afgiftekantoor Brussel X P 808393

# zandloper

GEMEENSCHAPSKRANT

WEMMEL • JAARGANG 25 • NR 4 • MEI 2024
UITGAVE VAN GC DE ZANDLOPER EN VZW 'DE RAND'

bpost
PB- PP
BELGIE(N) - BELGIQUE




Boksclub La Finca kweekt kampioenen

Op bezoek bij de Wemmelse Jeugdraad

Laura Tesoro op de planken

FR • DE • EN
traductions
Übersetzungen
translations

© Tine De Wilde




# Onderdak voor thuislozen

*De kerkfabriek Sint-Servaas heeft zes nieuwe appartementen gebouwd in de Isidoor Meyskenstraat en gaf die zopas in beheer van het OCMW van Wemmel. Thuis- en daklozen zullen er tijdelijk worden opvangen.*

Wat voorafging: het OCMW en de kerkfabriek Sint-Servaas verkochten samen tien bouwgronden die ze in mede-eigendom hadden aan de Bosch met de Zijp, naast café Op 't Hoeksken. Met de opbrengst realiseerde de kerkfabriek het nieuwbouwproject van zes appartementen in de Meyskenstraat. 'We wilden de opbrengst van die verkoop investeren in een project met een sociale dimensie', zegt Frans Bockstael, de voorzitter van de kerkraad Wemmel. 'Als beheerder van de gebouwen van de katholieke gemeenschap willen we dat die ten goede komen aan de gemeenschap. Het OCMW kent het best de noden van de mensen.'

## Meer daklozen

'Dit sociale project is broodnodig, want we worden geconfronteerd met een stijgende problematiek van dak- en thuisloosheid in Wemmel', zegt OCMW-voorzitter Armand Hermans (LB Wemmel). 'Recent hebben we nog iemand geholpen die op het Chiroplein in een caravan woonde. Vroeger werden we met zulke situaties nauwelijks geconfronteerd; nu zijn we bezig met 24 dossiers van dak- of thuislozen. Dat zijn mensen of families die plots uit hun huis worden gezet omwille van financiële, familiale of andere redenen. Het gaat in totaal om meer dan 50 mensen die tijdelijke noodopvang nodig hebben. Dit staat helemaal los van de problematiek van asielzoekers of oorlogsvluchtelingen uit Oekraïne.'

## Renovatieproject

Het OCMW hield eerst 6 van de 168 seniorenflats in de Residentie op Campus W vrij voor noodopvang. 'Maar die appartementen hebben we binnenkort zelf nodig om het renovatieproject van de 168 seniorenflats voort te zetten', vertelt Hermans. 'Er zijn al 54 van de 168 flats in de Residentie gerenoveerd. Dat renovatieproject werd even 'on hold' gezet voor de realisatie van de nieuwbouw van Campus W, de OCMW- en gemeentediensten en de bibliotheek. Nu Campus W is geopend, hervatten we vanaf eind dit jaar de renovatie van de overige seniorenflats. Daarvoor verhuizen de senioren tijdelijk naar een leegstaande flat. Daarvoor hebben we die zes flats voor noodopvang nu nodig.'

'Het OCMW huurt momenteel dus zes appartementen voor noodopvang in de Isidoor Meyskensstraat. Voor negen jaar met de mogelijkheid om dat te verlengen. We huren het gebouw in zijn geheel, zodat we geen syndicus nodig hebben en zelf beheerder zijn van het gebouw. De flats zijn comfortabel ingericht en een cohousing is er mogelijk. Het gaat telkens om mensen die er zeer kort verblijven, meestal voor enkele weken of maanden tot er een oplossing is gevonden.' (JH)

# Inwoners kunnen mee investeren in zonnepanelen

Grimbergen, Machelen, Meise, Vilvoorde en Wemmel slaan de handen in elkaar voor een duurzame energiewinning. Op gemeentelijke gebouwen, verspreid over de vijf gemeenten, willen ze in een eerste fase zonnepanelen plaatsen. Ook de inwoners kunnen daar door middel van een financiële participatie beter van worden.

'In een eerste fase zullen zonnepanelen gelegd worden op 180 daken van gemeentelijke gebouwen', zegt Walter Vansteenkiste (LB Wemmel), burgemeester van Wemmel. 'Dat zou naar schatting op jaarbasis 2.850 megawattuur groene stroom kunnen opleveren. Dat komt overeen met het gemiddelde jaarlijkse verbruik van ruim 800 gezinnen. Inwoners van de vijf gemeenten kunnen ook mee instappen in de projecten. Daarvoor wordt een crowdlending-programma opgestart voor maximum 350.000 euro. Elke inwoner die geïnteresseerd is, kan een bedrag van 50 tot 1.000 euro investeren voor een periode van acht jaar. De investeerders kunnen gedurende die acht jaar profiteren van een brutorentevoet van 6%.'

In de schoot van Sibelgas richtten de vijf lokale besturen in 2021 ook de coöperatieve vennootschap Ventum & Green op. Die heeft een aantal participaties in hernieuwbare energieprojecten in België en Nederland opgebouwd. Nu willen de gemeenten een stap verder gaan door samen te investeren in het opwekken van energie. Daarvoor richtten ze de coöperatieve onderneming Sibelgas Project Vennootschap Groene Energie, kortweg SPV Groene Energie, op. Die zal zich richten op het uitvoeren van hernieuwbare energieprojecten op het patrimonium van de vijf gemeenten. 'Naast de zonnepanelen zullen ook batterijen worden geïnstalleerd, we kijken naar de mogelijkheden voor het plaatsen van laadpalen, energiedelen tussen de gebouwen die in bezit zijn van de gemeenten wordt onderzocht', laten de burgemeesters weten. 'Het is geen toeval dat we precies hier in de Noordrand voor een dergelijke primeur kunnen zorgen. Onze regio wordt immers gekenmerkt door een bijzonder hoge milieudruk, waarbij de dominante aanwezigheid van de verkeersellende op de ring en het viaduct van Vilvoorde ons dagelijks confronteert met de grote nadelen van fossiele brandstoffen.' (JH)

Meer informatie over het project vind je binnenkort op de website van de gemeente: www.wemmel.be.

# Telex

- *Op de gemeenteraad van maart is het elektronisch stemmen via een digitaal systeem ingevoerd voor de OCMW- en gemeenteraad. Er wordt niet meer gestemd door het opsteken van groene, rode en witte kaartjes.*
- *Audrey Monsieur, algemeen directeur van de gemeente Wemmel, heeft haar ontslag gegeven. De gemeenteraad wenst haar veel succes met haar nieuwe job en stelt haar functie vacant.*
- *De gemeenteraad keurde de aanleg van riolering door Farys in het laatste stukje van de Peter Benoitlaan goed. Kostprijs: 267.000 euro.*
- *De huidige bezetting van de 168 seniorenflats in de Residentie is 100 %. Er is een wachtlijst van een 15-tal kandidaten.*
- *De gemeentediensten zijn druk in de weer met het planten van 3.740 geleverde streekeigen bomen, planten en struiken. Kostprijs van de aankoop van het plantgoed: 6.669 euro.*
- *Farys zorgde vlak bij de inkom van Campus W voor een automatische tapkraan met drinkbaar water, waar je je drinkbus gratis kunt bijvullen.*
- *Het schepencollege heeft afvalintercommunale Intradura laten weten dat Wemmel geen wijziging wil in de frequentie van de ophalingen van restafval, gft en pmd.*
- *Aan het op- en afrittencomplex 8, ter hoogte van de De Limburg Stirumlaan, komen extra verlichtingspalen aan de brug met de Romeinsesteenweg.*
- *Na Gil Vandevoorde (ex-Wemmel Plus!) zetelt nu ook Laura De Neve (ex-Wemmel Plus!) als onafhankelijk raadslid in de gemeenteraad.*
- *In fitnesscentrum Basic-Fit in Wemmel trainden topatleten G-wielrenner Tim Celen, para-amazone Manon Claeys en G-tafeltennisser Marc Ledoux van het Paralympic Team Belgium met zo'n 20 amateursporters. Ze deelden hun persoonlijke verhalen als sporters met een fysieke beperking en gaven concrete tips voor mensen met en zonder beperking om met sporten te beginnen.*
- *36 studenten van 11 Belgische hotel- en toerismescholen namen deel aan de 12e editie van de culinaire wedstrijd AEHT Cornet Trophy. De studenten van Campus Wemmel vielen in verschillende categorieën in de prijzen.*
- *De kleuters en leerlingen van basisschool Mater Dei ruimden in het kader van River Clean-Up zwerfvuil op in Wemmel. Ze haalden in een mum van tijd 24 kg pmd en 106 kg restafval op.*
- *Batopin zal in het gebouw op de hoek van de Schoolstraat met de Verhasseltstraat een automaat plaatsen waar inwoners cash geld kunnen afhalen.*
- *13 vrijwilligers van Natuurpunt Wemmel zorgden voor het onderhoud van de voetwegen in het reservaat Beverbos. Ze werden na een erg nat voorjaar terug begaanbaar gemaakt.*
- *De gemeente schakelde in de paasvakantie over naar een zone 30. Voortaan zijn slechts drie snelheden toegelaten: zone 20 (woonerf), zone 50 (hoofdwegen) en zone 30 (alle overige straten). De maximumsnelheid van 50 km/u blijft enkel nog geldig op de hoofdwegen Romeinse Steenweg, Windberg, Kaasmarkt, Steenweg op Brussel, de Limburg Stirumlaan, Rassel, Fr. Robbrechtsstraat en de Zijp.*
- *De Openbare Vlaamse Afvalstoffenmaatschappij (OVAM) stelt controleurs aan die GAS-boetes kunnen uitschrijven voor het achterlaten van zwerfvuil.*
- *Op de gemeentelijke website kan je een gratis zorgparkeersticker aanvragen. Daarmee maak je duidelijk dat je de parkeerplaats voor je oprit of garage ter beschikking stelt als zorgparkeerplaats aan zorgverleners tijdens hun huisbezoeken. Alle info: www.wemmel.be.*
- *Het gemeentebestuur van Wemmel organiseerde voor de eerste keer een brunch voor de vrijwilligers van de jeugdverenigingen om hen te bedanken voor hun inzet. (JH)*



Op bezoek bij de Jeugdraad

# ‘Het contact met de gemeente is verbeterd’

*De Jeugdraad komt op voor de belangen van de kinderen en jongeren in onze gemeente. Wij gingen op een lenteavond langs op de eerste samenkomst van het jaar, in een zaaltje op Campus W. Op de agenda: de infrastructuur van de jeugdverenigingen.*

De Jeugdraad is een officieel adviesorgaan van de gemeente. Er zetelen vertegenwoordigers van de jeugdverenigingen in, naast onafhankelijke experten zoals jeugdopbouwwerker Younes El Yousfi. Maar ook individuele jongeren en andere geïnteresseerden zijn welkom om hun stem te laten weerklinken. Wanneer wij op donderdagavond 14 maart van de partij zijn op de eerste Jeugdraad van het nieuwe jaar, in een zaaltje op Campus W, zijn de aanwezigen vooral leden van de jeugdbewegingen en van jeugdhuis Barcode. Gemeentelijke deskundige jeugd Eva Helpers leidt de vergadering in goede banen, en ook de Wemmelse schepen van Jeugd, Raf De Visscher, komt zijn oor te luisteren leggen.

## Infrastructuur opknappen

Infrastructuur is het belangrijkste agendapunt deze avond. Liv Crabbé vertegenwoordigt jeugdhuis Barcode. ‘De toestand van het jeugdhuis is al langer een groot probleem. Het gaat om gemeentelijke gebouwen die Barcode mag gebruiken, dus we moeten ook bij de gemeente zijn om dat in orde te laten brengen. Er is nu ook sprake van om de Marcel Van Langenhovesite, waarop ook ons jeugdhuis staat, op te waarderen. Dan is het goed dat we onze mening kunnen geven: als de speeltuin verplaatst zou worden, komt die bijvoorbeeld beter niet voor onze deur te liggen, zodat we in de zomer toch nog buiten op een terras kunnen zitten.’

Voor niet-gemeentelijke gebouwen kwam er een nieuwe hefboom: een nieuw subsidiereglement voor niet-gemeentelijke jeugdlokalen. De lokale chiro, scouts en de Franstalige scouts (Unité Mercator) hopen daar gebruik van te kunnen maken. Rosalie Geeroms en Jade Deterville van de Scouts Wemmel bevestigen dat hun lokalen op het terrein van basisschool Mater Dei aan een opknapbeurt toe zijn. Ze dateren van de jaren 50 en 60 en zijn sinds een aantal jaren in de nieuwe vzw Jeugdlokalen ondergebracht. Ook de lokalen van de chiro, vandaag vertegenwoordigd door Siglien De Schrijver, zijn deel van die vzw. ‘We zijn momenteel bezig met het uitbreken van het plafond en de vervanging van de verwarmingstoestellen en de keuken.’

Ook Bastien Lemière van 103ième Unité Mercator en Thomas Orzietti van 56ième Unité Mercator hebben bepaalde wensen op het vlak van infrastructuur. De bouw van Campus W deed 103ième Unité Mercator verhuizen naar de kelders van het complex aan de Zijp, maar die locatie heeft enkele nadelen.

## Makkelijk aanspreekpunt

De Jeugdraad is op meerdere manieren een goed instrument voor een beter beleid. Voor de jeugdbewegingen zelf is het een aanspreekpunt om sneller de juiste mensen te pakken te krijgen, en juiste procedures te kunnen volgen. Bij de Franstalige scouts merken ze dat duidelijk. Bastien: ‘Tot drie jaar geleden waren wij niet erkend als Wemmelse vereniging. Nu wel, en dat maakt niet alleen een groot verschil qua subsidies. We zijn nu ook veel sneller op de hoogte van de evenementen die georganiseerd worden in Wemmel, en we voelen ons meer welkom om deel te nemen.’ ‘De Jeugdraad is ook een manier om vlot in contact te staan met de gemeente’, vult Thomas aan. ‘Als we eens busvervoer moeten reserveren, of de bus komt door een probleem niet opdagen, dan weten we wie we moeten bellen.’

Dat de verhouding tussen de jeugd en gemeente niet altijd zo vlot liep, weet Xavier Van Humbeeck. Hij was zes jaar voorzitter van de vroegere Jeugdraad, en is al lang één van de drijvende krachten achter de zeepkistenrace Grote Prijs van Wemmel (GP) en het Jaarmarktfestival, die ook door de vzw Jeugdraad worden georganiseerd.

‘Nu is de Jeugdraad een officiële gemeentelijke adviesraad, en kan de gemeente vrij middelen uit het gemeentefonds besteden aan het jeugdbeleid. Maar in de jaren 90 gaf de gemeente geen subsidies aan jeugdverenigingen. Vrijwilligers van de scouts en de chiro schreven toen op eigen initiatief een jeugdbeleidsplan, nadien met ondersteuning van vzw ‘de Rand’. Daardoor konden we rechtstreeks een deel van de Vlaamse subsidies aanvragen die de gemeente niet in onze plaats aanvroeg. Die middelen gingen dan naar de vzw Jeugdraad, die in 1995 voor dat doel werd opgericht. Die werd lang niet erkend, maar zorgde er wel voor dat we met evenementen zoals de GP en het Jaarmarktfestival in samenwerking met de Zandloper activiteiten organiseerden voor en door de Wemmelse jeugd.’

## Meer bewustwording bij gemeentebestuur

Huidig schepen van Jeugd Raf De Visscher kent als ex-lid van de Jeugdraad ook die geschiedenis, en beaamt dat de


© TDW

situatie nu duidelijk beter is. ‘Van mij mag de Jeugdraad zelfs nog straffer en rebelser uit de hoek komen met zijn feedback naar de gemeente, al snap ik dat de leden al veel engagementen hebben en dat ze soms gefrustreerd zijn dat bepaalde dossiers zo lang blijven aanslepen. In het verleden is de Jeugdraad ook niet altijd even respectvol behandeld. Maar nu voel ik, mede door de inspanningen achter de schermen van Eva Helpers, dat er bij het college van burgemeester en schepenen meer bewustwording is gegroeid voor de noden van de jeugd. Het dossier waarmee we ons label als kindvriendelijke gemeente hebben behaald, verplicht het bestuur bijvoorbeeld tot actie als we dat label in 2025 willen behouden. Met het geld voor niet-gemeentelijke jeugdinfrastructuur willen we de standaardwerking van de jeugdverenigingen waarborgen. Het is trouwens mooi om te zien hoeveel respect de verenigingen hebben voor elkaar en elkaars noden.’

Eva Helpers, de naam is al een paar keer gevallen. Ze is de eerste jeugdconsulent in onze gemeente en sinds november 2019 in dienst. Eva verzorgt de doorstroming van informatie en nieuwtjes tussen de jeugd en de gemeente. In het kader van het traject ‘kindvriendelijke gemeente’ organiseerde ze een grootschalige bevraging van de Wemmelse jeugd, die resulteerde in onder meer het skatepark. Eva is het aanspreekpunt en de vertrouwenspersoon voor de verschillende jeugdverenigingen. Of het nu gaat over subsidieaanvragen, de huur van materiaal, info over de gemeentelijke gebouwen of opleidingen zoals een EHBO-cursus … ‘Ik kom net van een vormingsdag door jeugdorganisatie Bataljong (een netwerk van experts op het vlak van lokaal beleid voor kinderen en jongeren, *red.*). Daar heb ik gemerkt dat we op het goede spoor zitten, maar dat een en ander nog van theorie in praktijk moet worden omgezet. Op korte tijd hebben we in de gemeente al voor meer overzicht, duidelijkheid en structuur gezorgd. Er is nog veel te doen, maar ik denk dat we samen al een mooi traject hebben afgelegd én dat er nog veel moois in het verschiet ligt.’

Michaël Bellon

FR

Visite au Conseil de la jeunesse
**‘Le contact avec la municipalité s’est amélioré’**

Le Conseil de la jeunesse est un organe consultatif officiel de la commune. Il comprend des représentants d’associations de jeunes, ainsi que des experts indépendants tels que l’animateur de jeunesse Younes El Yousfi. Mais ce sont aussi des jeunes à titre individuel et d’autres parties intéressées qui sont invités à se faire entendre.

Lorsque nous assistons au premier Conseil de la jeunesse de la nouvelle année, le jeudi 14 mars au soir, dans une petite salle du Campus W, les membres présents sont principalement des membres de mouvements de jeunesse et du centre de jeunesse Barcode. Au programme: l’infrastructure des associations de jeunesse. Eva Helpers, experte municipale en matière de jeunesse, mène la réunion à bien, et Raf De Visscher, échevin de la jeunesse à Wemmel, est également présent pour écouter.

### vanaf 1 mei
**Inschrijving Grensland Zomerkamp**

Het Grensland Zomerkamp, van zaterdag 3 t.e.m. zondag 11 augustus 2024, is een avontuurlijk kamp voor Nederlandstalige jongens en meisjes van 6 tot 16 jaar. De tenten worden opgezet in Kasterlee, temidden van een uitgestrekt en bosrijk natuurgebied. De animatoren hebben een boeiend programma uitgewerkt.
prijs: 210 euro – vanaf het 3e kind uit hetzelfde gezin 99 euro
info & inschrijving: www.grensland.org, 0476 35 88 19

### donderdag 2 en 16 mei
**Petanque**
Okra Wemmel
14 uur - aan het Auxilium
info: Madeleine De Visscher – 02 460 24 88

### donderdag 2 en 16 mei
**Scrabble**
Okra Wemmel
14 uur – Campus W (Pr. Boudewijnlaan 12)
info: Marie-Danielle Rorsvort

### vrijdag 3 en 17 mei
**Kaarten**
Okra Wemmel
14.30 uur - het Auxilium
info: Madeleine De Visscher – 02 460 24 88

### zaterdag 4 mei
**Kaas- & wijnavond**
Scouts Egmont-Orion
19 uur – Villa Beverbos
Op zaterdagavond 4 mei organiseren de *givers* van scouts Wemmel een gezellige kaas- en wijnavond. De inkomsten gaan naar hun zomerkamp in het buitenland.
info: scoutswemmel.be, givers@scoutswemmel.be



### vrijdag 10 mei
**Welkom op de GP Wemmel**

Op vrijdagavond 10 mei 2024 vindt de 12e editie plaats van de Grote Prijs van Wemmel, de gocartrace in het centrum van Wemmel. Het event start om 18 uur. De kermis, avondmarkt, kinderanimatie, drank- en eetstanden van verenigingen en een duo dj-set van Samsation en Victoria Verbelen zorgen voor een sfeervolle Wemmelse topavond.

**Drie competities**
De GP Wemmel telt dit jaar voor het eerst 3 competities. *Fast & Furious* (de snelste van Wemmel) en *Fun & Funky* (de meest sympathieke en best verklede van Wemmel) staan open voor pro's en liefhebbers van +14 jaar, allebei 4 tot maximaal 6 personen per team. Aan de competitie *Family Ride* (team ouder + een kind van 10 tot 13 jaar) kan je deelnemen met minimaal 2 personen.

De Grote Prijs van Wemmel is een organisatie van Jeugdraad Wemmel vzw met de steun van het gemeentebestuur van Wemmel en de Nederlandstalige Culturele Raad van Wemmel.
*Inschrijven voor de zeepkistenrace of de gocartrace is verplicht en kan via info@gpwemmel.be, de deadline is 5 mei. Alle info vind je terug op www.gpwemmel.be. Voor meer informatie, stuur een mail naar wiesherpol@gmail.com of bel Wies Herpol (0477 89 95 24).*

### maandag 6 en 13 mei
**Wandelen**
Okra Wemmel
14 uur - GC de Zandloper
info: Jos Vergauwen, 0476 72 97 31 en Frans Vansteenkiste, 0477 33 22 69

### woensdag 8 mei
**Ontspanningsnamiddag**
Senioren Wemmel
15 uur – gemeentelijke complex Zijp
Gezellige ontspanningsnamiddag met versnapering, dansmogelijkheid op dj-muziek en tombola.
prijs: 3,50 euro (leden) – 5 euro (niet-leden)
info: Jacqueline Moreau, 0498 57 78 21, moreau.jacqueline@proximus.be

### dinsdag 14 mei
**Daguitstap Antwerpen**
Markant Wemmel
9 uur – KMSKA (Leopold de Waelplaats 1, Antwerpen)
Bezoek aan het KMSKA met gids en lunch in brasserie Bistro (niet inbegrepen in deelnameprijs). Vrije namiddag.
prijs: 40 euro (leden)
info: Noëla Van Hoof, noelavanhoof@gmail.com, 0496 21 77 00

### woensdag 15 mei
**Op bezoek bij Willy Naessens**
Okra Wemmel
info: Luc De Ridder, 0475 30 98 45

### donderdag 16 mei
**Generatieve AI voor fotografen**
Fotoclub de Korrel
20 uur – GC de Zandloper
Een diepe duik in de kern van generatieve AI en de wereld van algoritmen.
prijs: 5 euro (niet-leden) – gratis (leden)
info: Herman Cloet, info@fotoclubdekorrel.be, 0475 55 14 48

### dinsdag 21 mei
**Kaartnamiddag senioren**
Senioren Wemmel
14 uur – Café Ossel Star
Kaartnamiddag voor senioren.
prijs: gratis
info: Jacqueline Moreau, 0498 57 78 21, moreau.jacqueline@proximus.be

zondag 26 mei
**Schoolfeest: 'do-re-mi-fantastisch'**
Vrije Basisschool Mater Dei Wemmel
12 uur – VBS Mater Dei
(Zalighedenlaan 16, Wemmel)
Schoolfeest met 's middags barbecue (vooraf inschrijven via de ouderraad van VBS Mater Dei) en in de namiddag een zangfeest door de leerlingen van onze school.
prijs: gratis
info & inschrijving: www.schoolfeestmaterdei.be

dinsdag 28 mei
**Gegidst bezoek kasteel van Gaasbeek + tuinen**
Davidsfonds Wemmel Hamme Relegem
14 uur – Kasteel van Gaasbeek
prijs: 25 euro (leden) – 27 euro (niet-leden)
info & inschrijving: Roger Vanhaeren, rccl.vanhaeren@skynet.be

donderdag 30 mei en 6 juni
**Fietsavond**
Natuurpunt Wemmel
19 uur tot 21.45 uur – GC de Zandloper
Iedereen rijdt gratis mee op eigen verantwoordelijkheid, een degelijke fiets in goede staat is een vereiste. Elektrische fietsers zijn welkom, maar bepalen niet het tempo. Afstand is 25 à 35 km, tegen een gemiddelde snelheid van 15 km/u.
info: Jef Geelen, jefgeelen2@gmail.com, 0497 28 58 60

donderdag 30 mei
**Ledenbijeenkomst**
Okra Wemmel
14.30 uur - Villa Beverbos
info: Luc De Ridder, 0475 30 98 45

vanaf mei
**Uitbreiding van de Digidokter-service bij de bibliotheek**
Vanaf mei zal bib Wemmel de Digidokter-service uitbreiden naar drie keer per maand, waardoor meer mensen toegang hebben tot hulp bij digitale vragen en problemen.
info & verplichte inschrijving: bibliotheek Wemmel - bib@wemmel.be, 02 462 10 10

zaterdag 4 mei
**Sibeljazz**
19.30 uur – GC de Zandloper
Ensembles van de jazzafdeling met als speciale gast Bert Coppens, leerkracht klassieke gitaar en jazz gitaar in de academie te Wemmel. Ontdek op pagina 8 de favoriete elpees van Bert.
info: info@academiewemmel.be, 02 462 16 00

woensdag 22 mei
**Week van de opvoeding: meertalig opvoeden (oudercafé)**
Eerstelijnszone Regio Grimbergen
9.30 uur – Campus W
prijs: gratis
inschrijven is verplicht via 0492 34 55 56, huisvanhetkind@wemmel.be

zaterdag 25 mei
**Buurtfeest op en rond Campus W**

Op zaterdag 25 mei zijn er op Campus W in de J. De Ridderlaan de hele dag door leuke activiteiten voor jong en oud. Van 9 tot 17 uur kan je in het park rond Campus W ook doorlopend terecht voor een rommelmarkt. Doe je eventueel zelf graag mee met een stand? Dan kan je je nog altijd aanmelden bij het Lokaal Dienstencentrum (zie gegevens onderaan), en op de dag zelf je stand opstellen vanaf 8 uur 's ochtends.

**De Langste Tafel**
's Middags van 12 tot 14 uur kan iedereen aanschuiven aan de Langste Tafel om samen een hapje te eten. Deelnemen is gratis. Elke deelnemer brengt zelf iets mee om te eten en te delen met anderen, volgens het principe van de 'potluck' dus. Het LDC zorgt ook voor iets lekkers. Warm Wemmel zorgt ondertussen mee voor een gezellige sfeer, en promoot tijdens deze Langste Tafel het organiseren van straatfeesten.

**Voor ieder wat wils**
In de namiddag – van 14 tot 17 uur – kan je op Campus W terecht voor verschillende activiteiten. Om je defecte spullen te laten herstellen kan je naar het Repair Café. Verder worden in de namiddag ook e-workshops voor kinderen georganiseerd. Er is een Digidokter aanwezig voor digitale hulp, je kan je fiets laten graveren of herstellen bij de stand van Manneken Fiets. Je kan meedoen aan een plantenruil, schaken, breien, naaien … Al deze familieactiviteiten zijn trouwens mooi te combineren met een bezoek aan de Familiedag die GC de Zandloper die namiddag organiseert (lees daarover meer op pagina 11). (MB)
*Buurtfeest Campus W. Inschrijven voor de rommelmarkt kan via het Lokaal Dienstencentrum (LDC): 02 462 18 00 of eureka@wemmel.be.*




donderdag 30 mei
**Kom jij ook bloed geven?**
De afdeling Wemmel van Rode Kruis Vlaanderen organiseert op donderdag 30 mei een bloedinzamelactie. Kom jij ook langs? Met een bloeddonatie maak je het verschil voor mensen die het echt nodig hebben.
*Vanaf 18 uur, op afspraak in gemeenteschool de Wondertuin (J. Vanden Broeckstraat 29, 1780 Wemmel)info: Kathleen Dewachter, pr@meise-wemmel.rodekruis.be, rodekruis.be*




Bert Coppens

# ‘Liever wat tegendraads’

*Bert Coppens (25) is jazzgitarist bij het combo Umami. Ze brachten net een live-ep uit en zijn te zien tijdens het Sibeljazzfestival. Hij is ook leerkracht klassieke gitaar aan de academie van Wemmel én fan van vele muziekjes.*

Tegenwoordig woont Bert in Antwerpen, waar hij na zijn opleiding jazzgitaar nog een lerarenopleiding afwerkt. Maar oorspronkelijk is hij van Hamme. Hij zat op de muziekschool waar hij nu les geeft. Zijn mama zong vroeger opera en hij koos in het middelbaar voor de Kunsthumaniora in Laken, om nadien naar het conservatorium van Antwerpen te gaan.

## Goede ritmesectie

‘Toen ik een jaar of twaalf was, had je veel populaire elektronische muziek: dubstep, het UKF-label, Netsky die heel populair was … Met mijn zus luisterde ik dan weer mee naar The Kooks en Kings of Leon, en met mijn vader in de auto naar Clement Peerens, Pearl Jam, Neil Young en Tom Waits.’

In de kunsthumaniora ging Bert naar heel andere muziek luisteren. Al was dat niet de meest voor de hand liggende jazz, want in het begin was Bert liever wat tegendraads. ‘Charlie Parker, Nat King Cole of John Coltrane vond ik toen te normaal. (*lacht*) Die muziek volgde te veel een vast jazzstramien, en dat vond ik toen saai. Ik had een boontje voor het ECM-label en muzikanten zoals Bill Frisell, Robert Glasper, Marc Johnson, John Scofield, John Abercrombie, Pat Metheny … Het moest speciaal zijn. Pas aan het conservatorium ben ik artiesten als Ella Fitzgerald, Keith Jarrett, Jim Hall met Paul Desmond en Johnny Hartman beginnen te beluisteren en appreciëren. Toen wilde ik die muziek ook zelf spelen en besefte ik het belang van lyrics, of van een goede ritmesectie die niets te veel en ook niets te weinig speelt.’

## Elpeeliefhebber

Ook in deze streamingtijden heeft Bert nog altijd een voorkeur voor albums en elpees. ‘Een van de platen die ik veel speelde tijdens mijn kunsthumaniora was *Live at Capitol Studios* van Robert Glasper Trio. Een liveplaat die misschien niet veel mensen kennen, maar die écht heel mooi is gespeeld en goed opgenomen. Een andere is de trioplaat van Bill Frisell *With Dave Holland and Elvin Jones*. Hoe Frisell speelt, de keuzes die hij maakt, de dissonanties, de intervallen, de drieklanken … daar heb ik veel van geleerd.’

Dan waren er de platen die Bert Coppens toch in de richting van de jazzklassiekers hebben geduwd. *At the Pershing: but not for me* van Ahmad Jamal is er zo één. Jamal is nogal bekend om zijn eerder minimalistische spel. Hij speelt met zijn trio eigenlijk heel simpele mooie lijnen, maar de muziek leeft echt. Hoe hij jazzstandards speelt, was voor die tijd heel fris.’

Een andere plaat die Bert inspireerde in zijn periode aan het conservatorium is *Saxophone Colossus* van Sonny Rollins. ‘De lijnen die Sonny Rollins speelt, en de manier waarop drummer Max Roach swingt, dat is echt *insane*. Ik heb daar eens een solo van getranscribeerd, niet gemakkelijk. (*lacht*) Een heel intense periode was dat.’

## MF Doom

Afsluiten doen we met *My Funny Valentine: Miles Davis in concert* en *Sunlight* van Herbie Hancock. Platen die de veelzijdigheid van de echt grote artiesten demonstreren. En als ultieme uitsmijter beveelt Bert *Operation: Doomsday* van de inmiddels overleden undergroundrapper MF Doom aan. ‘Hij knipoogde naar Dr Doom uit de Marvel Comics, maar de gelaagdheid van zijn teksten, de rijkdom van zijn rijmen en metaforen, en de variaties in de ritmes zijn echt straf. Hij was een van de belangrijkste invloeden voor artiesten zoals Kendrick Lamar, Tyler, The Creator en Earl Sweatshirt.’

Tot slot, een aanrader die wij hier zelf graag nog aan toevoegen: de muziek van Bert Coppens zelf. Tijdens de corona-crisis kwamen zijn eigen nummers voor het eerst tot leven met Umami, het kwartet dat hij vormt samen met Seppe De Bleser, Anton Lambert en Louis Kubben. Ze hebben net een live-ep uitgebracht en spelen op 4 mei tijdens Sibeljazz in de Zandloper.

Michaël Bellon

### De platenkast

**Favoriete platen**

*Live at Capitol Studios* van Robert Glasper Trio
*With Dave Holland and Alvin Jones* van Bill Frisell
*At the Pershing: but not for me* van Ahmad Jamal
*Saxophone Colossus* van Sonny Rollins
*My Funny Valentine: Miles Davis in concert*
*Sunlight* van Herbie Hancock
*Operation: Doomsday* van MF Doom




© TDW

# La Finca kweekt Wemmels bokstalent

*Met de jonge Ziyad Kostit (uiterst rechts op de foto) heeft Wemmel een uitzonderlijk bokstalent in de rangen. De 18-jarige van boksclub La Finca behaalde onlangs de titels van Belgisch en Vlaams kampioen in de categorie onder 75 kg.*

Het is woensdagavond en in een garage aan de J. De Ridderlaan is er veel bedrijvigheid. Een 15-tal jongeren zijn in sportkleding naar hier afgezakt en beginnen samen te schaduwboksen onder leiding van José Fernandez, die hier boksclub La Finca runt. 'Normaal zijn hier nog veel meer jongeren, maar door de ramadan is meer dan de helft vandaag afwezig. Het voordeel is dat we nu een beetje meer plaats hebben, want normaal komen we ruimte tekort. Ik had nooit gedacht dat de club zo groot zou worden.'

## Jongeren begeleiden

Bij La Finca wordt de hele week gebokst door 3 leeftijdscategorieën: kinderen van 6 tot 12 jaar, tieners en volwassenen. Allemaal uit Wemmel en de omliggende gemeenten. 'Eigenlijk hebben we een echte zaal nodig in plaats van deze garage met nog wat extra buitenruimte. Het zou fijn zijn dat de gemeente zich realiseert hoeveel jongeren we bereiken, waardoor een aantal van hen alvast geen kattenkwaad uitsteekt op straat. Hier leren ze respect hebben voor elkaar. Door de ervaren jongeren de nieuwelingen te laten begeleiden, begrijpen de jongeren ook beter wat het is om een leraar te zijn, en krijgen ze verantwoordelijkheidsgevoel. Dat beïnvloedt ook hun gedrag op school.'

De leden sparren met elkaar en op vrijdag zet José de ring op. Uiteraard worden alle veiligheidsvoorschriften gevolgd. Vechten gebeurt met grote handschoenen en een helm. José zelf komt uit een familie met twee boksende nonkels, waarvan er een op professioneel niveau bokste in de jaren 80. La Finca betekent boerderij in het Spaans en is de naam van het legendarische Cubaanse trainingscentrum dat veel bokskampioenen voortbracht. Iets waar de Wemmelse La Finca graag een voorbeeld aan neemt!

## Acht overwinningen

Een van de jongens die de jongeren mee begeleidt is Ziyad Kostit. Hij was een van de eerste leden van de club, begon op zijn twaalfde en is nu achttien. José: 'Ziyad is een uitzonderlijke jongeman met een opmerkelijk parcours. In het begin had hij nog school- en gedragsproblemen. Met de steun van zijn ouders en ons team hebben we samengewerkt om hem discipline en respect bij te brengen. Later wil hij een *barber shop* openen, waar hij nu al voor spaart. In de ring heeft hij een indrukwekkend palmares van 8 overwinningen op 8 gevechten. Hij is totaal niet bang, en zo vanzelfsprekend is dat niet. Mensen onderschatten wat het is om plots oog in oog te staan met een tegenstander die bereid is om je pijn te doen.'

In ieder geval toont Ziyad met zijn stevige rechtse directe zich op dit ogenblik de bescheidenheid zelve. 'Vechtsporten hebben me altijd aangetrokken. Ik boks nu al bijna 7 jaar 3 keer per week bij deze club. We zijn als een familie. Boksen heeft me veel geleerd en op mijn beurt wil ik dat doorgeven aan de jongeren. Wat mezelf betreft zullen we wel zien wat er nog komt. Ik ben in ieder geval trots om Wemmel te vertegenwoordigen.' Wie weet zien we Ziyad wel op de Olympische Spelen van 2028 … (MB)

donderdag 2 mei tot maandag 3 juni
**Liza Traen – Paulo, Suger Love & Me**
**FOTOGRAFIECIRCUIT**
Paulo is dragqueen onder de naam Sugar Love. Deze reeks verhaalt de transformatie van Paulo naar Sugar Love. De fotografe brengt een emotioneel portret van een zoektocht naar eigenheid.
toegang: gratis

donderdag 2 mei
**Jade Mintjens**
Bedankt om te komen
**HUMOR**
*20.30 uur – GC de Zandloper*
Je kent Jade misschien als sidekick van *De ideale wereld*, als verdienstelijke verliezer van *Humo's Comedy Cup 2021* of als voorprogramma van Bart Cannaerts, Xander De Rycke of Michael Van Peel, maar nu wordt het tijd dat jullie elkaar echt beter leren kennen. Na haar zeer gesmaakte eindejaarsconference in 2022 verblijdt Jade Mintjens je met haar eerste persoonlijke avondvullende zaalshow.
tickets: 19 euro (basisprijs), 16 euro (jongerentarief -21), 17 euro (ABO)
**UITVERKOCHT**
NL

woensdag 5 juni tot maandag 2 september
**Eddy Wellens – Look at me now ...**
**FOTOGRAFIECIRCUIT**
De fotograaf richt zijn lens op her en der aangeplakte affiches en posters, in het begin zo kleurrijk maar gaandeweg herleid tot flarden door regen, wind of vandalisme. In die restanten weet hij nog bijzonder boeiende details te vinden.
toegang: gratis

Donderdag 6 juni
**Hannibal**
**FILMVOORSTELLING**
*14.30 uur - GC de Muze van Meise*
De Muze vertoont per seizoen 8 filmklassiekers die op donderdagnamiddag aan bod komen. 'Hannibal' is de laatste filmvoorstelling van dit seizoen. In 'Hannibal', de vervolgfilm op 'The Silence of the Lambs' is seriemoordenaar Dr. Lecter al tien jaar op vrije voeten sinds zijn ontsnapping uit een instelling. Zijn laatste slachtoffer, Mason Verger, is op wraak belust. Verger wil Dr. Lecter uit zijn schuilplaats lokken en beseft dat hij daarvoor FBI-agente Clarice Starling moet inschakelen.
Vanaf 13.45 uur kan je in de foyer een gezellig stuk taart eten en een tasje koffie drinken. De filmvertoning start om 14.30 uur. Gebak en koffie zijn in de prijs inbegrepen. Een week vooraf te reserveren zodat wij voor voldoende taart kunnen zorgen.
tickets: 7 euro (gebak en koffie inbegrepen)

vrijdag 7 juni
**Laura Tesoro**
10 jaar Laura Tesoro
**MUZIEK**
*20.30 uur – GC de Zandloper*
Laura Tesoro is niet meer weg te denken uit het muziek- en medialandschap in Vlaanderen sinds haar deelname aan *The Voice van Vlaanderen* en het Eurovisiesongfestival. 2024 wordt het jaar van Laura Tesoro met de release van nieuw werk. Ze is helemaal klaar om eindelijk al haar nieuwe muziek live te spelen in een gloednieuwe show. En dat vieren we heel graag samen met haar in de Zandloper. Lees ons interview op pagina 12.
tickets: 28 euro (basisprijs), 16 euro (jongerentarief -21), 25 euro (ABO)



zaterdag 4 mei
**Spelletjesnamiddag**
Gezinsbond Wemmel

Je kiest een gezelschapsspel, je gaat op zoek naar iemand die dat met jou wil spelen en je start het spel. Dat is kortweg wat de spelletjesnamiddag van Gezinsbond Wemmel inhoudt. 'Wie meedoet, kan kiezen uit de meer dan 30 spelen waar wij voor zorgen. Maar heb je thuis een spel liggen dat je graag wil spelen, dan mag je dat gerust ook meebrengen', zegt Anne Abdel Massih (voorzitter Gezinsbond Wemmel).

Het is al de 6e keer dat de vereniging een spelletjesnamiddag in samenwerking met de Zandloper organiseert. 'Ons doel is om mensen en gezinnen samen te brengen in een gezellige sfeer, en onze Gezinsbondwerking bekend te maken. Spelenderwijs willen we iedereen ook helpen om buiten de schoolcontext Nederlands met elkaar te praten', vertelt Anne.

Iedereen van 2 tot 99 jaar is altijd welkom. 'Je komt aan en vertrekt wanneer je wil. Al blijven de meesten wel gezellig doorspelen tot het einde. Sommigen beginnen achteraf zelfs spontaan mee op te ruimen. Alles verloopt in een heel familiale sfeer', aldus Anne. (VW)
*16 tot 18 uur – GC de Zandloper*
*prijs: 2 euro (niet-leden), 1 euro (leden). Drankje inbegrepen. • info: wemmel.gezinsbond@gmail.com of Facebook Gezinsbond Wemmel*

**TICKETS EN INFO**
**GC de Zandloper, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel • info@dezandloper.be, tel. 02 460 73 24, www.dezandloper.be**
**Openingsuren: ma van 9 tot 12 uur, di, wo, do, vr van 9 tot 12 uur en van 14 tot 17 uur.**

**TICKETS EN INFO**
**GC de Muze van Meise, Ann Christy-plein 6 – 1860 Meise**
**demuzevanmeise@meise.be, tel. 02 892 24 40 (bereikbaar: di tot vr 10-12 uur), www.demuzevanmeise.be**
**Openingsuren: di, wo en do 14 tot 17 uur, za 10 tot 12 uur**




donderdag 13 juni
**Kommil Foo**
Grind
**MUZIEK**

Een huis in een straat. Een vrouw op een stoel. Wachtend, ingespannen luisterend, hopend op het flinterdunne geluid van voetstappen op het grind. Al jarenlang. Raf en Mich bijten zich vast in hun familieverleden, graven de oude verdoken geheimen op. De groteske, hilarische, hartverscheurende verhalen, soms gebulderd aan de feesttafel, soms gefluisterd in een hoekje van de keuken, vaak verzwegen uit schaamte.
*20.30 uur – GC de Zandloper • tickets: 30 euro (basisprijs), 10 euro (jongerentarief -21), 26 euro (ABO)*
**UITVERKOCHT** NL



vrijdag 17 mei
**Het Smelt (16+)**
**FILM**
*Het Smelt* vertelt het verhaal van Eva. Dertien jaar na een uit de hand gelopen, snikhete zomer keert ze terug naar haar geboortedorp met een blok ijs in de kofferbak. Putje winter gaat ze de confrontatie aan met haar verleden.

De film wisselt van het heden naar het verleden, van een broeierige zomer naar een donkere winter. Met in de hoofdrol: Rosa Marchant en Charlotte De Bruyne, die perfect blenden in de rol van de jonge Eva en de volwassen Eva.

Debuterend regisseur Veerle Baetens deed er zeven jaar over om de roman van Lize Spit naar het witte doek te vertalen. '*Het Smelt* is een *slow burner* waar je niet van kan wegkijken, al zou je dat soms willen', schrijft Het Nieuwsblad. 'Een film die laat voelen hoe diep het verraad van schuldig verzuim kan snijden', aldus De Standaard. (VW)
*14 en 20.30 uur – GC de Zandloper • tickets: 5 euro (basis)*



zaterdag 25 mei
**Familiedag (2 tot 99 jaar)**
Wemmel op Wereldreis
**FAMILIE**

Op zaterdag 25 mei verkent de Zandloper de wereld. Onder de noemer *Wemmel op Wereldreis* kan je een hele namiddag lang deelnemen aan originele workshops, leuke animatie en uitdagende spelletjes met een wereldse toets. 'Er zijn activiteiten voor alle leeftijden. Niemand zal zich vervelen! Je kan onder meer nieuwe recepten uit de wereldkeuken ontdekken tijdens een kookworkshop, dansen op verschillende ritmes, experimenteren met diverse instrumenten, gezelschapsspelletjes van over de hele wereld spelen of je uitleven met graffiti en klei', vertelt Nina Cabula, stafmedewerker in de Zandloper.

Via de familiedag wil de Zandloper iedereen laten kennismaken met alle hoekjes van het gemeenschapscentrum en met elkaar. 'Wemmel heeft een diverse bevolking. Tijdens de familiedag willen we diverse culturen en tradities met elkaar verbinden via unieke activiteiten. Ik denk onder meer aan de levensgrote wereldbol uit klei waarop de kinderen zelf een fantasierijke wereld kunnen boetseren. En zo zit de familiedag vol met leuke activiteiten die de zintuigen en creativiteit prikkelen', vertelt Nina. (VW)
*doorlopend van 14 tot 18 uur – GC de Zandloper*
*tickets: gratis (-5 jaar), 5 euro (+5 jaar), 4 euro (leden Gezinsbond). Je kan ook de dag zelf inschrijven. Leden van de Gezinsbond krijgen enkel korting bij reservatie van een ticket via het onthaal van de Zandloper.*
*Meer info: www.dezandloper.be*

Meer info over NL : www.dezandloper.be/nl/taaliconen



© TTT Artists

Tien jaar Laura Tesoro

# ‘Mijn muziek is meegegroeid met wie ik ben’

*Laura Tesoro staat tien jaar op de planken, en dat viert ze met een zomertour door Vlaanderen. Op vrijdag 7 juni houdt ze halt in de Zandloper. Verwacht een dynamische en energieke show. ‘Aan iedereen die komt kijken: vergeet niet om je dansschoenen aan te trekken! Je zal ze nodig hebben’, lacht ze.*

Een vrolijke spring-in-‘t-veld die zingt, presenteert, danst en acteert. In tien jaar tijd ontpopte Laura Tesoro (27) zich tot een allround entertainer, en zo heeft ze het graag. Als we haar spreken, kijkt ze uit naar de eerste liveshow van *The Voice* die later die week plaatsvindt, maar is ze ook aan het draaien voor een nieuw tv-programma, werkt ze aan muziek en heeft ze net haar zomertour afgetrapt. ‘Ik hou van die variatie’, vertelt ze. ‘Elke dag is anders. Het wordt nooit saai. Ik kan me trouwens makkelijker focussen als ik veel te doen heb. Hoe hoger de druk, hoe beter ik presteer.’

**Waar ontstond jouw voorliefde voor entertainment?**

**Laura Tesoro:** ‘Mijn ouders zijn allebei musicalacteurs, waardoor ik eigenlijk opgegroeid ben in het theater. Die backstage, de make-up, de pruiken, het liveorkest dat zich aan het opwarmen was … Ik vond dat zo cool om te zien. Dat was een ‘andere’ wereld, maar tegelijk ook heel normaal voor mij. Want ik kende dat niet, ouders die een nine-to-fivejob hebben.’

**Hoe kwam je van in de coulissen uiteindelijk op het podium terecht?**

**Laura:** ‘In 2008 – op mijn elfde – kreeg ik de hoofdrol in de musical *Annie*. Dat was voor mij de eerste keer dat ik voor een groot publiek mocht optreden. En sindsdien is het eigenlijk niet meer gestopt. Doorheen mijn hele middelbareschoolcarrière deed ik altijd wel ergens in mee. Van *KetnetPOP* over *Familie* tot een rol in een musical. Ik vond dat allemaal superleuk om te doen. Maar daardoor was ik op school ook wel wat de vreemde eend in de bijt. Mijn prioriteit lag immers buiten het schoolgebeuren.’

**Je echte doorbraak kwam er in 2014, na je deelname aan *The Voice*, waarin je tweede eindigde.**

**Laura:** ‘Het is toen dat ik pas echt besefte: dit wil ik elke dag doen! Het was zalig om omringd te zijn door mensen die hetzelfde voelden. Iedereen wilde gewoon één ding: muziek maken en op dat podium staan. *The Voice* is voor mij een *full circle* moment of zo. Een hoogtepunt waar ik met veel plezier aan blijf terugdenken.’

**Vandaag begeleid je artiesten in *The Comeback Stage* van *The Voice*. Wat voor coach probeer je te zijn?**

**Laura:** ‘Ik wil iedereen zelfvertrouwen geven, want als je in jezelf gelooft, kan je de schoonste dingen laten zien. Ik wil dat mensen zichzelf kunnen overstijgen op het podium, zonder dat ze naast hun schoenen gaan lopen. Dat laatste vind ik trouwens heel belangrijk. Sterallures zijn niet welkom in mijn team.’

**Is het makkelijk om dicht bij jezelf te blijven in de showbizz?**

**Laura:** ‘Ik vind dat een moeilijke vraag, omdat ik geen ander leven ken dan dit. Maar ik heb het gevoel dat ik altijd mezelf ben gebleven. Dat kleine meisje dat backstage in het theater onder de indruk was van alles en ervan droomde om op het podium te staan, is er nog altijd. En die is nog altijd dankbaar dat ze dit elke dag mag doen.’

**Zijn jouw muziek en stijl geëvolueerd doorheen de jaren?**

**Laura:** ‘Enorm. Vandaag definieer ik wat ik breng als *edgy pop*. Mijn muziek is meegegroeid met wie ik ben. Soms denk ik wel: Het is jammer dat ik al zo vroeg doorbrak, waardoor ik in de spotlights heb moeten zoeken naar wat mijn stijl en ding was. Maar tegelijkertijd zou ik niks aan mijn parcours willen veranderen. Want alles waar ik onderweg tegenaan ben gelopen, heeft mij gebracht tot waar ik vandaag sta. Ik heb al zo veel mooie dingen mogen doen. Ik denk bijvoorbeeld aan mijn deelname aan Eurosong of aan een performance tijdens de Mia’s in 2020, waarbij ik de kans kreeg om een mega-act te doen met heel veel dansers.’

**Schrijf je jouw nummers zelf?**
**Laura:** 'Ja, maar nooit alleen. Zo schrijf ik vaak samen met Steven Vergauwen, die ook mijn gitarist en producer is. Het is superfijn om te kunnen pingpongen, ideeën uit te wisselen of geprikkeld te worden door andere mensen.'

**Wat is jouw meest persoonlijke nummer?**
**Laura:** 'Het liedje *Limits* uit mijn gelijknamige debuutalbum uit 2019. Dat gaat over iemand die altijd haar limieten blijft pushen en voor de beste versie van zichzelf gaat. Zeer herkenbaar! Want daarin een goede balans vinden, blijft voor mij een uitdaging, al heb ik de perfectionist in mij steeds beter onder controle en kan ik intussen ook van rustmomenten genieten.'

**Welk nummer zing je het liefst?**
**Laura:** 'Op dit moment is dat *Oya lélé*, de song die ik tijdens *Liefde voor muziek* coverde voor K3. Dat lied is voor mij pure nostalgie. Hij doet me denken aan mijn kindertijd. Ik word er ook instant vrolijk van. Dat wordt beslist mijn favoriete nummer om te zingen deze zomer.'

**Welke artiesten zijn voor jou een voorbeeld?**
**Laura:** 'Ik ben megafan van Bruno Mars en Justin Timberlake. Ze zijn tegelijk songwriter, producer, muzikant, zanger en danser. Justin Timberlake is bovendien ook nog acteur. Ik kijk wel op naar artiesten die dat allemaal weten te combineren, die echte entertainers zijn. Want dat is ook wat ik probeer te doen.'

**Dus als we op jou één woord moeten plakken …**
**Laura:** 'Noem me dan maar een entertainer. Want kiezen tussen zingen, presenteren, tv maken, acteren … wil ik niet doen. Ik combineer het graag allemaal.' (*lacht*)

Veerle Weeck

vrijdag 7 juni
**Laura Tesoro**
10 jaar Laura Tesoro
**MUZIEK**
*20.30 uur – GC de Zandloper*
tickets: 28 euro (basisprijs),
16 euro (jongerentarief -21),
25 euro (ABO)
Opgelet! Dit is een staand/dansend concert.



© Kristof Verbrugghe

# De bouwstenen van Wemmel
# Cercle Sportif Saint-Michel (1934)

Ga je soms een hamburger eten in de Wemmelse tent Be Burger? Dan doe je dat in een modernistisch monument. Dat valt misschien niet zo op, omdat de Bowling Stones er zo plomp naast staat. Maar wie de architectuur met de elegante lijnen beter bekijkt, zal ze vast weten te appreciëren. Dit filiaal van Be Burger heeft dan ook een gezegende geschiedenis van 90 jaar. De langgerekte, mooi afgeronde vorm is een illustratie van de zogenaamde 'pakketbootstijl', die typisch was voor heel wat creaties in de tijd van de art deco.

## Adrien Blomme

Het zogenaamde 'bootshuis' is van de hand van architect Adrien Blomme (1878-1940), die destijds tot de top van België behoorde. Een van zijn bekendste ontwerpen is de voormalige brouwerij Wielemans-Ceuppens in Vorst, waar nu het Centrum voor Hedendaagse Kunst Wiels gevestigd is. Door zijn band met de rijke brouwersfamilie Wielemans van de Wiel's pils, mocht Blomme ook het riante woonhuis Hotel Wielemans aan de Defacqstraat in Elsene tekenen, cinema Metropole in de Nieuwstraat — dat nu een Zara-filiaal is en destijds net als Hotel Metropole van de familie Wielemans was — en het Café Aux Armes des Brasseurs op de Anspachlaan, waar nu een Quick-hamburgerrestaurant zit. Daarmee lijkt het herbestemmen van Blommes gebouwen als burgertent wel een trend.

## Groene Michel

Maar om de voorgeschiedenis van Be Burger in Wemmel te schetsen, moeten we eerst van het bier naar de sigaretten, en van de familie Wielemans naar de familie Gosset. Felicien, en later Roger Gosset, stampten aan de Picardstraat in Molenbeek, schuin tegenover Thurn & Taxis, de sigarettenfabriek uit de grond waar vroeger de legendarische 'Groene Michel' werd geproduceerd (nu is het gebouw een school). Blomme tekende niet alleen dát gebouw, maar ook het clubhuis dat de sigarettenfabrikant voor zijn werknemers liet bouwen in de toen nog landelijke periferie van Brussel. Vlak bij de ring in Wemmel, die toen natuurlijk nog niet bestond. Het clubhuis was een echt ontspanningsoord, waar werknemers gebruik konden maken van de cafetaria, een leeszaal, een keuken, tennis- en voetbalvelden en een bowlingbaan. Het verhaal van Roger eindigde in schimmige fraudedossiers, en ook het clubhuis in Wemmel kwam uiteindelijk leeg te staan. Het dreigde op een gegeven moment zelfs te verdwijnen voor de Bowling Stones, maar de erfgoedbeschermers van het Sint-Lukasarchief staken daar een stokje voor en de Bowling Stones werd ernaast gebouwd. Het bootshuis van beton en baksteen van Blomme dreigde te vervallen, tot het net als zijn pand op de Anspachlaan gered werd door onze appetijt voor hamburgers.

Michaël Bellon

Toekomstforum pleit voor Vlaamse Randregio

# Burgemeesters vragen meer middelen

*In hun memorandum voor de komende parlementsverkiezingen vragen de burgemeesters van Halle-Vilvoorde, verenigd in het Toekomstforum, dat bij de verdeling van de middelen van het Gemeentefonds dit gebied voortaan erkend zou worden als Vlaamse Randregio.*

Naar analogie van wat eerder gebeurde met de kustregio moet dit de lokale besturen extra miljoenen euro's opleveren om alle uitdagingen in de regio aan te kunnen pakken. De burgemeesters wijzen op het feit 'dat de uitzonderlijke verstedelijkingsdruk waarmee Halle-Vilvoorde kampt enorme maatschappelijke uitdagingen met zich meebrengt, die bovendien pijlsnel evolueren'.
De grootste impact is er in de 19 gemeenten die grenzen aan de hoofdstad, maar ook in de tweede gordel wordt de impact steeds groter. 'We vragen aan de onderhandelaars van het volgende Vlaamse regeerakkoord om in de regio prioritair in te zetten op taal en integratie, onderwijs en welzijn', aldus het Toekomstforum.

## Vraag uit Vilvoorde

Al in 2007 eiste de toenmalige burgemeester van Vilvoorde Jean-Luc Dehaene dat zijn stad bij de herziening van de verdelingscriteria van het Gemeentefonds opgenomen zou worden in de lijst van centrumsteden. Twee jaar later pleitte Voka-voorzitter Gerard Van Os voor de erkenning van Halle-Vilvoorde als centrumregio. Een dergelijke eis werd sindsdien geregeld op tafel gelegd door allerlei instanties. Vilvoorde stapte in 2018, samen met andere lokale besturen, naar het Grondwettelijk Hof om de verdeling van de middelen uit dit fonds aan te vechten. Tevergeefs. Als reactie keerde de Vlaamse Regering vanaf 2016 Vilvoorde, Halle en Dilbeek jaarlijks enkele miljoenen euro's extra uit. In 2019 werd het Randfonds geïnstalleerd, waarmee bevoegde minister Ben Weyts (N-VA) deze legislatuur in de regio Vlaamse Rand 26 miljoen kan besteden aan specifieke uitdagingen.

## Enorme verschillen

De verschillen tussen wat centrumsteden uit het Gemeentefonds en andere lokale besturen ontvangen zijn enorm. In 2023 kreeg Antwerpen 807,2 miljoen euro, terwijl Vilvoorde en Halle het moesten doen met respectievelijk 17,1 en 13,8 miljoen euro. Per inwoner incasseerde Antwerpen 1.472 euro; in Vilvoorde en Halle was dat 354,54 euro en 321,99 euro. In meer landelijke gemeenten zoals Beersel (163,37 euro) en Sint-Pieters-Leeuw (214 euro) is dat nog veel minder. In een conceptnota die hij in het Vlaams Parlement indiende tot erkenning van Halle-Vilvoorde als centrumregio noemde parlementslid Peter Van Rompuy (cd&v) het verschil in behandeling tussen Antwerpen, Vilvoorde en Halle onterecht omdat beide regio's kampen met dezelfde stedelijke problemen. In Halle-Vilvoorde is de bevolkingstoename (+20,7 % in 30 jaar) overigens een van de grootste in Vlaanderen.

## Actief beleid

'In projecten rond taal, integratie, onderwijs en welzijn kunnen het Gemeentefonds en het Vlaams Randfonds echt het verschil maken in Halle-Vilvoorde', stelt het Toekomstforum. De extra middelen willen ze onder meer besteden aan een actief lokaal en taalpromotiebeleid, scholenbouw, bijkomende welzijnsvoorzieningen zoals kinderopvang, psychologische hulpverlening bij jongeren en volwassenen en tijdelijke noodopvang, verkeersleefbaarheidsprojecten en alternatieve modi zoals openbaar vervoer en fietsinfrastructuur, de handhaving van een lokaal woonbeleid en de bouw van bijkomende sociale woningen. Een gelijkwaardige financiering moet er ook komen voor de politiezones. In afwachting van een andere verdeling van het Gemeentefonds vraagt het Toekomstforum dat de middelen uit het Randfonds worden opgetrokken en net zoals in de kustregio rechtstreeks aan de lokale besturen wordt uitgekeerd.

## Gemeentefonds hervormen

De stad die het meest nood heeft aan extra middelen is Vilvoorde. Burgemeester Hans Bonte (Vooruit) wijst op de enorme uitdagingen die de bevolkingsgroei met zich meebrengt op het vlak van onderwijs, kinderopvang, criminaliteit, armoede … Bonte wil niet alleen meer middelen van de Vlaamse overheid, maar ook een aanpassing van de federale dotatie van de politiezones. Net als in de rest van Halle-Vilvoorde is het nog onduidelijk wat de gewenste nieuwe verdeling van het Gemeentefonds financieel zou opleveren. 'Als we vergelijken met de 28,7 miljoen euro die Turnhout, een stad met ongeveer evenveel inwoners als Vilvoorde, uit het fonds ontvangt, dan hebben wij recht op een tiental miljoen euro extra per jaar', zegt Bonte. Vilvoorde krijgt daarnaast nog andere Vlaamse middelen, bijvoorbeeld 275.000 euro in het kader van het Plan Samenleven. Bonte wijst er echter op dat deze projecten de stad onder meer door de nodige aanwervingen ook geld kosten.

In haar antwoord op vragen hierover bevestigde Vlaamse minister van Binnenlands Bestuur Gwendolyn Rutten (Open VLD) begin maart in de plenaire



Op de foto: Vilvoorde

© FC

vergadering van het Vlaams Parlement de noodzaak om het Gemeentefonds te hervormen. ‘We moeten naar een meer gelijke verdeling van de middelen, die rekening houdt met de verschillende uitdagingen op basis van parameters die te maken hebben met hun problematiek.’

Hierbij verwees ze naar een studie die de overheid hierover bestelde en die op 4 mei zal worden voorgesteld. Rutten benadrukte voorts dat er deze legislatuur nog nooit zo veel geld naar lokale besturen ging. ‘Het totale bedrag is opgelopen tot 20 miljard euro.’

Specifiek voor Halle-Vilvoorde wees ze op de extra 26 miljoen euro voor het Randfonds, de 6 miljoen euro voor het Plan Samenleven en de 180.000 euro voor de aanpak van radicalisering in Vilvoorde. ‘Vilvoorde en Halle kregen allebei ook nog eens 6,5 miljoen euro extra’, aldus Rutten, verwijzend naar de extra middelen die sinds 2016 worden toegekend.

Luc Vanheerentals

EN

**Mayors call for recognition and resources**

In their memorandum for the forthcoming parliamentary elections, the mayors of Halle-Vilvoorde, coalesced under the banner of the Toekomstforum (Future Forum), have called for their region to be formally recognised as being part of the Vlaamse Rand (ring of Flemish municipalities around the Brussels-Capital Region) during the Municipal Fund resources distribution process. Mirroring the coastal region’s windfall, this status would pump millions into local coffers, empowering them to confront regional challenges. The mayors highlight the Halle-Vilvoorde region’s exceptional urbanization pressures and the rapidly evolving social complexities these create. The brunt of the impact falls upon the 19 municipalities bordering the capital, but the effects are steadily intensifying in the next layer of municipalities as well. The Toekomstforum urges ‘negotiators crafting the next Flemish government accord to prioritise language and integration, education, and well-being in the region.’

**ZANDLOPER** is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Zandloper en vzw ‘de Rand’. De zandloper komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. **REDACTIERAAD** Inge Bex, Guido Deschuymere, Maurits Goeman, Maria Klein, Diana van Bergeijk, Kristof Smet, Bart Theys **VORMGEVING** heartwork.be **FOTOGRAFIE** Tine De Wilde **DRUK** Drukkerij Van der Poorten **EINDREDACTIE** Guy Bourgeois, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, guy.bourgeois@derand.be **HOOFDREDACTIE** Geert Selleslach, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be **REDACTIEADRES** GC de Zandloper, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, 02 460 73 24, info@dezandloper.be **VERANTWOORDELIJKE UITGEVER** Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel **ARCHIEF** Je vindt deze editie en het volledige archief van de zandloper op www.dezandloper.be.

FSC
www.fsc.org
MIX
Papier | Ondersteunt verantwoord bosbeheer
FSC® C105085

Wemmel internationaal

# Van Mexico-Stad naar de Windberg

*Lourdes Medina Pérez trok vanuit Mexico naar de Verenigde Staten voor haar rechtenstudies. Daar ontmoette ze de Belgische Kevin.*

Na een voorbereidend jaar in Florida werd Lourdes geselecteerd voor een masterprogramma aan de universiteit van Arizona, geleid door een professor van het prestigieuze Georgetown. Een van de andere twaalf internationale studenten was Kevin. Samen kwamen ze negen jaar geleden naar België, waar ze zich eerst in Brussel vestigden.

## Baby Mathias

'Kevin is opgegroeid in Wemmel en zijn familie woont nog hier. Toen we vijf jaar geleden de kans kregen ons eigen huis te bouwen, aarzelden we geen moment.' Net voor de coronaperiode verhuisde het koppel naar de Windberg. 'Gelukkig hadden we een tuin en voldoende ruimte om apart van elkaar te werken. Dat was een verademing.'

Lourdes werkte tot voor kort bij een gerenommeerd Brussels kantoor als advocaat internationaal handelsrecht, maar is nu op sabbatical. Reden: de komst van Mathias, hun nu 11 maanden oude zoon. 'Toen ik nog werkte, klopte ik gemakkelijk dagen van 13 uur. Met een kind is dat niet haalbaar. Ik ben nu echt op zoek naar een gezonde balans tussen werk en privé, ben me aan het oriënteren en heb tegelijk meer tijd voor Mathias.' Dankzij Mathias ziet Lourdes nu ook meer van Wemmel. 'We gaan naar de Little Gym voor babygym, en we wandelen veel. Ik ga ook vaak naar de bibliotheek voordat ik Mathias van de crèche ga halen. Wemmel is nog altijd een rustige gemeente met veel groen, je hebt het Beverbos en de velden. En tegelijkertijd is de stad dichtbij.'

## Artistiek zwemmen op topniveau

Dat Lourdes een stadsmens is, is zacht uitgedrukt. Ze ging in Mexico-Stad wonen toen ze zich op haar 17e kwalificeerde voor het nationale kunstzwemteam. Ze vertegenwoordigde Mexico in verschillende internationale wedstrijden en toernooien. 'Mijn jeugd draaide rond artistiek zwemmen. Mijn zus en ik waren er allebei heel hard mee bezig, en we kregen alle steun van onze ouders, op voorwaarde dat we het goed deden op school en studeerden.'

Toen Lourdes afzwaaide als atlete, bleef ze bij het kunstzwemmen betrokken als coach van het meisjesteam van 5 tot 10 jaar. 'Op voorhand had ik niet gedacht dat ik daar zo van zou genieten. Maar het was fantastisch om ze te zien groeien, om zo betrokken te zijn bij hun levens. Ik heb nog altijd contact met enkele pupillen.'



© TDW

Haar topsportjaren omschrijft Lourdes als een bubbel. 'Je bent helemaal afgesloten van het echte leven. Het nationale team is je wereld. Ik heb er veel geleerd: discipline, doorzettingsvermogen, organisatievaardigheden … En toch, toen ik afscheid nam van die wereld dacht ik: wat nu? Ik had een Mexicaans rechtendiploma, maar geen praktijkkennis. Die overgang was best moeilijk. Uiteindelijk startte ik als advocaat in Mexico-Stad. Mijn ouders stimuleerden me om naar de Verenigde Staten te gaan, om zo door te groeien.'

## In de sterren geschreven

Dat Kevin en Lourdes elkaar daar zouden ontmoeten, stond misschien in de sterren geschreven, want ook Kevin heeft een verleden als professioneel zwemmer. 'Hij is Vlaams kampioen geweest, en heeft nog altijd herinneringen aan het zwembad in Wemmel. Dat is iets dat we wel missen hier: een zwembad. Ik houd me echt aanbevolen om een team 'artistiek zwemmen' op te starten in Wemmel.'

Momenteel focust Lourdes zich op het up-to-date houden van haar kennis. 'Rond Europees beleid is momenteel zo veel gaande. Denk aan alle ontwikkelingen rond AI, online veiligheid, cyberaanvallen … Brussel is daarvoor de *place to be*, er gebeurt daar ontzettend veel.'

Net zo internationaal als hun vriendenkring is de ingesteldheid van Lourdes en Kevin. 'We wonen heel graag in Wemmel, maar als er zich een interessante professionele opportuniteit zou voordoen in het buitenland, zullen we dat zeker overwegen.' Ook Mathias krijgt het beste van meerdere culturen mee. 'Kevin spreekt Nederlands met hem en ik Spaans. Onderling spreken we Engels, dus ook die taal zal hij snel oppikken.'

Maria Klein