te stimuleren. Dankzij een uitgebreid assortiment knutsel- en speelmateriaal, ondersteund door didactische middelen, zal jouw kind vorderingen maken op haar of zijn niveau.

Het centrale thema tijdens de herfstvakantie is Halloween. Elke dag opnieuw wordt aangepast decoratiemateriaal gebruikt om het atelier op te smukken in het deelthema van de week.

De stage is bestemd voor Nederlandstalige en tweetalige kinderen van 8 tot 12 jaar. Een voorkennis van het Frans is



niet vereist. Aangezien er maar 8 à 10 deelnemers per stage zijn toegelaten, is een persoonlijke aanpak verzekerd.

**Locatie:** atelier Overbos, Koningin Fabiolalaan 25, Wemmel

**Tijdstip:** de stage vindt plaats van 10 tot 16 uur. Opvang voor en na de activiteiten is niet voorzien.

**Meer info:** Christel Van Cauwenbergh, 0496 80 10 08, [juf.christel@hotmail.com](mailto:juf.christel@hotmail.com)

## Tweedehandsbeurs

Gezinsbond

12 en 13 oktober

14.30 tot 16.30 uur - GC de Zandloper

Op zaterdag 12 oktober kan je herfst- en winterkinderkleding, zwangerschapskleding en een babyuitzet op de kop tikken. Zondag kan je er terecht voor speelgoed, fietsen, kinder- en jeugdboeken.

Ben je lid van de Gezinsbond? Dan mag je telkens een half uurtje vroeger komen snuisteren, vanaf 14 uur dus.

## Causerie: verouderen voor beginners

SCVVLV en Markant Wemmel

dinsdag 22 oktober

19.30 uur - Villa Beverbos

Op dinsdag 22 oktober ontvangen de liberale vrouwen van Wemmel (SCVVLV), in samenwerking met Markant, professor doctor Hendrik Cammu. Hij zal op zijn geëigende en sympathieke wijze uitleggen hoe we op jonge en oudere leeftijd aan onze gezondheid kunnen sleutelen, om daar in de nadagen van ons leven de vruchten van te plukken. Gezond bezig zijn is heus niet zo ingewikkeld als het allemaal lijkt. Met enkele basisprincipes kom je al een heel eind. Achteraf krijg je een drankje en kunnen we gezellig napraten.

**Prijs:** 3 euro (leden en partner), 4 euro (sympathisanten)

**Meer info:**

[monique.van.der.straeten@scarlet.be](mailto:monique.van.der.straeten@scarlet.be), 02 461 19 38

## Inleiding tot de fotografie

Fotoclub De Korrel

donderdag 31 oktober, 14 en 28 november

20 tot 22 uur - GC de Zandloper



Zet je je eerste stappen in de fotografie en wil je je fototoestel beter leren kennen? Wil je begrijpen wat diafragma en sluitertijd precies zijn? Neem dan deel aan onze cursus en ontdek in drie lessen wat diafragma, sluitertijd, isowaarden ... zijn. Daarnaast kom je meer te weten over het belichten en kaderen van een foto. Met een compactcamera of reflex, man of vrouw: iedereen is welkom.

**Prijs:** 30 euro voor de drie lessen (inclusief lesmateriaal)

**Meer info:** [www.fotoclubdekorrel.be](http://www.fotoclubdekorrel.be), Inge Bex, 0477 58 89 27

**Inschrijven kan tot 20 oktober:** [info@fotoclubdekorrel.be](mailto:info@fotoclubdekorrel.be).





## Twee Wemmelse scholen 'scholen samen'

Voor 48 leerlingen van de Wemmelse scholen Sint-Jozef en Mater Dei was het eerste weekend van het nieuwe schooljaar wel erg bijzonder. Samen met hun twintig vaders – tien vaders van elke school – trokken ze eropuit, naar de West-Vlaamse gemeente Anzegem, om daar drie dagen te verblijven in bivakhuis Berkenhof. De bedoeling was een brug te slaan tussen de gemeenschappen van de twee scholen, die anders toch grotendeels gescheiden blijven. Dankzij het goede weer, de gezamenlijke organisatie en een

druk programma met activiteiten werd het initiatief een succes. Het groepsgevoel werd vrijdagavond al aangescherpt bij het bekijken van de wedstrijd Schotland-België op groot scherm. Op zaterdag droegen de vaders nog eens de rok tijdens Highlandgames die het beste van beide scholen vergden. Een heuse kookploeg zorgde ervoor dat de maagjes gevuld werden met alleen maar lekker eten, zodat de mama's ondertussen met een gerust hart een weekendje vrijaf konden nemen.

Kinderrockmusical op 9 oktober in de **Zandloper**

# RED imponeert met wilde verhalen

Het productiehuis Maandacht lanceert een opwindend 'geïllustreerd kinderrockconcert' met een nieuwe superheld die de wereld wil redden. Omdat rood zijn lievelingskleur is noemt iedereen hem RED. Lennaert Maes – in zijn studententijd nog het boegbeeld van Lenny & de Wespen – brengt de kersverse superheld tot leven. Ook Wemmelaar Tom Schamp werkte aan de voorstelling mee.

'Elk liedje is een verhaal op zich', zegt Fleur Hendriks, de Nederlandse kleinkunstenares die de liedjsteksten schreef en die eerder de publieksprijs van Nekka in de wacht sleepte. 'Ze werden met de losse hand geschreven en worden op het podium door een liveband gebracht. De onderwerpen zijn misschien vergezocht, maar daar stoort het jonge volkje zich niet aan. Wie zijn verstand op nul zet, zal smullen van de wilde verhalen. We richten ons hoofdzakelijk tot een publiek tussen 4 en 10 jaar, maar het concert zit ook vol knipoogjes naar de ouderen.'

Lennaert Maes pronkt ondertussen met zijn T-shirt, die aan de outfit van Superman herinnert. De S is echter vervangen door een centrale R. 'Redders moeten zich toch kenbaar maken', verdedigt hij zijn klerenwissel.

## Leugentjes

Als RED zijn Hollandse buurmeisje Lily leert kennen, vertelt hij haar over een nachtelijk avontuur om indruk te maken. Lennaert: 'Toen het aardedonker was omdat de maan geen licht gaf, ontdekte RED wat er aan de hand was. Het mannetje op de maan was zo uitgeput dat hij niet meer aan het knopje kon om het licht aan te steken. Hij was in slaap gevallen. RED kan het probleem oplossen. Door met alle aanwezige kinderen een sfeervol slaapliedje te zingen, zal het maanmannetje spoedig uitgerust zijn en zijn taak kunnen hervatten.'

Na verloop van tijd begint REDs geweten te knagen. Lennaert: 'Hij

vraagt zich af of hij de waarheid moet vertellen aan zijn buurmeisje. Als hij de kinderen raadpleegt, sporen die hem aan om lekker verder te liegen. Hoe meer hij verzint, hoe beter ze zich vermaken. Als plots het huisje van zijn vriendin in brand staat, deert hem dit niet, want dan kan hij als de reddende blusser ingrijpen!'

Het stuk kan gemakkelijk door alle leeftijden worden gevolgd. Kleuters die even indommelen, kunnen meteen weer inhaken, want in een droom of in de verbeelding ontbreken vaak logische verbanden.

'De voorstelling is een pleidooi voor het vertellen van verhalen', zegt Fleur Hendriks. 'De superheld fungeert als animator. Hij betreft alle kinderen in zijn reddingsacties. Samen bouwen ze een betere wereld zonder dat ze hun toevlucht zoeken in agressie. Zonder belerend te worden roept RED de aanwezigen op om verdraagzaam te zijn en met elkaar samen te werken.'

## Vermommingen

De vermommingen waarin de muzikanten spelen, zijn niet louter esthetisch of als grap bedoeld, maar hebben meestal een functie in een verhaal. Axl Peleman ontpopt zich als Djella Bassie. Geen onaardige artiestennaam voor een rockbassist die ook Antwerpse volksliedjes oprfrist. Hij hult zich in een lang kleed en draagt een hoed met een bloem op zijn hoofd.

Drummer Ron Reuman heet voor de gelegenheid Tok Tok Man. Uiterlijk profileert hij zich als een kruising van

een mens en een hen. In de loop van het stuk legt hij een ei, waarmee hij aan de slag gaat. Toetsenman Roeland Van de Moortele schafte zich een catsuit (kattenpak) aan. Hij doet zich voor als Meneertje Niemand, die alle kanten uitkan.

Dat de band als 'The Readymades' opereert, betekent dat ze het gedachtegoed van Marcel Duchamp bijzonder appreciëren. Elk alledaags voorwerp kan, volgens hem, tot kunstwerk worden gepromoveerd.

## Tom Schamp

Alle verhalen uit de kinderrockmusical zijn gebundeld in een boek, terwijl de liedjes op cd werden opgenomen. Beide worden in de betere boekhandel en na de voorstelling te koop aangeboden.





Op de foto: Fleur Hendriks en Lennaert Maes

Lennaert: 'De illustraties van Tom Schamp zijn geen gewone tekeningen. Zij lijken op luxesnoepjes die je kan uitpakken. Iedere keer zie je weer iets nieuws.' Regelmatig refereert hij ook aan verschillende stijlen in de kunstgeschiedenis. Vincent van Gogh, Marcel Duchamp, de constructivisten en de dadaïsten zijn nooit veraf.

Tom Schamp tekende ook het decor voor de voorstelling. Zijn tekeningen worden tijdens het concert op een scherm uitgegroot, zodat zijn personages zich in uiteenlopende dimensies openbaren.

Ludo Dosogne

**RED**  
Première  
kinderconcert vanaf 4 jaar  
woensdag 9 oktober  
15 uur – GC de Zandloper

Er is opvang voor iedereen die jonger is dan 4 jaar (mits een seintje vooraf). Daarnaast dompelen we zo'n drie kwartier voor de start van de voorstelling iedereen onder in de sfeer van de voorstelling. Zo duurt het wachten minder lang.

Maar bij een première mag het iets meer zijn. Daarom vroegen we Tom Schamp om vlak voor de voorstelling de laatste hand te leggen aan het decor. Kom gerust een kijkje nemen. We nodigen iedereen ook uit om na de voorstelling te genieten van een hapje en een drankje.

Nog tot 13 oktober kan je de expo *Red de wereld* van Tom Schamp bewonderen in de Zandloper.

## Ensor Strijkkwartet

### Concert

donderdag 10 oktober  
klassiek

Na succesvolle kwartetintegralen van Beethoven, Sjostakovitsj en Schubert is het Ensor Strijkkwartet opnieuw te gast in het stemmige kerkje van Ossel. Ditmaal met muziek van Mozart,



Beethoven en Britten. In 1798 kreeg Ludwig van Beethoven van prins Lobkowitz de opdracht zes strijkkwartetten te schrijven. Als oefening schreef hij Mozarts strijkkwartet KV 464 meermaals over en hij gebruikte dit kwartet als model voor zijn opus 18. Benjamin Britten werd geboren in 1913 en mag, als protagonist van de Engelse muziekgeschiedenis en bouwer van de nieuwe muziekstijl in de twintigste eeuw, in het Brittenjaar 2013 niet op het programma ontbreken.

#### Programma

W.A. Mozart: *Strijkkwartet KV 464*  
Ludwig van Beethoven: *Strijkkwartet opus 18 n° 6*  
Benjamin Britten: *Strijkkwartet n° 1 opus 25*

Eric Robberecht (viool) - Francis Reusens (viool) - Frans Vos (altviool) - Steven Caeyers (cello)

20 uur - Sint-Jan-de-Doperkerk in Ossel  
Tickets: 14 euro (kassa), 12 euro (vvk)

## Dirk Denoyelle

### Seniorenfeest

zondag 3 november  
humor

Dirk Denoyelle is een van Vlaanderens bekendste, meest gevraagde en meest veelzijdige cabaretiers. Hij kan ongelooflijk goed de stemmen van bekende personen imiteren. Door de jaren heen heeft hij zijn repertoire uitgebreid naar sketches en liedjes,

## Framework

### Nick Van Goubergen

van 9 oktober tot  
4 november  
expo

Een gebouw blijft slechts heel even in zijn originele staat bestaan. Vanaf het moment dat het in gebruik wordt genomen, begint de mutatie. Alles



wordt gepersonaliseerd en aangepast aan de eigen smaak van de bewoners-gebruikers.

Bij het fotograferen van gebouwen zoekt Nick Van Goubergen naar plaatsen die ondanks alles trouw zijn gebleven aan de visie van de architect en waar externe factoren nog geen vat op hebben gekregen. Al wat niet noodzakelijk is voor de beeldopbouw wordt weggelaten. Enkel de meest elementaire onderdelen blijven over: lijnen, vlakken, kleur. Het samenspel van deze elementen zorgt voor abstracte beelden met een sterk grafische impact. Het is de zoektocht naar verrassende standpunten die de foto graaf boeit.

De tentoonstelling is open van 9 tot 15 oktober en van 21 oktober tot 4 november, van maandag tot vrijdag van 9 tot 18 uur. Op 1 november is het centrum gesloten.

Fotografiecircuit Vlaanderen  
GC de Zandloper

## Nigel Williams

### Nigel Williams be kent

donderdag 17 oktober  
humor

De grootste saboteur van de mens is de mens. De comedian moet het allemaal zien te vatten en er commentaar op geven, liefst grappig. In zijn zesde zaalshow *Nigel Williams be kent* neemt Nigel je mee op de hilarische railway



die dagelijks door zijn hoofd raast. Provocateur, idealist of goed bedoelende hypocriet ... Nigel Williams laat alle stemmen in zijn hoofd spreken tijdens het eeuwige debat: is de lach het doel of het middel? Doe ik het voor volle zalen of voor mezelf? Of allebei? En hoe moeilijk is het om te lachen met echte problemen, bij het constante knaaggeluid van je persoonlijke humorgevoel en de ontvullende spiegel van je eigen domme gedrag?

20 uur - GC de Zandloper  
Tickets: 18 euro (kassa), 16 euro (vvk)



## Praktisch aan de slag met je smartphone

woensdag 16 oktober  
workshop

**VOLZET**



15 uur - GC de Zandloper  
Tickets: 7 euro (kassa), 5 euro (vvk)

Tickets verkrijgbaar via  
Lieve Verbeeck, 0477 70 67 29

**Amour**

vrijdag 18 oktober

film

Georges en Anne zijn in de tachtig. Ze zijn fatsoenlijke, gepensioneerde muziekdocenten. Hun dochter Eva woont met haar gezin in het buitenland. Op een dag krijgt Anne een beroerte, waardoor de liefdesband binnen de familie danig op de proef wordt gesteld. Anne



begint af te takelen, terwijl haar echtgenoot met veel toewijding voor haar blijft zorgen.

De film won vorig jaar de Gouden Palm in Cannes. Ook door de Vlaamse recensenten en door de Los Angeles Film Critics Association werd hij verkozen tot film van het jaar. *Amour* was de Oostenrijkse inzending voor de Oscars in de categorie beste niet-Engelstalige film.

Oostenrijk/Frankrijk/Duitsland, 2012, 125 min., originele versie met Nederlandse ondertitels.

14 en 20 uur - GC de Zandloper

Tickets: 4 euro (kassa), 3 euro (vvk)

**Festival van Vlaanderen**

Yin-yang: Jan Michiels &amp; Inge Spinette piano (vierhandig)

Wervelende walsen

donderdag 24 oktober

klassiek

Inge Spinette en Jan Michiels nodigen je uit op een reis door de muziekgeschiedenis. Van de Weense Ländler van Schubert en Brahms naar de apotheose van de *Wiener Walzer* van Strauss. Eén danspas verder volgt de catastrofe met *La Valse* van Ravel. Het Weense imperium stuikt hiermee symbolisch in elkaar. Op het einde van de twintigste eeuw blikt Rihm met *Mehrere kurze Walzer* nostalgisch terug, maar niet zonder ironie. De welluidende en vitale muziek in *New Stairs* van Jeroen D'Hoe biedt een hedendaags kader voor deze wervelende tocht door de geschiedenis. Of is het andersom en verschaffen de *Walzer* de historische basis voor *New Stairs*? Het antwoord laat zich enkel beluisteren.



Inge Spinette is een bekende liedbegeleidster. Jan Michiels kennen we sinds hij laureaat was van de Koningin Elisabethwedstrijd in 1991.

Een organisatie van vzw 'de Rand' i.s.m. Festival van Vlaanderen.

20 uur - GC de Zandloper

Inleiding om 19.15 uur.

Tickets: 15 euro (kassa en vvk)

**Jeugd en muziek**

Toeters en bellen

28 en 29 oktober

workshop

VOLZET

**VOORSTELLINGEN IN DE MUZE VAN MEISE**Meer info: 02 268 61 74,  
www.demuzevanmeise.be**Marike Jager &  
No Angry Young Man**

Here comes the night

vrijdag 11 oktober

pop &amp; rock

Marike Jager behoort tot de top van de Nederlandse singer-songwriters. No Angry Young Man speelt popmuziek met elektronische én klassieke instrumenten.

20 uur - GC de Muze van Meise

**Il Gardellino &  
Thomas Bloch**

Mozart en de glasharmonica

zaterdag 12 oktober

klassiek

Huiskamerdeuntjes van Mozart en zijn tijdgenoten, door Thomas Bloch op glasharmonica en het barokensemble Il Gardellino.

20 uur - Sint-Martinuskerk in Meise

**Ivo Victoria, Eva Mouton,  
Arne Van Petegem**

Geen pijn of wat dan ook

vrijdag 18 oktober

muziek en theater

Een crossmediale voorstelling met woord, muziek en illustraties over de essentie van het alleen zijn, geïnspireerd op de verhalenbundel *Eleven Kinds of Loneliness*.

20 uur - GC de Muze van Meise

Randgemeenten onder druk

# Extra sociale woningen tegen

Omdat Wemmel, Linkebeek, Sint-Genesius-Rode, Drogenbos en Wezembeek-Oppem te weinig extra sociale woningen realiseren, zoekt de Vlaamse Regering een sociale woonorganisatie om die taken over te nemen. Met andere woorden, ze worden 'onder curatele' geplaatst.

Vlaanderen wil tegen 2023 37.000 nieuwe sociale huurwoningen, 21.000 sociale koopwoningen en 6.000 sociale kavels realiseren. Om die cijfers te halen, kreeg elke gemeente vier jaar geleden een doel opgelegd, een zogenaamd 'bindend sociaal objectief'. 'De bedoeling was om het bijkomende sociale huuraanbod te spreiden over heel Vlaanderen', legt Patrick Ysbeie uit op het kabinet van Vlaams minister Freya Van den Bossche. 'Volgden de gemeenten het beoogde groeiritme, dan werden ze onderverdeeld in categorie 1. De overige gemeenten werd gevraagd een motiveringsnota op te stellen. Als daaruit bleek dat de gemeente wel een actieplan had en de nodige inspanningen had gedaan, werd ze ondergebracht in categorie 2a.'

Van alle gemeenten in de regio Halle-Vilvoorde kwamen er echter 28 in categorie 2b terecht. Zij hadden amper of helemaal geen plan van aanpak. 'Na het beoordelen van bijkomende informatie komen we tot 8 gemeenten waarvoor de Vlaamse Regering een sociale woonorganisatie zal zoeken om hun bindend sociaal objectief te realiseren. Deze gemeenten zijn: Beersel, Drogenbos, Galmaarden, Lennik, Linkebeek, Sint-Genesius-Rode, Wemmel en Wezembeek-Oppem.' Het gaat niet om hoeveel sociale huurwoningen de gemeenten nu al hebben – Wezembeek-Oppem heeft er



Sociale woningen Kuikenpad, tussen de Kuikenstraat en de Krekeldries in Drogenbos (foto uit 2011)

lieft 413 – maar in welke mate de gemeente inspanningen doet om er bijkomend te realiseren.

## Angst voor Brussel

De sociale huisvestingsmaatschappij Elk Zijn Huis heeft projecten lopen in de oostkant rond Brussel, waartoe ook Kraainem en Wezembeek-Oppem (via Vlabinvest) horen. Directeur Roel Moens kijkt er niet van op dat gemeenten in de Rand de doelstellingen niet halen. 'Het is dan ook een heel

ambitieuw bouwprogramma dat de Vlaamse overheid heeft vastgelegd', meent hij. 'Bovendien speelt er in de Rand ook een andere factor. Brussel loopt over. Kijk maar naar de problemen met overvolle scholen en crèches die zich nu ook in de Rand manifesteren. De angst voor Brussel zit er in en gemeenten vrezen dat ze door meer sociale woningen te bouwen ook de problemen van de grootstad binnenhalen. Ze redeneren: wij bouwen niet voor Brussel.'

# 2020

## 'Te hoge grond- en huizenprijzen'

Walter Vansteenkiste, burgemeester van Wemmel, begrijpt best dat minister Van den Bossche de druk op de gemeenten wil opvoeren. 'Wemmel heeft weinig sociale woningen, dat klopt', beseft de burgemeester. 'De hoge grond- en huizenprijzen maken het voor de sociale verhuurkantoren niet gemakkelijk om gronden en panden te verwerven. Als de minister daarvoor extra geld kan vrijmaken, dan graag.'

Maar de gemeente schakelt toch een versnelling hoger. Zo worden projectontwikkelaars verplicht om bij elk nieuw bouwproject 20 % sociale woningen en 20 % bescheiden woningen te bouwen. 'Er staan al twee projecten op stapel. Bovendien komen er in de de Limburg Stirumlaan 16 sociale appartementen van sociale huisvestingsmaatschappij Providentia. En ten slotte, we hebben ook nog onze Residentie Geurts. Dat zijn een 170-tal appartementen voor zestigplussers, maar die tellen niet mee als sociale woningen. Misschien moeten we die woningen ook openstellen voor andere kansengroepen, zodat ze wel meetellen in de cijfers.'

Met deze maatregelen hoopt de burgemeester op begrip van de minister. 'Wemmel moet een 160-tal sociale woningen realiseren tegen 2020 volgens het opgelegde richtcijfer. Dat zullen we allicht niet halen, maar we komen met onze inspanningen toch in de buurt.'

## Overlegronde

Hoe moet het nu verder? 'Op vraag van de minister wordt een taskforce opgericht waarin zowel Wonen-Vlaanderen als de Vlaamse Maatschappij voor Sociaal Wonen (VMSW) vertegenwoordigd zijn', stelt Patrick Ysebie. 'Zij zullen de gemeenten uitnodigen voor een overleg. Daarop moet duidelijk worden welke problemen er zijn om een bijkomend sociaal woonaanbod te realiseren en of deze problemen opgelost kunnen worden. Nadien wordt een overeenkomst opgesteld tussen de gemeente, één of meer sociale woonorganisaties en de Vlaamse Regering. Het is de bedoeling om elke gemeente voor het einde van het jaar minstens één keer te hebben ontmoet.'

Bart Claes

### Aantal sociale huurwoningen op 31 december 2013

Drogenbos: 127 (6,21 % van het totale aantal woningen)  
 Kraainem: 132 (2,51 %)  
 Linkebeek: 0 (0 %)  
 Sint-Genesius-Rode: 86 (1,27 %)  
 Wemmel: 20 (0,32 %)  
 Wezembeek-Oppem: 413 (7,75 %)



**DE ZANDLOPER** is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Zandloper en vzw 'de Rand'. De zandloper komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant.

### REDACTIE

Inge Bex, Pieter Ceuleers, Gwennan Dekens, Guido Deschuymere, Frieda Hermans, Joris Herpol, Geert Pittomvils, Joris Roesems, Willy Spittaels, Diana Van Bergeijck, Laurent Vandensande, Dirk Vandervelden

### EINDREDACTIE

Veerle Weeck, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, veerle.weeck@derand.be

### HOOFDREDACTIE

Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be

### REDACTIEADRES

GC de Zandloper, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel  
 02 460 73 24, info@dezandloper.be

### VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Eddy Frans, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel

### VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERING

Voor het programma van de Zandloper kan je bij Nadine Poty, Caro Renckens en Inge Demeestere van het onthaal terecht. Openingsuren: maandag van 9-12 uur, dinsdag en donderdag van 9-12 uur en van 13-19 uur, woensdag en vrijdag van 9-12 uur en van 13-17 uur, zaterdag en zondag gesloten. Tickets bestellen kan steeds online via [www.dezandloper.be](http://www.dezandloper.be). Tel. 02 460 73 24. E-mail: [info@dezandloper.be](mailto:info@dezandloper.be) Website: [www.dezandloper.be](http://www.dezandloper.be)

# De Goudvink Mooie vogels krijg je niet zomaar

Bots je in een Vlaamse woonkamer op een vogelkooi, dan is de kans groot dat daar een 'Pietje' of een 'Cocootje' in huist. Rony Vanden Breede van de Wemmelse ornithologische vereniging de Goudvink is sinds zijn dertiende eigenaar geweest van duizenden parkieten, vinken, mussen, kanaries ... Met namen geven is hij al een tijdje gestopt. 'Ik herken wel moeiteloos elke vogel', zegt hij.

Samen met zes andere bestuursleden van de Goudvink vormt Rony het hart van vogelliefhebbend Wemmel. 'Vogels kweken is vooral een sociale hobby', vertelt hij. 'Tijdens de tweemaandelijks algemene vergaderingen praten we met de andere leden over onze vogels, maar niet alleen daarover. We willen vooral mensen samenbrengen. We maken ook elk jaar een uitstap naar een natuur- of dierenpark.'

Als vogelliefhebber zet je vogels met de juiste kwaliteiten samen om zo mooi mogelijke *jongen* te krijgen. Helaas bepaal je zelf niet wat voor een jury een mooie vogel is. Daar bestaan tot in de kleinste details uitgeschreven standaarden voor. Van de kleur over de lengte van de poten tot de gladheid van de veren.

Het kweken zelf is maar de helft van het werk. De vogels die geschikt zijn om aan tentoonstellingen deel te nemen, moet je ook africhten. 'Ik geef ze elke dag een bad zodat ze mooi glanzen en gewoon worden aan mijn aanwezigheid. Een vogel die op de jurytafel ineens opspringt in zijn kooi, kost je punten. De ene soort is al wat makkelijker rustig te krijgen dan de andere.'

Als een volleerde cupido weet Rony de vogelliefde in zijn zeventien volières op de juiste momenten een zetje in de rug te geven. 'Vogels die het niet zo op elkaar begrepen hebben, krijg je na een tijdje samen op een klein stokje toch zover dat ze het bed met elkaar delen', weet hij. 'En met een welgemikte time-out kan je vermijden dat een al te bronstig mannetje hommeles maakt in een nest en dat de eieren op de grond belanden.' Zijn uitgebreide arsenaal aan trucs legt Rony letterlijk geen windeieren. 'Dit jaar had ik gemiddeld tien jongen per *pop*.'

Met trucjes alleen word je geen doorgewinterde vogelliefhebber. 'Als ik al op vakantie ga, doe ik dat in augustus omdat mijn vogels dan het minste verzorging nodig hebben en ik die kan overlaten aan mijn broer of iemand van de club', zegt Rony. 'Ik vind het niet erg om er nooit



Op de foto: Rony Vanden Breede

© Tine De Wilde

eens tussenuit te kunnen. Vakantie, dat is twee weken plezier, maar van mijn vogels kan ik het hele jaar door genieten!'

Ooit won Rony zilver op het wereldkampioenschap. Op tentoonstellingen waar hij aan deelneemt, is hij niet uit de top vijf weg te slaan. En toch blijft het voor hem veel meer een hobby dan een sport. 'Ik lig niet wakker van de absolute top', zegt hij. 'Daar heb ik de tijd niet voor. Grof geld, zoals je wel eens hoort in de duivensport, valt er in dit wereldje trouwens niet te rapen. De klassieke naturaprijzen die je kan winnen op de tentoonstellingen heb ik thuis al in veelvoud staan. Zelf geef ik niet veel geld uit aan vogels, en ik vraag absoluut geen astronomische bedragen voor de mijne. Terwijl er wel heel wat kosten bij komen kijken natuurlijk: verwarming, eten, verzorging ...'

Rony ziet de toekomst van zijn hobby niet erg rooskleurig in. 'Jongeren vandaag gaan in een appartement wonen en hebben geen plaats voor een volière. Bovendien moeten de vogels vaak wijken voor een lief.' Toch lokt de jaarlijkse tentoonstelling van de Goudvink nog zo'n vijftig actieve deelnemers en 1.000 à 1.200 vogels. 'De grote troef van onze tentoonstelling is de locatie. De zaal SKC heeft grote ramen, waardoor de vogels gekeurd kunnen worden bij daglicht en niet onder tl-licht, zoals in de meeste sportzalen of parochiecentra. Wemmel is voor de liefhebbers uit de omgeving een van de favoriete haltes.' (Benjamin Roeges)

De **49e vogelshow** van de Goudvink vindt op 18, 19 en 20 oktober plaats in zaal SKC in de Raedemaeklerlaan in Wemmel. Openingsuren: 18 oktober om 20.30 uur, 19 oktober van 9.30 tot 21 uur, 20 oktober van 9.30 tot 18 uur.