

DE ZANDLOPER

afgeekantoor Wemmel 1

JAARGANG 8, NR 10 • DECEMBER 2008 • MAANDELIJKS TIJDSCHRIFT (NIET IN JULI-AUGUSTUS)

UITGAVE VAN GEMEENSCHAPSCENTRUM DE ZANDLOPER EN VZW 'DE RAND'



4-5 inWEMMELing, het verhaal van een inwoner met internationale roots

2
Wemmel in de ban
van werkzaamheden

6-7
In zandlopervlucht
naar de De Molstraat

8-9
Kerstmis in de
parochies Sint-Engel-
bertus en Sint-Servaas

10-11
Een gesprek met
Jan De Wilde en
de muzikanten van
KOKHER

Werkzaamheden centraal op gemeenteraad

Wemmel in de ban van werken

Volgend jaar zal Wemmel een heel jaar lang in de ban zijn van de ingrijpende rioleringswerken van Aquafin. In de gemeenteraad van 23 oktober werd het ook duidelijk dat de verbreding van de grote ring in Wemmel nog niet voor morgen is.

Vanaf het voorjaar van 2009 zal het verkeer bijzonder moeilijk door Wemmel kunnen rijden. Door grote rioleringswerken zullen twee cruciale verkeerspunten in de gemeente worden doorgeknipt: de Faymonvillesquare en de Kaasmarkt. Eerst de voorgeschiedenis. Aquafin heeft in Wemmel al grote werkzaamheden uitgevoerd met de aanleg van het grote, ondergrondse spaarbekken tussen de Vertongenstraat en het Beverbos. Dat bekken, met een grote opvangvijver, heeft in totaal een capaciteit van 8,7 miljoen m³ water. Bij zware neerslag moet het het overtollige water opvangen en vermijden dat de Maalbeekvallei blank komt te staan. Samen met de aanleg van de collector naar de Zijp kostten deze werken 7,5 miljoen euro. Het ondergrondse bekken is operationeel. Nu start Aquafin een nieuwe fase: Maalbeek 4B. De schepen van Waterbeheersingswerken Bernard Carpriau (LB-MR) lichtte de werkzaamheden in de gemeenteraad uitvoerig toe. Carpriau: 'De nieuwe fase van de Aquafinwerken houdt de sanering van de Maalbeek tussen Relegem en de Dries in. Die zal in drie fases gebeuren, die elkaar opvolgen en in totaal zowat een jaar zullen duren.'

Eerste fase: schooldomein en Faymonvillesquare

In het schooldomein komt ter hoogte van de Molenbeek een bezinkingsbekken van 380 m³ om de vervuiling in de beek te beperken. Daarna starten in het voorjaar van 2009 de werken aan de Faymonvillesquare. Dit rondpunt is een belangrijk verkeersknooppunt tussen de Markt en de de Limburg Stirumlaan. De werken zijn zeer ingrijpend en zullen verschillende maanden duren. Het rondpunt wordt daarom volledig afgesloten voor het verkeer. Alle

nutsleidingen worden er herlegd.

Tweede fase: Kaasmarkt

De tweede fase omvat de heraanleg van de riolering op de Kaasmarkt ter hoogte van de Bruyndonckxstraat. De Kaasmarkt zal worden opgebroken. 'Ter hoogte van het kruispunt met de Tennisdreef moeten we zelfs 7,20 meter diep gaan. De verbindingsas Merchtem-Wemmel-Brussel zal verschillende maanden afgesloten zijn. Er komt een omleiding, maar dat zal zeker veel verkeershinder veroorzaken', aldus Carpriau. Volgens tellingen rijden er op de Kaasmarkt per rijrichting meer dan 15.000 voertuigen per dag.

Derde fase: Guido Gezellelaan en Bruyndonckxstraat

De derde fase pakt de Bruyndonckxstraat aan tot aan de grens met Relegem. Het verkeer tussen Relegem en Wemmel zal worden omgeleid via de Rassel. In de Guido Gezellelaan komt een fietspad dat zal overgaan in de Bruyndonckxstraat. De Gezellelaan en Bruyndonckxstraat worden volledig heraangelegd. 'De werken zullen in totaal een jaar duren en zullen 5,5 miljoen euro zonder btw kosten. Daarvan neemt Aquafin 4,6 miljoen euro voor zijn rekening, de gemeente moet instaan voor een kleine 900.000 euro, maar kan nog subsidies aanvragen', zegt Bernard Carpriau.

Verbreding noorderring uitgesteld

De verbreding van de grote ring ter hoogte van Wemmel zal nog jaren op zich laten wachten. Schepen van Ruimtelijke Ordening Herman Vander Voorde (WEMMEL, CD&V) spreekt over een vertraging tot tien jaar. Bij de dienst Wegen en Verkeer Vlaams-Brabant heeft afdelingshoofd Tim Conneux het over een vertraging van ten minste twee jaar voordat er ook maar beweging



In het voorjaar van 2009 starten de werken aan de Faymonvillesquare.

in de zaak kan komen. 'Er moeten gesprekken worden opgestart met het Brusselse Gewest en dat zal tijd vergen', zegt Tim Conneux. 'De knelpunten liggen aan het Laarbeekbos (Jette, grens met Wemmel) en in Neder-Over-Heembeek (afrit Brandwondencentrum), waar de ring aan het Brusselse Gewest grenst. Het hele dossier moet vanaf nul worden (her)opgestart. De moeilijkheid is dat het Vlaamse Gewest en het Brusselse Gewest eigen procedures hanteren voor een milieueffectenrapport.' Volgens schepen van Ruimtelijke Ordening Herman Vander Voorde betekent de heropstart van de hele procedure een uitstel van acht tot tien jaar. Vander Voorde: 'Communautilair zit het dossier muurvast. Vroegere plannen moeten helemaal opnieuw worden bekeken. Pas na de regionale verkiezingen van 2009 kan er opnieuw schot in de zaak komen. Het onderzoek naar de milieueffecten zal nog eens vier tot vijf jaar in beslag nemen. Reken daarbij nog de aanbestedingsperiode en je komt al snel op acht jaar uit. De gemeente zal een brief naar de hogere overheid sturen om onze opmerkingen over te maken.' De eerste plannen voor verbreding van de ring dateren inmiddels van vijftien jaar geleden.

Joris Herpol

Telex

De Franstalige IC-lijst stemde in de laatste gemeenteraad enkele keren verdeeld. Zo keurde raadslid Jeannine Sarels (FDF-IC) het verslag goed, terwijl de andere IC-raadsleden zich onthielden. En IC-schepen Roger Mertens keurde de begrotingswijziging goed, terwijl de IC-raadsleden zich onthielden. ■ De werkzaamheden voor de vernieuwing van de brug over de Maalbeek ter hoogte van de Dries hebben uiteindelijk 471.000 euro gekost. Dat is 157.000 euro meer dan geraamd. ■ De gemeente zal op het dak van de sporthal een zonneboiler installeren. Dat zal 30.000 euro kosten. ■ Marc De Grootte (40) is tot nieuwe voorzitter van de lokale Open VLD-afdeling verkozen Paul Van Den Brande (52) wordt ondervoorzitter, Christophe Van Cauwenbergh penningmeester, Jean Bosmans secretaris. ■ Tony Stevaert (WEMMEL, sp.a) vond het beleidsplan over onderwijs van schepen Monique Van der Straeten (LB-Open VLD) veel te vaag. Ook Walter Vansteenkiste (WEMMEL) en Raf De Visscher (WEMMEL) uitten kritiek. Uiteindelijk werd het beleidsplan onderwijs 2007-2012 goedgekeurd. Zeven raadsleden van WEMMEL en IC stemden tegen, drie raadsleden (Raf De Visscher, Walter Vansteenkiste en Tony Stevaert) onthielden zich, de overige elf raadsleden stemden voor. ■ De gemeenteraad keurde de invoering van de maximumfactuur van 360 euro voor de zes schooljaren in het gemeentelijk lager onderwijs goed. Schepen Herman Vander Voorde (WEMMEL, CD&V) onthield zich. ■ Gemeenteraadslid Jeannine Sarels (IC-FDF) merkte op dat er aan de ingang van het gemeentelijke park aan de Steenweg op Merchtem jongeren rondhangen die joints

roken en ruzie maken. ■ Burgemeester Marcel Van Langenhove (LB) zal melding van de feiten maken op het politiecollege. 'De plek zal opgenomen worden op de lijst van zwarte punten in de politiezone AMOW. Die punten worden regelmatig door de politie gecontroleerd', aldus Van Langenhove. ■ Walter Vansteenkiste (WEMMEL) vond dat het maar eens gedaan moest zijn met interpellieren over zaken die het onveiligheidsgevoel aanwakkeren. Burgemeester Marcel Van Langenhove (LB) verklaarde dat er de laatste tijd meer diefstallen zijn in Opwijk dan in Wemmel. ■ De Wemmelse Belotevrienden hebben in november voor de twintigste en laatste keer hun belotewedstrijd gespeeld. De meeste van de sponsors zijn gestopt. ■ Gemeenteraadslid Nathalie Dewell (LB) vroeg of Wemmel getroffen wordt door de financiële crisis. Schepen van Financiën Bernard Carpriau (LB-MR) antwoordde dat Wemmel 200 aandelen heeft van de gemeenteholding in Dexia. 'Dat gaf een dividend van 16.000 euro per jaar. Maar op een begroting van ruim 20 miljoen euro is dat geen ramp. Wemmel zal er niet onder lijden', zei Carpriau. ■ Jeugdhuis Barcode wordt opnieuw opgestart. Het vorige bestuur gaf er na de paasvakantie de brui aan. De nieuwe krachten komen uit Relegem. ■ Omdat niemand van het schepencollege bereid was uitleg te geven over de communautaire verhoudingen en over het thema 'Wemmel als Randgemeente', deed de Volkshogeschool Gent-Eeklo een oproep aan de gemeenteraadsleden. Robert De Lille (IC) en Walter Van Steenkiste (WEMMEL) gaven de cursisten van de Volkshogeschool uitleg over de situatie van de Vlaamse Rand. ■ Gemeenteraadslid



Aan de ingang van het park zouden veel jongeren rondhangen die joints roken en ruzie maken.



De gemeenteraad.

Thierry Coomans de Brachène (LB) maakte in de gemeenteraad zijn beklag over het gebrekkige onderhoud van de Brusselsesteenweg. Milieuschepen Herman Vander Voorde (CD&V, WEMMEL): 'Vanaf 1 januari wordt deze provincieweg en gewestweg. De provincie heeft na onze brief het onkruid gewied, maar liet het groenafval liggen. We zullen de kwestie opnieuw ter sprake brengen.' ■ Wie op de Brusselse ring rijdt, kijkt voortaan maar beter uit voor een nieuw speeltje van de wegenpolitie: een flitscamera in een verplaatsbare vuilnisbak. JH

Wemmelse architect De Mulder wint prijs

Het jeugdcentrum op de Boekfos in Asse heeft de provinciale architectuurprijs gewonnen. De provincie Vlaams-Brabant belooft met deze prijs kwaliteitsvolle architectuur op haar grondgebied. Het thema van de jongste editie van de provinciale architectuurprijs was 'openbare en bedrijfsgebouwen'. De winnaar werd het Jeugdcentrum

Boekfos in Asse, met de tijdelijke vereniging A2D-architecten bvba & Filip De Mulder architect bvba. Filip De Mulder is een Wemmelaar. Boekfos herbergt lokalen voor buitenschoolse kinderopvang, voor scouts en gidsen en een speelpleinwerking. De lokalen van het jeugdcentrum zijn als betonnen volumes ingegraven in een heuvel.



InWEMMELing: Iwona Milewska heeft Poolse roots

'Ik voel meer voor de westerse mentaliteit'

Voortaan lees je in de nieuwe rubriek 'inWEMMELing' het verhaal van een Wemmelse inwoner van wie de roots in een ander land liggen. Mensen die, toevallig of net niet, terecht kwamen in onze gemeente en er zich geïntegreerd hebben. Deze maand gaat *de zandloper* op de koffie bij de Poolse Iwona Milewska, die al drie jaar in Wommel woont.

Iwona Milewska ontvangt me op een grijze maandagmorgen in haar kleurrijke woning. Haar zoontje Kasper is wat ziekjes en wil niet van zijn moeders schoot wijken, maar dat belet Iwona niet om voor een goede kop koffie te zorgen.

Hoe ze hier terecht kwam

Iwona is 32 jaar en woont 8 jaar in België. 'Ik ben geboren in Augustow, een kleine stad met een 30.000 inwoners in een mooie groene toeristische streek in het noordoosten van Polen. Na mijn studie voor ingenieur in milieutechnologie dacht ik om enkele maanden in België te werken om mijn doctorale graad te

kunnen financieren. Maar dat liep anders. In Brussel ontmoette ik Serge, mijn Vlaamse man. Na lang wikken en wegen heb ik besloten hier bij hem te blijven. Ik ben begonnen in Brussel, na 2 jaar ben ik naar Zellik verhuisd en nu woon ik alweer 3 jaar in Wommel.'

Om geld te verdienen, poetste Iwona die eerste maanden van 's morgens vroeg tot 's avonds laat. 'Mijn doel was om zo snel mogelijk het geld bij elkaar te hebben om weer verder te kunnen studeren in Polen. Toen ik eenmaal besloten had te blijven, wilde ik me graag verder richten op mijn vakgebied. Ik moest eerst thuis raken in de Belgische milieuwetgeving en volgde

daarvoor drie jaar een studie voor milieuoördinator in Gent. Als aanvulling heb ik dan nog een cursus externe energiedeskundige voor publieke gebouwen gevolgd.'

Ondertussen is Iwona moeder geworden van twee kinderen. 'Gabriëlla is nu zes en Kasper één jaar oud. De kinderen spreken Pools met mij en Nederlands met mijn man. Gabriëlla gaat naar de Nederlandstalige gemeenteschool en zit in het eerste leerjaar.'

Moelijk werk vinden

Ondanks haar opleiding was het moeilijk om werk in loondienst te vinden. 'Ik denk dat werkgevers mijn Nederlands niet goed genoeg vonden.



Nu heb ik mijn eigen bedrijf, dat gericht is op milieuwetgeving. Ik geef adviezen op het gebied van energieverbruik, zowel voor publieke gebouwen als privéwoningen. Daarbij speelt de taal veel minder een rol. Het gaat om de inhoud van de adviezen en niet of ik foutloos Nederlands spreek.'

Iwona vond het belangrijk om meteen Nederlands te leren. 'Of het nu voor je werk is of niet, ik vind het heel belangrijk om de taal van het land of de streek waarin je woont, te leren. Ik begrijp de mensen niet die hier al tien jaar wonen en geen moeite doen om de taal te leren. Ik volgde een half jaar intensieve lessen Nederlands en mijn studie in Gent was in het Nederlands. Ik spreek ook Nederlands met mijn man. Aan het begin van een gesprek zeg ik altijd wel dat het Nederlands niet mijn moedertaal is en dat ik fouten maak. Maar over het algemeen hebben de mensen daar begrip voor.'

Overeenkomsten en verschillen

Belgen vergelijkt Iwona vooral met Polen uit het westen van Polen. 'In het westen voel je de invloed van West-Europa. Mensen beseffen daar dat je moet werken om iets te krijgen of te bereiken. In het oosten is de invloed van Rusland voelbaar en verwacht men in het algemeen al betaald te worden voor zijn aanwezigheid. Ik voel me meer aangetrokken tot de westerse mentaliteit, ook al kom ik zelf uit het oosten.'

Het grote verschil tussen Polen en Belgen ziet Iwona in de beleving van de religie. 'Bij Polen gaat het meer over de buitenkant, het elke week naar de kerk gaan. Belgen zijn oprechter, ze gaan misschien niet elke week naar de kerk, maar zijn op hun manier met het geloof bezig.'

Vooroordelen

Iwona vindt Wemmel een mooie gemeente. 'De mensen zijn fier, maar afstandelijk tegenover buitenlanders. Mensen hebben veel vooroordelen en daar moet ik soms tegen vechten. Als ik vertel dat ik een universitaire opleiding heb en advies geef aan gemeentes en openbare instellingen, verandert de houding van de Wemmelaars.

Een voorbeeld van hoe het ook kan, maakte ze zelf mee met een studiebegeleider tijdens haar studie in Gent. 'Van tevoren werd ik gewaarschuwd voor de man. Hij zou helemaal geen geduld hebben met buitenlanders. Het tegengestelde was waar. De man was open, was bereid me te helpen en vond het juist positief dat ik als buitenlandse de uitdaging van studeren in Gent had aangenomen. Zulke mensen zou ik meer tegen willen komen.'

De Zandloper

In de Zandloper komt Iwona elke week minstens twee keer. 'Onze dochter Gabriëlla zingt er bij de Wamblientjes en danst er een keer per week. Helaas komen mijn man en ik er niet aan toe om de voorstellingen te bezoeken. Als de kinderen groter zijn, hopen we daar weer meer tijd voor te hebben.'

Diana Joppe-van Bergeijk

Ben je zelf iemand met buitenlandse roots en wil je je ervaring en indrukken kwijt in de rubriek 'inWEMMELing'? Of ken je iemand met een interessant verhaal? Laat het ons weten. Stuur een mailtje naar ingrid.dekeyser@derand.be

Timemanagement anders bekeken

Zorg-Saam

Dinsdag 2 december - van 9.30 tot 16.30 uur - GC de Zandloper

Worstelen we niet allemaal met het zoeken naar de juiste balans tussen voldoende en te veel werk?

Tijdens deze vorming maak je kennis met de fundamentele pijlers van goed timemanagement en we focussen op jouw persoonlijke efficiëntie en zingeving. De bedoeling is zicht te krijgen op ons eigen tijdbeheer en de belemmerende denkpatronen die aanleiding geven tot inefficiënt gedrag. Je analyseert je eigen E-3-profiel en onderzoekt of je balans tussen je efficiëntie, je effectiviteit en je energie in evenwicht is. Je gaat vast naar huis met de kennis en het voornemen om het anders te gaan aanpakken.

De prijs van de vorming bedraagt 70 euro (wij aanvaarden opleidingscheques).

Inschrijven kan bij Zorg-Saam, Remylaan 4B, 3018 Wijgmaal, 016 24 39 73, zorgsaam@zorgsaam.be.
Online inschrijven via www.zorgsaam.be kan ook.

Culinaire avond

Sociaal Culturele Vereniging van Vlaamse Liberale Vrouwen (SCVVLV)

Donderdag 4 december - 19.30 uur
GC de Zandloper

Traditiegetrouw bereidt meesterkok Patrick Caignau, samen met een assistent, een verfijnd en origineel feestmenu. Hij slaagt erin om alle gerechten op een creatieve wijze te dresseren en te presenteren. Daardoor vormen ze zowel een culinair hoogstandje als een echte streling voor het oog! Alle gerechten worden gedegusteerd met aangepaste wijnen. De recepten worden ter beschikking gesteld.

De deelname in de kosten bedraagt 10 euro voor leden en 14 euro voor niet-leden.

Het aantal deelnemers is beperkt tot 50 personen.

Inschrijven is dus noodzakelijk en kan via monique.van.der.straeten@scarlet.be of 02 461 19 38.

Cursus EHBO

Rode Kruis Wemmel-Brussegem

Vanaf maandag 12 januari 2009
19.30 uur - Villa 3's

De opleiding bestaat uit 12 sessies van twee uur, met een eindproef op 2 februari 2009 en op 9 maart 2009. De cursus vindt plaats op maandag en donderdag van 19.30 tot 21.30 uur in Villa 3's (de Zijp 18b in Wemmel). Tijdens de krokusvakantie is er geen les.

Voor meer informatie en inschrijvingen: Nico Theunissen, nicotheunissen@hotmail.com, 0495 30 99 37.

In zandlopervlucht door Wemmel (2)

Een warm onthaal in de De Molstraat 20



In de reportagereeks *In zandlopervlucht door Wemmel* trekken we met *de zandloper* de komende maanden dwars door Wemmel. We tekenden een zandloper op het stratenplan en kloppen onverwacht aan bij huizen die op de route liggen. Deze maand worden we gastvrij ontvangen door Raoul en Monique in de De Molstraat nummer 20.

Raoul Eeckhout (73) en Monique Riessauw (70) komen net aangereden met de auto als ik op het punt sta om terug te keren naar mijn auto om even wat warmte op te zoeken. Het is een koude dag en Monique en Raoul haasten zich om de boodschappen naar binnen te brengen. Ik snel naar hen toe en vertel wat mijn opzet is. 'Leuk, kom maar binnen', zegt Monique meteen, terwijl Raoul binnen al wat boodschappen wegzet.

Op de schoot

Meteen is me duidelijk dat de katten hier de koning te rijk zijn. 'We hebben er vijf', zegt Monique liefdevol. Ik kan nog net een glimp opvangen van de katten, vooraleer ze snel wegvluchten. Waarschijnlijk ruiken ze mijn twee eigen kattenvrienden. Maar even later komt Gipsy me toch welkom heten met een aai tegen mijn been.

'Gipsy is een vondeling van dertien jaar', vertelt Monique, terwijl Raoul nog even de auto in de garage zet. Het is een veelkleurige kat met lange

haren. 'En Spirou hebben we een jaar of tien geleden geadopteerd', gaat ze verder. 'Het was eigenlijk de kat van de bureu, maar op een gegeven moment besliste Spirou dat hij liever bij ons wilde wonen. We hebben hem die naam gegeven omdat hij wat van Robbedoes weg heeft. Twiggy namen we in huis nadat de buurvrouw hem gevonden had.' En dan zijn er nog Rany en Winny. 'Het was nooit onze bedoeling om vijf katten te hebben, maar wat kan je anders doen als je een kat vindt?', vraagt Monique. 'En het is 's avonds toch zo gezellig als ze allemaal bij ons komen liggen. Een aantal op onze schoot, de anderen op de kast of de zetel.'

Lichtpunt in de winter

Mijn bezoek komt enkele dagen voor Allerheiligen. 'Natuurlijk is dat in ons hart een heel speciale dag', vertelt Monique. 'Zeker omdat mijn moeder twee jaar geleden overleden is.' Omdat het koppel belang hecht aan Allerheiligen, vindt Monique Halloween helemaal ongepast. 'Er wordt de kinderen geleerd dat het



Raoul en Monique met Gipsy, een van hun vijf katten.



Het koppel heeft een verzameling van ongeveer 2.000 boeken.



een dag van plezier is. Jammer dat ze dan niet meer weten waarvoor Allerheiligen eigenlijk staat.' Halloween zal je Raoul en Monique dus niet zien vieren.

Pasen en Kerstmis daarentegen ... 'Het begint al te kriebelen om de kerstversiering boven te halen', lacht Monique. Begin december begint ze stevast hun stulpje te decoreren. 'Ik ben meer een zomermens, maar Kerstmis is voor mij het lichtpunt in de winter.' Raoul is net binnengekomen en maakt me meteen duidelijk dat zijn vrouw de 'chef versiering' is en heel veel kerstspullen heeft. 'Elk jaar kies ik andere kleuren en dit jaar zullen dat waarschijnlijk wit en zilver worden.'

Verkocht

Raoul lijkt me dan weer de 'chef boeken en klassieke cd's' te zijn. De man schat dat hij zo'n 2.000 boeken heeft, netjes gesorteerd per thema, al denk ik dat het er nog een pak meer zijn. 'Ik lees graag 'serieuze' boeken', zegt Raoul. 'En dan nog het liefst over gemeenschapspolitiek of geschiedenis. Tegenwoordig lees ik ook veel over de Eerste Wereldoorlog.' Daar heeft Raoul een speciale band mee, want verschillende familieleden sneuvelden tijdens die oorlog.

Onder de indruk van zijn collectie, vraag ik of hij al die boeken gelezen heeft. De Winkler Prins en de Britannica niet. 'Toen mijn vrouw met pensioen ging, wilde ze per se een computer hebben. Ik vroeg me eerst af waarom dat nodig was. Maar na een tijdje liet ik haar dingen voor me opzoeken op het internet. De zus van mijn moeder was indertijd getrouwd met een Schot en ik heb nooit geweten hoe die Schot hier belandde.' Monique startte een zoektocht en het koppel kwam te weten wie de Schot was en hoe hij in België terecht kwam. Ze kregen zelfs een foto te pakken. 'Vanaf dan was ik ook verkocht en nu hebben we elk een computer staan', lacht Raoul.

Gentenaar in Brussel

'Onze familie sprak Gents', vertelt Raoul, 'maar we woonden in Anderlecht'. Monique werd geboren in Lokeren, haar vader was een Gentenaar, maar ze groeide op in Brussel, waardoor ze het Frans goed onder de knie had. Toen Raoul en Monique elkaar leerden kennen, besloten ze om samen Frans te praten, zodat Raoul de taal wat beter kon leren. 'En eens je gewend bent een bepaalde taal met iemand te praten, verander je dat niet zomaar', weet Raoul. Dus spreekt Raoul Frans met zijn vrouw, maar eigenlijk is hij Nederlandstalig en een Gentenaar, maar hij kent ook Engels. En met sommige mensen spreekt hij, jawel, Brussels. Subliem hoe de man van het ene dialect omschakelt naar het andere. Het liefst leest Raoul zijn serieuze boeken in het Nederlands en de ontspannende in het Engels, om zijn kennis wat te onderhouden.

Genoeg gepraat nu. Ik laat Monique aan het avondeten beginnen. 'Ik zal nu maar iets maken dat snel klaar is', lacht Monique. Ik meen mij te herinneren dat het garnaaltjes geworden zijn.

Marijke Pots

Mysterieuze proeverij

Bruisend Wemmel

Zaterdag 6 december – 20 uur
GC de Zandloper (Instuif)

Bruisend Wemmel® is de jongere(n)-afdeling van Pasar Wemmel. Onder deze naam organiseren wij allerlei activiteiten voor een jong en dynamisch publiek. Op 6 december bijvoorbeeld. In de aanloop naar de feestperiode verruimen we onze geest met een verzorgde proeverij. We worden verwend door een echte Schot die ons de geneugten van zijn vaderlands vocht beter leert kennen. Een heuse degustatie in kilt! Om dit goudgele vocht beter te laten binnenglijden, zorgen we ook voor allerhande gepaste hapjes.

Inschrijven voor 29 november 2008 bij Lode: 02 460 03 02
Meer informatie: bruisendwemmel@belgacom.net, www.pasar.be/bruisendwemmel

15e kerstmarkt

Zondag 7 december – 12 tot 18 uur
GC de Zandloper

Al voor de 15e keer slaan verschillende organisaties de handen in elkaar om een gezellige kerstmarkt te organiseren. KAV, Markant, Landelijke Gilde, Wereldwinkel, Welzijnszorg, 11.11.11, MS-Liga, Gezinsbond, Bond zonder Naam, Damiaanactie, KVLV, Amnesty, Child Focus, Sprinkle en ook verschillende vrijwilligers van de parochie St. Servaas Wemmel.

Een hele namiddag lang kan je op de kerstmarkt snuisteren naar cadeautjes en versieringen en je kan proeven van taart, koekjes, een glaasje glühwein of een borrel jenever. We maken er een gezellige namiddag van en tegelijkertijd helpen we anderen, want de volledige opbrengst van deze kerstmarkt is voor het goede doel.

Meer informatie: Constant en Linda De Vocht-Verdickt, 02 460 23 95 of Jozef en Myriam Verhasselt-De Breuker, 02 460 23 94

Als je op de een of andere manier wil meewerken aan de kerstmarkt, neem dan contact op met Constant en Linda of Jozef en Myriam.

Kerstmis in de parochies Sint-Engelbertus en Sint-Servaas. 'Prachtig als de mensen *Er is een kindeke geboren zingen*'

Kerstmis staat voor de deur. De advent is al begonnen, wat voor de parochies een drukke periode inluidt. Wij gingen ons (kerst)licht opsteken bij zuster Maria van de Sint-Engelbertusparochie en Linda en Constant van de Sint-Servaasparochie en kwamen te weten hoe er Kerstmis gevierd wordt.

Constant De Vocht (51) en Linda Verdickt (50) zijn allebei vrijwilliger in de parochie van de Sint-Servaaskerk, waar ze zich vooral bezig houden met liturgie en muziek. Toen ze net in Wemmel kwamen wonen, moest de tweede dochter van het koppel gedoopt worden. Constant liet vallen dat hij wel orgel wilde spelen als ze ooit iemand nodig zouden hebben. Het duurde niet lang of ze wilden bij de parochie gebruik maken van zijn aanbod. 'En zo zijn we eigenlijk in de Sint-Servaasparochie terechtgekomen, een groep met geëngageerde en goed georganiseerde mensen', vertelt Constant.

Tijdens de advent, waarvan de eerste zondag dit jaar op 30 november viel, werken we naar Kerstmis toe. Niet alleen met teksten, maar ook met versiering. Gedurende de advent wordt elk jaar aandacht geschonken aan de vierde wereld. 'Zo maakten we al eens

een uitstap naar Brussel om projecten voor daklozen te gaan bezoeken', vertelt Linda.

Vierde wereld

Op zondag 7 december is het tijd voor de kerstmarkt, die intussen al aan de vijftiende editie toe is. 'Die kerstmarkt organiseren we met steun van de omliggende parochies. De markt vindt plaats in GC de Zandloper', aldus het koppel. 'De volledige netto-opbrengst gaat naar het goede doel', vertelt Constant. En ook verschillende organisaties zoals 11.11.11, de Wereldwinkel en de MS-Liga baten er een stand uit. 'De kerstmarkt past perfect in de aanloop naar Kerstmis en bovendien willen we een alternatief bieden voor de commerciële kerstmarkten.' De hele namiddag, van 12 tot 18 uur, kan je op de kerstmarkt terecht voor cadeautjes en versiering, maar ook voor een hapje en een drankje.

In de Sint-Servaaskerk worden drie vieringen opgetrokken rond Kerstmis. Om 17 uur is er een gezinsviering, die toegespitst is op kinderen. Tijdens deze viering brengen de kinderen ook een mooi toneelstuk. 'We hebben ook nog een middernachtmis', zegt Constant trots. 'En als die gedaan is, staat de Chiro traditioneel buiten aan de kerk te wachten om de mensen jenever of chocomelk aan te bieden.' Op kerstdag zelf is iedereen om 11 uur welkom voor de klassieke kerstviering.

Drukke tijden

Het zijn drukke dagen voor het koppel en de andere vrijwilligers van de parochie. 'We willen uiteraard dat alles tot in de puntjes verzorgd is. Bovendien zijn er mensen die alleen met Kerstmis naar de kerk komen, vandaar dat we willen dat alles er pico bello uitziet.'

Linda en Constant vieren Kerstmis in

De Sint-Engelbertuskerk



De Sint-Servaaskerk





Linda en Constant zijn vrijwilligers in de parochie Sint-Servaas.

familiekring, maar wel pas op kerstdag. ‘Op kerstavond hebben we het veel te druk’, zegt Linda. ‘Dan bereiden we alles voor voor de mis van 17 uur, daarna komen we naar huis om lekker te eten en dan moeten we terug in de kerk zijn voor de middernachtmis.’

Honger naar Kerstmis

‘Kerstmis spreekt de mensen heel hard aan’, zegt zuster Maria van de Sint-Engelbertusparochie. ‘Het is koud buiten, gezellig binnen en de mensen zijn ontspannen omdat het vakantie is.’ Volgens zuster Maria zitten nog steeds veel mensen met een honger naar het vieren van Kerstmis. En vaak blijven ze met dat gevoel zitten, omdat de grote hoop niet naar de kerk durft te komen. ‘De kerk hier is nog goed bevolkt. En ik geef het toe, de kerk zit sowieso minder vol dan vroeger, zoals dat in alle kerken het geval is. Maar met kerstvieringen kan ik toch zeggen dat ze vol zit’. Komen veel mensen alleen op hoogdagen naar de kerk? Zuster Maria benadrukt dat er dan meer mensen in de kerk zitten, maar dat die mensen ook op andere momenten naar de kerk komen.

Op kerstavond is er in de Sint-Servaaskerk om 18 uur een Nederlandstalige en om 19.30 uur een Franstalige viering. ‘We hebben een mooie kerststal’, vertelt zuster Maria. ‘En op kerstavond brengt een jong meisje het kindeke Jezus tijdens de viering naar binnen. De misdienaren vergezellen haar met licht en bloemen. Ze toont het aan de mensen en dan zingt iedereen *Er is een kindeke geboren*. Dat is echt een prachtig moment. Iedereen zingt zo hard mee, dat de muren zouden gaan daveren.’

Op kerstdag is er om 9.30 uur een Nederlandstalige viering en om 11 uur een Franstalige. Op tweede kerstdag is er om 10 uur een tweetalige viering, waar veel mensen graag naartoe komen.

Marijke Pots

Aan de tand gevoeld

Wat vond jij van *Eelt* van Wouter Deprez op 6 november?

De vader van Wouter kaapt de voorstelling. Frans foltert zijn publiek met gezaag over vroeger en nu. Over rimpels vol stof en splinters. Over ruggen als haarspeldbochten. Hij trakteert op eelt. Hij is afwisselend wild en mild. Hij kijkt met ogen vol staar in een troebele toekomst. Wouter Deprez won eerder al *Humorologie*, het *Amsterdams Kleinkunst Festival*, *Humo's Comedy Cup*, de *Slimste Mens ter Wereld* en de *hutsepotkarting van Harelbeke*.



Mariette Balcaen (*Wemmel*) en R. Wouters (*Zaventem*)

‘Zo kan een mens nog eens lachen ... !’

‘We waren er twee weken geleden ook al bij voor de avond met Nigel Williams en beslisten toen om ons op de wachtlijst te zetten voor deze voorstelling. We hadden hooggespannen verwachtingen voor vanavond en Deprez loste die ruimschoots in.’

R.: ‘Je moet het toch maar doen ... Anderhalf uur zonder pauze een publiek aan je lippen doen hangen. Tijdens de meer ernstige delen van de show kon je een muis horen lopen. Ik vond vooral het samenspel tussen artiest en publiek heel knap.’

Mariette: ‘Ik heb er heel erg van genoten. Met de perfecte afwisseling tussen humor en tragiek kon je moeiteloos je aandacht erbij houden.’

Sara De Mulder en Wim Naudts (*Wemmel*), Geertrui Vanderstraeten (*Asse*)

Zij komen voor een humorvoorstelling graag eens naar de Zandloper en zijn zeer opgetogen over deze show – de eerste van Wouter Deprez die ze zien.

Sara kreeg een bijzondere plaats. Deprez koos haar heel de voorstelling lang uit als gesprekspartner. Voor wie er die avond bij was: zij was vader Emiel wiens dochter bestuurskunde studeerde, de dochter die te weinig kinderen op de wereld zet ... Sara was al meteen onder de indruk van de schitterende opening van de avond, waarin Wouter Deprez zichzelf de hemel in prijst zonder arrogant over te komen. Verder vond ze vooral de dialoog met het publiek over het hiernamaals een sterk deel.

Wim: ‘Knap hoe hij interageert met zijn publiek en hoe een verhaal wordt opgebouwd dat telkens weer onvoorspelbaar en verrassend is.’

Geertrui: ‘Ik vind het improvisatietalent van Deprez indrukwekkend. En ik denk dat ik van zijn humor hou omdat die tijdloos is en niet – zoals bij zijn collega's – gelinkt is aan de actualiteit.’

Kerstshow KOKhER met gastoptreden van Jan De Wilde

'De mensen moeten met een vrolijk gevoel naar huis gaan'

De ludieke groep KOKhER is een muzikaal project van Eddy Peremans, al 16 jaar de vaste gitarist van Jan De Wilde. In december halen de muzikanten de bekende kerstthema's boven, ze overgieten ze met een frisse en humoristische saus en nodigen behalve hun publiek ook Jan De Wilde uit om met hen mee te zingen.

'Het publiek hoeft niet bang te zijn dat we het geheel zullen overladen met kapot gespeelde nummers. We maken vertalingen, bewerkingen, bekijken het allemaal ook eens vanuit een stoutere hoek – kortom, we steken de overbekende kerstsfeer in een origineel kleedje, waarin plaats is voor een lach en voor een traan', vat Eddy Peremans het samen. 'Het is de bedoeling dat de mensen met een vrolijk gevoel naar huis gaan.'

Een niet-evidente bezetting

KOKhER is jaren geleden ontstaan ter gelegenheid van een benefietoptreden. 'De groep bestond toen alleen nog maar uit Lieven Vandenneucker en mezelf. Het beviel ons zo goed dat we ermee zijn doorgegaan', legt Eddy Peremans uit. De naam is afgeleid van de woonplaatsen van beide muzikanten. De ene is immers afkomstig uit Herne, de andere uit het

gehucht Kokejane. 'De 'h' schrijven we klein, omdat dat mooier klinkt. Je spreekt onze groepsnaam dus gewoon uit als 'koker'.

'Wat later kwamen Rudi Deslachimuylder (trompet, bugel, keyboards) en Geert Vanhassel (bastuba, backing vocal) erbij.' 'We wilden graag een groep met een niet-evidente bezetting. Het was afwachten of het zou aanslaan met die twee blazers erbij, maar ik vond het een spannende uitdaging en het viel blijkbaar in de smaak bij het publiek.' Oorspronkelijk had de groep vooral veel dialectnummers op het repertoire staan, maar dat is ondertussen enorm uitgebreid. Peremans: 'We wilden al snel wat verder van de kerktoren weg en dus zijn we allerhande stijlen beginnen te spelen. Nu gaat het van chanson over cabaret tot klassiek. Zo brengen we een bewerking van Bach met jazzinvloeden.' De taal waarin het viertal zingt is en blijft

wel het Nederlands (nu en dan nog aangevuld met Vlaams dialect).

Dagen van feest en bezinning

Enkele jaren geleden ontstond het idee voor een kerstshow. 'Ik hou erg van de kerstsfeer', vertelt Eddy Peremans. 'Ik blijf het speciale dagen vinden. Er hangt iets van feest en tegelijk van weemoed in de lucht. De commercie heeft het allemaal wat opgeklopt, maar ik beschouw de kerst- en eindejaarsdagen toch nog altijd als een bezinningsperiode. Ik wandel rond die tijd ook graag en denk tegelijk wat na over het afgelopen jaar, de dingen die ik heb gedaan en dergelijke.' Uit die persoonlijke voorliefde voor de kerstsfeer ontstond bij Peremans de 'goesting' om een kerstshow in elkaar te steken. 'Vanaf het begin dacht ik eraan om daarvoor bewerkingen te maken, zoals vertalingen van liedjes uit andere delen van de wereld. Precies omdat



ik hoop dat de kerstdagen altijd bijzonder zullen blijven en niet te erg uitgemolken zullen beginnen aan te voelen, wil ik ook de show fris houden. Daarom zullen we dit jaar bijvoorbeeld een tiental nieuwe nummers brengen die we vorig jaar nog niet hadden.'

Een tikkeltje mysterie

Jan De Wilde houdt net als Eddy Peremans erg van Kerstmis. 'In mijn jeugd was het een heel belangrijk feest', zegt hij. 'We waren toen nog allemaal gelovig, natuurlijk, en mijn vader had zelf een modernistisch kerststalletje gebouwd met mooie, witte figuren. We zongen veel liedjes en gingen uiteraard naar de middernachtmis. Ik vond Kerstmis altijd een erg sfeervol feest. Naderhand is dat verminderd, ook het geloof is spijtig genoeg verdwenen, maar de herinnering aan het mysterie is toch blijven hangen.' Op het ogenblik dat ik met Jan De Wilde praat, weet hij nog niet precies wat zijn inbreng in het kerstoptreden van KOKhER zal zijn. 'Ik denk dat ik een vijftal liedjes zal zingen. Er ligt al een selectie klaar, maar de uiteindelijke beslissingen moeten we nog nemen. Zo heeft Eddy een heel curieuze gitaarbewerking gemaakt van *Stille nacht*, een oeroud lied dat wonder boven wonder nog altijd niet kapot gespeeld is. Wellicht zullen we dat ertussen steken, omdat het zo'n mooie versie ervan is. Voor de rest zijn we in oude zangboeken gedoken en we hebben nummers gezocht die bij de kerstsfeer passen, maar er niet meteen letterlijk over gaan.' Ook het programma moet duidelijk nog een tikkeltje mysterie blijven ... In elk geval wordt het een avond waarop iedereen zich mag amuseren. 'We maken het zeker niet te plechtig en te ouderwets, ook al spelen we in een kerk', verzekert Jan De Wilde me. 'Tegenwoordig mag je in een kerk al eens een grapje maken, iets wat totaal uit den boze was toen ik nog kind was.'

Eddy Peremans besluit: 'Het wordt verrassend en we zullen met ons repertoire alle facetten van het leven aanraken. We zingen over hoe we zelf zijn en we doen wat we graag doen, en dat allemaal ingekleed in die rare combinatie van instrumenten van ons.'

Ines Minten

Kerstshow KOKhER en Jan De Wilde op donderdag 18 december om 20 uur in de Sint-Jan-De-Doperkerk (Kasteelstraat in Ossel)
i.s.m. GC de Zandloper

Lenny Kuhr

40 j. Verliefd(herneming)

Do 04-12

muziek

Lenny Kuhr brengt de 40 mooiste songs uit de afgelopen 40 jaar. Prachtige, tijdloze liedjes, gezongen door de Lenny van nu.

'Een avondje Lenny Kuhr is van een niveau dat je nog zelden tegenkomt in de Nederlandstalige muziek', stond er in de viersterrenrecensie van *Gazet van Antwerpen*.

Lenny Kuhr (zang en gitaar) – Cor Mutsers (gitaren en zang) – Mischa Kool (basgitaar en zang) en Patrick Hesdahl (regie)

20 uur – GC de Zandloper

Tickets: 16 euro (kassa), 14 euro (vvk), 12 euro (abo)

Lenny Kuhr nodigt Franstaligen uit! 'Muziek kent geen grenzen, weg met die culturele kloof tussen Frans- en Nederlandstalige! Als Hollandse kan ik me dit soort uitspraken veroorloven', vindt Lenny. Doorgaans waagt ze zich niet aan politieke kwesties. Toch vindt Lenny het onbegrijpelijk dat er in de Vlaamse gemeenten rond Brussel weinig of geen Franstaligen in de Vlaamse cultuurcentra komen. Naar aanleiding van het optreden in de Zandloper nodigt de grande dame van het Nederlandse lied onder de noemer 'Lenny Kuhr invite les francophones' 20 Franstalige muzikliefhebbers uit om gratis kennis te maken met haar rijke, vaak fadogetinte repertoire.

Geïnteresseerd? Neem contact op met de Zandloper via info@dezandloper.be en vermeld daarbij het codewoord 'visite'.



Lenny Kuhr invite les francophones! 'La musique ne connaît pas de frontières. Elle élimine donc le gouffre culturel qui existe entre les francophones et les néerlandophones! Moi, comme je suis Hollandaise, je peux me permettre ce genre de discours', dit Lenny. Normalement elle ne s'intéresse pas à la politique. Pourtant elle trouve que c'est incompréhensible que dans les communes flamandes de la phérieférie il n'y a pas plus de francophones qui visitent les centres culturels néerlandophones. C'est pour cela que cette grande dame de la chanson a décidé d'inviter 20 francophones, amoureux de musique, à son concert au Zandloper. Ils auront la chance de faire connaissance gratuitement avec son riche répertoire riche, tinté de fado. Si ceci vous intéresse, contactez le Zandloper à info@dezandloper.be en mentionnant le code 'visite'

E-zine van GC de Zandloper

Sinds kort is GC de Zandloper gestart met een e-zine. In deze elektronische nieuwsbrief wordt het programma van het gemeenschapscentrum aangekondigd. Daarnaast kan je via allerlei links nuttige informatie over de Zandloper en vzw 'de Rand' opvragen. Vacatures, nieuwsberichten, activiteiten... Je kan ook steeds doorklikken naar de website van de zeven gemeenschapscentra van vzw 'de Rand'. Wil je deze nieuwsbrief ook ontvangen? Stuur dan een mailtje met je mailadres naar info@dezandloper.be. Vanaf de

volgende editie vind je het e-zine in je mailbox.



Laure-Anne Jacobs

Figura

Wo 03-12 tot za 20-12

Laure-Anne Jacobs studeerde monumentale kunsten aan Sint-Lucas in Gent en begon haar artistieke carrière in de schilderkunst. Later evolueerde ze naar fotografie en digitale kunst, waarbij ze onder meer deelnam aan Brugge 2002 en Energie Brussel. Ze is ook de initiatiefneemster van het digitale kunstplatform Anina.be.

Daarnaast is ze momenteel fotojournalist bij het onlinemagazine Managing21.be. De directe omgeving en de observatie van het dagelijkse leven vormen haar artistieke inspiratie, haar ideeën geeft ze



vorm met digitale technieken.

Als fotojournalist voor digitale media grijpt ze diverse gebeurtenissen en feiten aan als onderwerp voor haar artistieke werk. Een momentopname wordt op die manier de basis voor een project dat een artistieke meerwaarde geeft aan de originele inhoud.

De stadia die de foto daarbij doorloopt, zijn al een artistiek proces op zich.

Vertrekkend van een realistisch beeld, evolueert de foto door het gebruik van digitale technieken, zowel inhoudelijk als vormelijk, tot een artistiek werk met een eigen identiteit.

Op die manier wil Laure-Anne Jacobs optimaal gebruik maken van de moderne technologie om de stap te maken van realistische fotografie naar artistieke inspiratie.

Het project *Organic Urbanisation* bestaat uit een reeks digitaal bewerkte foto's die teruggrijpen naar het organische en dynamische leven in en van de stad en het wonen. Daarbij komen de stad, shoppen, consumptie, werken, stedelijke natuur, informatica, constructie en afbraak aan bod.

De tentoonstelling is open van maandag tot vrijdag van 9 tot 18 uur. Op zaterdag van 9 tot 12 uur. Op zondag gesloten.

Fotografiecircuit Vlaanderen
GC de Zandloper

An Nelissen

Gestript & Gestroopt

Do 11-12

humor

An Nelissen staat garant voor successhows die je steeds weer verrassen. Ook nu belooft ze grenzen te verleggen en ze begint een nieuw leven als stripfiguur. Wees gerust, ze maakt van zichzelf geen superheld. Integendeel, in samenwerking met tekenares Ilah (bekend van Cordelia in De Morgen) presenteert ze zichzelf als wandelende karikatuur. Samen gaan ze aan de slag om een reeks verhaaltjes te tekenen over het geheime leven van een vrouw die geen zin heeft om afgedaan te worden in de categorie 'middelbare



leeftijd'. An en Ilah verwerken die verhaaltjes tot hilarische sketches en korte tekenfilmmpjes. Een cocktail van vlijmscherpe observaties en herkenbare situaties.

Meer info: www.annelissen.com

Peter Perceval, An Nelissen & Ilah (tekst)
Peter Perceval (regie & concept) en vzw Drie Pees (productie)

20 uur - GC de Zandloper

Tickets: 16 euro (kassa), 14 euro (vvk),
13 euro (abo)

Waar is het paard van Sinterklaas?

Namiddagfilm

Zo 14-12

Winky Wong is het gelukkigste meisje in de wereld! Ze mag voor het paard van Sinterklaas zorgen. Tante Cor en oom Siem leren haar alles over het verzorgen van paarden. Winky vindt het allemaal fijn, maar toch kriebelt er iets. Ze wil zo graag op het paard van Sinterklaas rijden, maar oom Siem en tante Cor vinden dat niet goed. Het paard is veel te groot. Dat vindt Winky erg jammer. Op een dag, als er niemand op de boerderij is, doet Winky iets stouts en stiekems. Met



verschrikkelijke gevolgen. Het paard van Sinterklaas is ontsnapt ... Winky racet op haar fiets de duinen in, maar het paard is verdwenen. Wat moet Winky nu doen?

Nederland, 2007. OV (Nederlands gesproken). 83 min.

Van: Mischa Kamp. Met: Jan Declair, Betty Schuurman, Anneke Blok, Aaron Wan, Debbie Christie, Ebby Tam, Peter Bolhuis, e.a.

15 uur - GC de Zandloper

Tickets: 4 euro (kassa), 3 euro (vvk)
Filmstrip met 5 tickets: 12,50 euro

KOKhER & Jan De Wilde Kerstshow in Ossel

Do 18-12

muziek

Het grappige viertal van KOKhER, een muzikaal project van Eddy Peremans (de vaste gitarist van Jan De Wilde), blijft voor verbazing zorgen. Omwille van het succes van de twee vorige kerstshows komt er een vervolg op het 'driekoningenverhaal'. Ze zingen over de alomgekende kersthema's. Maar de knipoog is nooit ver weg. Ze steken de draak met de stalfiguren, het OCMW en een frontsoldaat. Zelfs de kerstboom en de melodie *Jingle Bells* blijven niet gespaard.



Ook serieuzer werk krijgt een kans. Zeker wanneer Jan De Wilde het overneemt. Hij kiest voor prachtige, ingetogen, maar ook vrolijke nummers voor al wie mee aanschuift aan de feestdis.

Jan De Wilde en Eddy Peremans (gitaar, zang) - Lieven Vandenneucker (zang) - Rudi Deslachmuylder (trompet, bugel, keyboards) en Geert Vanhassel (bastuba, backing vocal)

i.s.m. Sint Janscomité Ossel

op locatie: Sint-Jan-De-Doperkerk
(Kasteelstraat in Ossel)

20 uur

Tickets: 17 euro (kassa), 15 euro (vvk),
13 euro (abo)

Lees ook het interview met KOKhER
en Jan De Wilde op pag. 10.

Il y a longtemps que je t'aime

Film

Vr 19-12

Vanaf het moment dat Juliette omwille van moord de gevangenis in moet, verbreekt de familie het contact met haar. Dat geldt ook voor haar zus Léa, met wie ze altijd erg close is geweest. Als ze na 15 jaar vrijkomt, besluit Léa, die inmiddels getrouwd is en twee kinderen heeft, haar in huis op te nemen. Het blijkt niet eenvoudig om alle voorbijgaande jaren van vooroordelen, angst en afwezigheid te overbruggen. Want kennen we werkelijk diegene met wie



we ooit zo close waren? Compenseert bloedverwantschap alle scheidingen? En hoe kunnen we de ander duidelijk maken wat die voor ons betekent en hoeveel en waarom we hem of haar missen?

Een warme en ontroerende film over twee sterke vrouwen die een zwaar en belastend verleden weten te verwerken. Ontroerend, ingetogen, en bij tijden indringend. Uitstekende muzikale ondersteuning. Een juweeltje, niet te missen!

Frankrijk, 2007. OV (Nl. ondertitels).
120 min.

Van: Philippe Claudel. Met: Kristin Scott Thomas, Elsa Zylberstein, Serge Hazanavicius, Laurent Grévill, Frédéric Pierrot, e.a.

20 uur - GC de Zandloper

Tickets: 4 euro (kassa), 3 euro (vvk)
Filmstrip met 5 tickets: 12,50 euro

Stenzel & Kivits

The Perfect Concert part II

Do 15-01

Humor - muziek

Tenor Stenzel en meesterpianist Kivits staan al klaar in hun kostuum. Volstrekt serieus. Dat beeld krijgt in een mum van tijd een deuk. Het concert ontardt in het absurde. Klassieke muziek en humor versmelten op een heerlijke manier met de grenzeloze invallen en onwaarschijnlijke capriolen van de twee kompanen, voor, onder, op en met de vleugel. *Perfect Concert II* werd vorig jaar met superlatieven onthaald door pers en publiek.



Liefhebbers van de Frivole Framboos zullen in deze voorstelling een perfecte opvolger ontdekken. Muzikaal topcaberet.

Meer info: www.stenzelkivits.nl

20 uur - GC de Zandloper

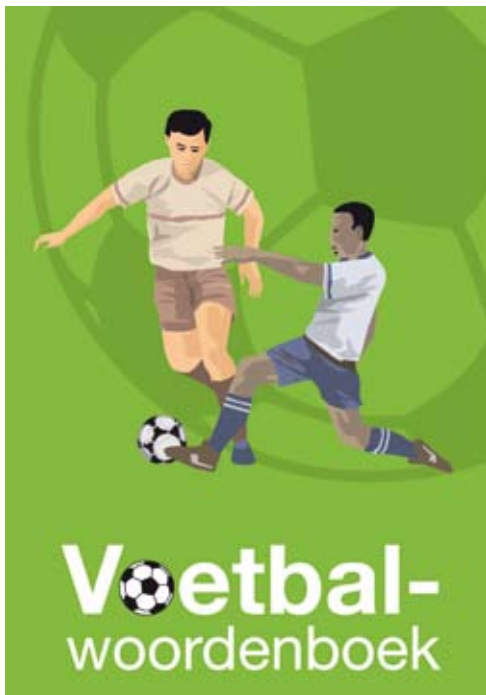
Tickets: 13 euro (kassa), 11 euro (vvk),
9 euro (abo)

Pictogrammenboekjes helpen anderstaligen

Vzw 'de Rand' gaf verschillende kleine woordenboekjes uit die mensen mee op weg helpen in de Nederlandse taal. Het zijn handige boekjes met afbeeldingen en pictogrammen over dagelijkse situaties in verband met sport, spel, toerisme, vrije tijd en dieren.

Voetbalwoordenboekje

Een op de vier gesprekken in de sportclubs van de Vlaamse Rand rond Brussel verloopt in een andere taal dan het Nederlands. Dat blijkt uit een onderzoek dat het Leuvense Centrum voor Taal en Onderwijs en het Brusselse Informatie-, Documentatie- en Onder-



zoekscentrum in 2006 uitvoerden in opdracht van de provincie Vlaams-Brabant en vzw 'de Rand'. De meertaligheid in de Nederlandstalige sportclubs in de Vlaamse Rand is dus een feit. De clubs in de Rand willen echter hun Nederlandstalige karakter en uitstraling bewaren en tegelijkertijd anderstaligen gastvrij ontvangen. Een beleid op het gebied van Nederlandse taalstimulering is dus aan de orde. 'Toen we bij vzw 'de Rand' over de plannen van FC Asse z 2002 om een *Voetbalwoordenboekje* te maken hoorden, vonden we dat een voldoende interessant project om financieel te ondersteunen, zodat het in de hele Vlaamse Rand gebruikt zou kunnen worden. Omdat uit het onderzoek bleek dat vooral in voetbalclubs in de Rand veel anderstaligen speelgenot vinden, willen we langs deze weg de clubbesturen, trainers, spelers en ouders een hulpmiddel bieden om alles nog vlotter te laten verlopen', zegt Bert Menten, stafmedewerker van vzw 'de Rand'.

Wil je de anderstalige spelers in jouw club helpen om zich beter te kunnen uitdrukken in het Nederlands? Bestel dan snel dit woordenboekje via bert.menten@derand.be! Voor clubs uit Vlaams-Brabant zijn de boekjes gratis en aan de andere clubs vragen we 0,50 euro per boekje.

Kleuterboekjes

In het boekje *Kijk, ik zwem* volgt het hoofdpersonage Gizi watergewenning en zwemmen. In het boekje *Kijk, ik sport* ontdekt Gizi hoe plezierig het is om te bewegen. Deze twee kijk- en leesboekjes van de Gezinsportfederatie helpen anderstalige kleuters bij hun integratie in de gezinssportclubs van de Vlaamse Rand.



Met deze boekjes kunnen begeleiders in de sportclub de kinderen motiveren en stimuleren in hun taal en beweging. Daarnaast kan het boekje ook thuis gelezen en besproken worden. In beide boekjes leren de kleuters woordjes en zinnestelsels die verband houden met bewegen, sporten, de omgeving en het eigen lichaam.

De boekjes zijn een van de vier pilootprojecten die minister Frank Vandenbroucke subsidieert om het Nederlands als omgangstaal in de sportclubs te promoten. De minister trekt voor de vier pilootprojecten 37.500 euro uit. 10.000 euro daarvan gaat naar de Gezinsportfederatie, de door Bloso erkende recreatieve sportfederatie en sportdienst van de Gezinsbond. Gedeputeerde Tom Troch investeerde 30.000 euro in een dvd met goede praktijken die het vormingspakket ondersteunt.

De boekjes zijn bedoeld voor alle gezinssportclubs met kleuteractiviteiten in de Vlaamse Rand. Momenteel zijn dat veertien kleutersportclubs zwemmen en/of bewegingsopvoeding in tien Randgemeenten, met 800 aangesloten kleuters.

Minister Vandenbroucke: 'Met de ondersteuning van dit pilootproject bieden we de Gezinsportfederatie, die in de Vlaamse Rand veel anderstalige leden telt, een houvast om aan taalstimulering te werken en anderstaligen op een positieve manier in contact te brengen met het Nederlands'. 'We kunnen van de integratie van anderstaligen via sportclubs, ook op taalgebied, maar een succes maken als we de clubs en besturen op lokaal niveau kunnen bereiken. Dit materiaal biedt een houvast waar ze in hun club onmiddellijk mee aan de slag kunnen', zegt gedeputeerde Troch.

Pictogrammenboekje Nederlands



Wie in de Rand Nederlandse les volgt bij een Centrum voor Volwassenenonderwijs, een Centrum voor Basiseducatie of de VDAB, kreeg drie pictogrammenboekjes cadeau. Het eerste boekje werd gemaakt als geheugensteuntje voor de cursisten tijdens het winkelen. Het woordenboekje met pictogrammen sloot rechtstreeks aan bij de actie *Oefen hier je Nederlands*. Die actie geeft de cursisten de kans om hun Nederlands te oefenen in het dagelijkse leven, bv. bij de bakker, de apotheker of op restaurant.

Een tweede pictogrammenboekje volgde in 2007, met woordenschat die te maken heeft met wonen, afval, sorteren, de lichaamsdelen enz. Die thema's zijn ook terug te vinden in de cursusboeken. Zopas verscheen ook een derde deel in de reeks pictogrammenboekjes, deze keer met woordjes over sport, vrije tijd en toerisme.

De boekjes zijn erg populair bij docenten en cursisten. Hun handige formaat zorgt ervoor dat ze perfect in elke handtas bewaard kunnen worden. Even het juiste Nederlandse woord kwijt? Snel opzoeken in een van de boekjes!

Enkele reacties van gebruikers:

'Ik ben al enkele jaren leerkracht NT2 en een felle voorstander van het werken met beeldmateriaal voor het aanleren van woordenschat.'

'Het pictogrammenboekje zou onze leerkrachten al een eind op weg helpen. Ze staan soms voor een onmogelijke opdracht om alles met handen en voeten uitgelegd te krijgen.'

'Ik ben leerkracht NT2. Ik geef Nederlands aan beginners (richtgraad 1) en vind jullie pictogrammenwoordenboekje ideaal om als extra materiaal te gebruiken.'

Meer informatie?

www.oefenhierjeNederlands.be
of info@oefenhierjeNederlands.be



DE ZANDLOPER is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Zandloper en vzw 'de Rand'. De zandloper komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant.

REDACTIE:

Pieter Ceuleers, Gwennan Dekens, Filip De Mulder, Guido Deschuymere, Frieda Hermans, Joris Herpol, Diana Joppevan Bergeijk, Joris Roesems, Willy Spittaels, Tony Stevaert

EINDREDACTIE

Ingrid Dekeyser,
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, ingrid.dekeyser@derand.be

HOOFDREDACTIE

Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be

REDACTIEADRES

GC de Zandloper, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel
02 460 73 24, info@dezandloper.be

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Gwennan Dekens
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel

VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERING

Voor het eigen programma van de Zandloper kan je bij Nadine Poty en Inge Demeestere van het onthaal terecht van maandag tot en met vrijdag: 9.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur, zaterdag: 9.00-12.00 uur (tijdens de schoolvakanties tot 16.00 uur en op zaterdag gesloten) tel. 02 460 73 24 fax 02 460 55 37

e-mail: info@dezandloper.be
website: www.dezandloper.be
rek.nr. 091-0113148-75

Gelieve bij een overschrijving steeds te vermelden over welke voorstelling het gaat.

Activiteitenkalender

WANNEER	WIE / WAT	WAAR	INFO
DECEMBER			
01	09.30 KAV Pilates	GC de Zandloper	02 460 23 75
01	13.30 KAV Koken: feestgerechten	GC de Zandloper	02 460 73 09
01	14.00 OKRA Zangherhaling	Auxilium	
02	09.30 OKRA Dagelijks bestuur	GC de Zandloper	
02	13.30 De Schaar Naaïen	GC de Zandloper	02 460 15 04
04	13.30 KAV Breinamiddag	Auxilium	02 460 26 42
04	SCVVLV Culinaire avond	GC de Zandloper	02 461.19.38
05	14.00 OKRA Kaartnamiddag	Auxilium	
06	20.00 Bruisend Wemmel Mysterieuze proeverij	GC de Zandloper	02 460 03 02
07	12.00 Wemmelse verenigingen Kerstmarkt	GC de Zandloper	02 460 23 95
08	14.00 OKRA Wandelclub	SKC	
09	13.30 KAV Wandelen	GC de Zandloper	02 460 38 49
09	14.00 OKRA Hobbyclub	Auxilium	
11	20.00 Topaz, Wemmel Benefietconcert: Bach	Abdijkerk, Grimbergen	0471 46 91 09
12	18.45 KAV Kerstfeest	GC de Zandloper	05 460 75 49
15	09.30 KAV Pilates	GC de Zandloper	02 460 23 75
15	14.00 OKRA Zangherhaling	Auxilium	
16	13.30 KAV Nordic walking	Carpool/Meise	02 460 73 09
16	13.30 De Schaar Naaïen	GC de Zandloper	02 460 15 04
16	14.00 OKRA Kaartnamiddag	Auxilium	
16	18.00 - 19.45 Rode Kruis Wemmel Bloedinzameling	Gemeenteschool (Winkel 56)	0473 87 70 11
16	19.30 KAV Bloemschikken	Auxilium	02 460 26 85
18	11.00 OKRA Kerstfeest	SKC	
18	13.30 KAV Scrabble + gezelschapsspellen	Auxilium	02 460 54 54
20	Fanfare St. Servaas Kersthappening	GC de Zandloper	

**Het onthaal van GC de Zandloper sluit van zaterdag 20/12/2008 t.e.m. dinsdag 6/01/2009.
Het team van de Zandloper wenst je prettige eindejaarsfeesten!**

Wemmelse verenigingen, groepen en organisaties die hun activiteiten voor januari 2009 bekend willen maken, kunnen dat doen door een omschrijving (wanneer-wie-wat-waar-tel.info) van die activiteiten aan het onthaal van GC de Zandloper te bezorgen voor 1 december 2008.